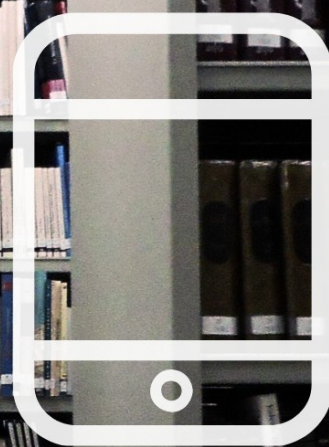


BOLETÍNS DE NOVIDADES



Febreiro 2026



BIBLIOTECA PROVINCIAL DA DEPUTACIÓN DA CORUÑA



Deputación
DA CORUÑA



BIBLIOTECA
PROVINCIAL
DA DEPUTACIÓN
DA CORUÑA

Esta guía pretende difundir a colección e as últimas incorporacións á Biblioteca na seccións de adultos, infantil e xuvenil, bebeteca, música, películas e libros electrónicos.

É preciso para levar libros, música, películas en préstamo, buscalo previamente, ben no catálogo do ordenador, ben nas guías de novidades ou ben preguntando ao Servizo de Información da Biblioteca.

Podes consultar o catálogo en:

<http://www.dacoruna.gal/biblioteca>



Índice

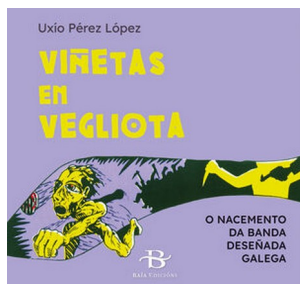
PERSOAS ADULTAS.....	4
Cultura - Xeneralidades.....	4
Cultura.....	4
Filosofía.....	4
Psicoloxía.....	5
Relixión.....	6
Ciencias Sociais.....	6
Demografía - Socioloxía- Estatística.....	6
Política.....	7
Economía.....	7
Ciencias.....	8
Ciencias da terra – Bioloxía – Medio ambiente.....	8
Belas artes. Xogos. Espectáculos. Deportes.....	8
Arte.....	8
Urbanismo - Arquitectura.....	9
Pintura - Debuxo.....	9
Música.....	10
Lingüística - Filoloxía - Literatura.....	10
Filoloxía - Literatura.....	10
Xeografía. Biografía. Historia.....	11
Biografías e estudos relacionados.....	11
Historia.....	12
Literatura.....	14
Poesía.....	14
Novela.....	16
Cómico - Novela gráfica.....	25
Relatos.....	26
LIBROS DIXITAIS.....	27
Novidades.....	27
Novidades en galego.....	28
Novidades non ficción.....	29

Audiolibros.....	30
Día da muller e da nena na ciencia 🧪	31
XUVENIL.....	32
Libros.....	32
De 9 a 11 anos.....	32
De 12 a 14 anos.....	34
De 14 a 17 anos.....	36
BBTK INFANTIL.....	37
Libros.....	37
De 7 a 8 anos.....	37

PERSOAS ADULTAS

Cultura - Xeneralidades

Cultura



Pérez López, Uxío

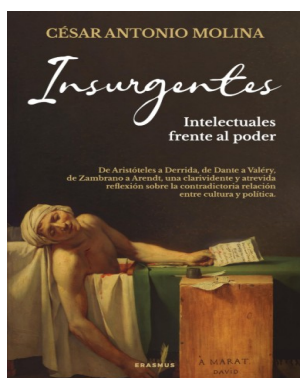
Viñetas en vegliota : o nacemento da banda deseñada galega

86 p.

Resumo: Adentrámonos nas orixes da banda deseñada nos anos 70, para dar a coñecer á sociedade os autores, obras e procesos que botaron a andar a novena arte en Galicia; así como aquelas características estilísticas, narrativas e temáticas que diferencian a nosa banda deseñada da realizada noutros territorios.

Sinatura: GAL I 452

Filosofía



Molina, César Antonio

Insurgentes : intelectuales frente al poder

247 p.

Resumo: A historia, a literatura, a filosofía ou as artes conformáronse como reflexo da relación entre cultura e política. O seu armazón de alianzas, oposicións, namoramentos e apropiacións definiron, e definen o noso mundo.

Sinatura: GAL/17845



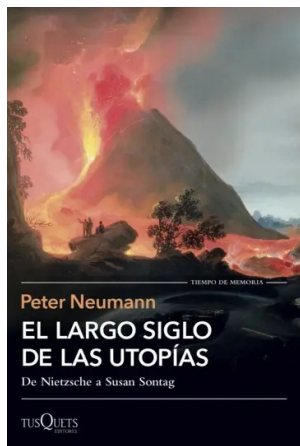
Maestro, Jesus G.

El Fracaso de la felicidad : yo no vendo humo y usted no debería creer todo lo que lee

284 p.

Resumo: Nun mundo onde a felicidade é un produto máis e os deuses son substituídos por algoritmos, este libro desmonta moitos dos mitos que nos venderon, como a farsa de que o traballo farános libres, a ilusión de que consumir sobe a nosa autoestima ou a mentira de que un like é un refuxio contra a soedade

Sinatura: 3M/11670



Neumann, Peter

El largo siglo de las utopías: de Nietzsche a Susan Sontag

261 p.

Resumo: En 1883, a erupción, ao leste de Xava, do volcán Krakatoa repercutiu en lugares tan afastados como a cidade alemá de Hamburgo. Aquel cataclismo constitúe para o autor un extraordinario símbolo das poderosas enerxías que algunhas esperanzas e soños utópicos ían desencadear ao longo do século xx, comezando coa inquietante figura do Superhome nietzscheano e terminando coa quimera dunha paz universal proposta por Susan Sontag en 2003.

Sinatura: 3M/11670

Psicoloxía



Marina, José Antonio

La Vacuna contra la insensatez : tratado de inmunología mental

350 p.

Resumo: Se somos tan intelixentes, por que caemos en tantas estupideces e atrocidades? Por que deixámonos manipular por falsas crenzas, teorías conspirativas e prexuízos? José Antonio Marina alértanos dun perigo invisible pero real: os virus mentais, ideas que infectan e corrompen a nosa intelixencia, distorcen a nosa memoria, nesgan o noso xuízo e vólvennos vulnerables á manipulación política, económica e ideolóxica

Sinatura: 3M/11557



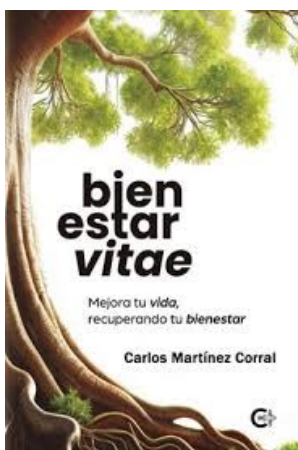
Castellanos, Nazareth

El puente donde habitan las mariposas : biosofía de la respiración

278 p.

Resumo: O cerebro é un órgano plástico, que pode ser esculpido coa intención e a vontade como ferramentas. Coñecer a súa capacidade para aprender e adaptarse á contorna é descubrir aquilo que nos constrúe desde fóra. Pero, paradoxalmente, é esa mesma plasticidade neuronal a que nos brinda a oportunidade de transformarnos desde dentro.

Sinatura: 3P/681



Martínez Corral, Carlos

Bienestar vitae : mejora tu vida, recuperando tu bienestar

531 p.

Resumo: Este libro é un manual para reescribir a relación co teu propio benestar, un compás que te axudará a orientarche nun mundo que te dispersa e unha invitación para recuperar o control para vivir con maior saúde, tranquilidade, sentido e plenitude. Recuperar o que perdistes. Ou mellorar o que xa tes. Benestar vitae é unha invitación para deterte, observar e reconectar co que realmente importa: unha mellor vida para ti

Sinatura: 3P/682

Relixión



Biblia. N.T. Evangelio según Mateo

Evangelio : [liberado]

[383] p.

Resumo: O Evanxeo de Mateo foi escrito hai case 2000 anos. Segue sendo un dos libros máis influentes da historia da humanidade. O seu protagonista é Jesús, que aparece practicamente en todas as súas escenas. Con todo, a obra fala de moitas máis cousas.

Sinatura: 3M/12382

Ciencias Sociais

Demografía - Socioloxía- Estatística



Rodríguez Saavedra, Alba

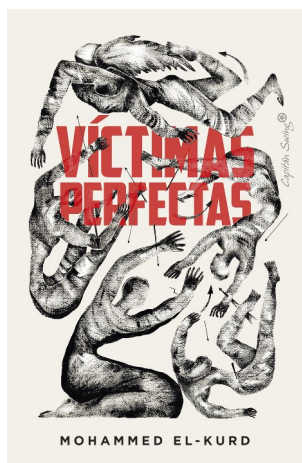
Ruth Matilda Anderson : tradutora das marxas

xxx p.

Resumo: Neste libro desenmascáranse os mecanismos que desde 1939 operaron e operan para manter no esquecemento a "Gallegan Provinces of Spain. Pontevedra and La Coruña", a monografía referencial de Anderson sobre Galicia. Nela, ademais de presentar as súas traducións de Rosalía de Castro reflítese a dureza da vida das mulleres rurais da altura, e o compromiso feminista de Rosalía de Castro e Emilia Pardo Bazán.

Sinatura: GAL I 454

Política

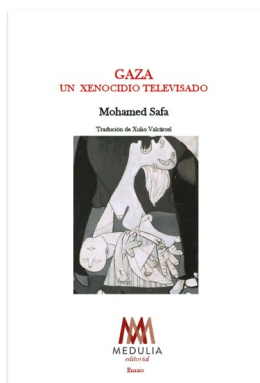


el-Kurd, Mohammed

Víctimas perfectas : y la política del encanto
199 p.

Resumo: Palestina é un microcosmos do mundo: miserable, furiosa, tensa e fragmentada. En chamas. Obstinada. Digna. Mentres o estado colonial de Israel continúa inflixindo unha violencia devastadora, as verdades esenciais ocúltanse de forma deliberada: conséntese aos perpetradores, mentres que ás vítimas llas culpa e lévallas a xuízo.

Sinatura: 3M/12248



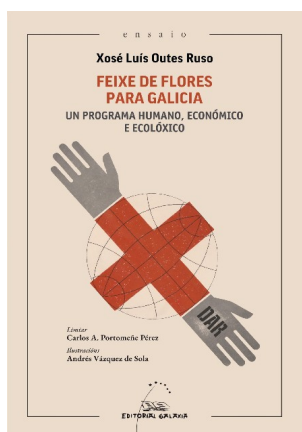
Safa, Mohamed

Gaza, un xenocidio televisado
153 p.

Resumo: O que ocorre en Gaza non é só un conflito; é unha traxedia en curso, un proceso sistemático de destrución, desprazamento e aniquilación. Chamalo polo seu nome -xenocidio-: é unha esixencia ética. A política do goberno israelí apunta con claridade á expulsión sistemática do pobo palestino de Gaza. Este libro, quere ser un testemuño, unha denuncia, unha toma de posición.

Sinatura: GAL I 456

Economía

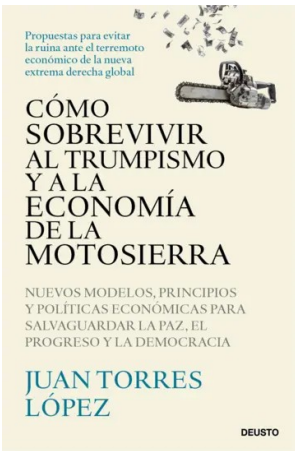
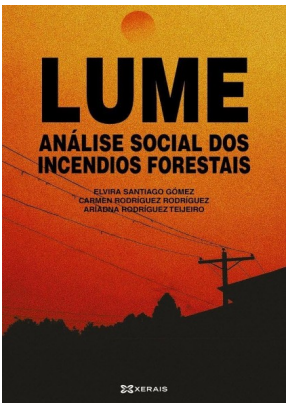


Outes Ruso, Xosé Luís

Feixe de flores para Galicia : un programa humano, económico e ecolóxico
258 p.

Resumo: Este ensaio é o froito dalgunhas reflexións sobre o desenvolvemento do capitalismo desde os anos oitenta do século pasado e a proposta dun programa humano, económico e ecolóxico para o noso país.

Sinatura: GAL I 445

	Torres López, Juan <i>Cómo sobrevivir al trumpismo y a la economía de la motosierra</i> 294 p. Resumo: Este libro é unha ferramenta fundamental para defender a democracia desde a fronte económica, con medidas claras, audaces e documentadas que poden transformar o caos en oportunidade e que abordan problemas como a desigualdade estrutural, a financiarización das economías, a deterioración do mercado laboral, a evasión fiscal, a chantaxe da débeda ou a captura corporativa do poder. Sinatura: 3M/12274
Ciencias Ciencias da terra – Bioloxía – Medio ambiente	
	Santiago Gómez, Elvira <i>Lume : análise social dos incendios forestais</i> 93 p. Resumo: As autoras abordan o enorme problema que supoñen os incendios forestais e propón a necesidade de deseñar estratexias de xestión que superen a concepción clásica que se aplica á hora de tratalos desde unha visión política e cultural. Sinatura: GAL I 451
Belas artes. Xogos. Espectáculos. Deportes Arte	
	Díaz Pardo, Isaac <i>A Barca de Caronte : a travesía vital de Isaac Díaz Pardo</i> Pardo : 19 de xuño ao 14 de decembro 2025 231 p. Resumo: O título do catálogo xorde das dúas grandes obras que Isaac realizou en distintas épocas sobre o relato mitolóxico da nave do barqueiro do inframundo. O tema, que insinúa a viaxe do pobo galego cara ao seu destino, evoca aquí o propio percorrido creativo do artista, que vai dende as artes plásticas ao deseño industrial. Sinatura: GAL I 453

Urbanismo - Arquitectura

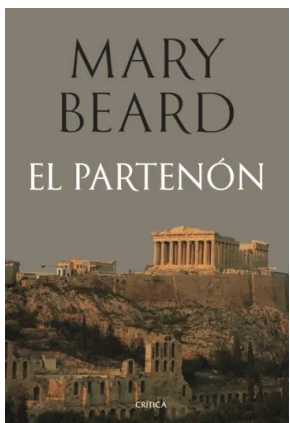


ABRINDO horizontes = Abriendo horizontes : [exposición] Sala Municipal de Exposicións Kiosko Alfonso

109 p.

Resumo: A exposición "Abrindo horizontes" móstranos os cambios fundamentais que transforman a cidade na década do 70 e 80 do século XIX. Proxectos longamente xestados visibilízanse nestes momentos: derriba das fortificacións que separan a Cidade Vella coa Pescadería, as que separan Coruña do seu arrabalde, ampliación e modernización do porto, renovación dos camiños de terra e de ferro para a chegada do ferrocarril, aliñamento de fachadas e infraestruturas hixiénicas ... Contamos cun testemuño de excepción: a reportaxe que entre 1879 e 1884 realiza un ata agora practicamente descoñecido Valentín Mendía.

Sinatura: GAL I 446



Beard, Mary

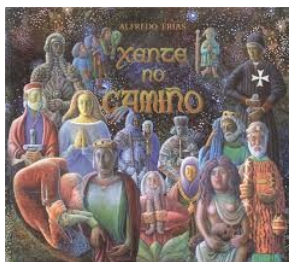
El Partenón

229 p.

Resumo: Neste libro reconstrúese, con rigor e axilidade narrativa, a historia do Partenón, o templo de Atenea: desde a súa construción no século V a. C. ata as súas múltiples transformacións como igrexa bizantina, mesquita otomá, ruína romántica e epicentro dun dos debates culturais máis acesos do noso tempo. A autora abórda os significados cambiantes do Partenón e as súas esculturas, as polémicas sobre os mármore de Elgin, e as tensións entre patrimonio, nacionalismo e museo universal.

Sinatura: 3R/3087

Pintura - Debuxo



Erias Martínez, Alfredo

Xente no camiño : mostra de pintura e debuxo sobre a imaxe dos galegos da Baixa Idade Media
110 p.

Resumo: Exposición itinerante, patrocinada y organizada por la Diputación Provincial de A Coruña

Sinatura: LDC/195

	Cobas, Xosé <i>Soño dunha sombra = Sueño de una sombra = Dream of a shadow</i> 36 p. Resumo: Un álbum sobre a luz e o tempo para os amantes da arte, cun brillante epílogo do escritor Manuel Rivas. Sinatura: GAL I 458
---	--

Música

	<i>POR que non hei cantar? / [compilación de] Manuel Rico Vereá</i> 44 p. Resumo: O Día das Letras Galegas de 2025 está dedicado ás cantareiras Adolfinia e Rosa Casás, de Cerceda, Asunción e Prudencia Garrido Ameixenda e mais Manuela Lema, de Malpica, e Xosefa Eva Castiñeira, de Muxía. Mulleres labregas que personalizan unha homenaxe a todas as informantes, cantareiras e pandeireteiras que souberon gardar o legado poético e musical dos seus antepasados e transmitírllelo ós colectores e colectoras e tamén ás novas xeracións. Sinatura: FC/FOL/2/1
--	--

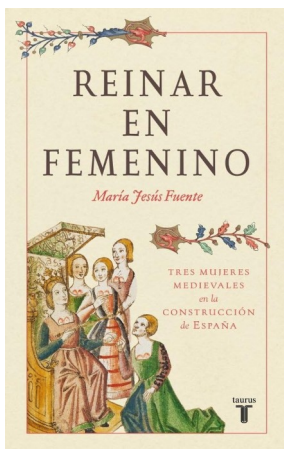
Lingüística - Filoloxía - Literatura

Filoloxía - Literatura

	Muñoz Molina, Antonio <i>El verano de Cervantes: una escritura desatada</i> 447 p. Resumo: Neste libro, o autor vai entreverando recordos da súa infancia e das súas primeiras lecturas coa revelación do lugar que "Don Quixote" ocupou na súa vocación literaria, mostrando ademais a súa influencia noutros autores, como Melville, Balzac, Joyce, Thomas Mann ou Mark Twain. Así, na obra mestúrase investigación literaria e memoria persoal, e contextualízase a xenialidade da obra mestra de Cervantes. Sinatura: 3M/12320
---	--

Xeografía. Biografía. Historia

Biografías e estudos relacionados



Fuente, María Jesús

Reinar en femenino : tres mujeres medievales en la construcción de España
447 p.

Resumo: María Jesús Fuente condúcenos aos séculos de construción e consolidación da monarquía para analizar o papel outorgado á raíña (consorte e propietaria). Faino pintando retablos das vidas de tres mulleres crave, cuxa historia non foi recoñecida como merece.

Sinatura: 3M/10679

AntonioPereira
i Mocosó
1756-1838
Antonio Pereira
Gomez

Historia no Contada

Gustavo Jose Pereira Patron

Pereira Patrón, Gustavo José

Historia no contada : Antonio Pereira i Mocosó: 1756-1838 , Antonio Pereira Gómez
268 p.

Resumo: Libro histórico sobre Antonio Pereira i Mocosó, inmigrante Español arribado á Banda Oriental en 1776 funcionario da Coroa (Militar) integrante do Rexemento de Infantería de Saboya, con asento en Estremadura (Badaxoz) fundado ano 1707 por Real Ordenanza da súa Maxestade Felipe V. Arriba ao Virreinato de Rio da Prata con asento en Montevideo

Sinatura: GAL/17834



Clavero, Álex

El francotiradorock : Álex Clavero, un cómic que madruga y traspascha
271 p.

Resumo: Esta é a historia de como un rapaz dun pobo moi pequeno de Valladolid chamado Casasola de Arión, fillo de agricultores nun mundo cheo de durezas e con dous fillos conseguiu vivir de contar chistes e chegou a ser O Francotiradorock. Todos os monólogos incluídos nesta obra parten dun chiste, unha idea ou unha situación que é certa e persoal de Álex. Non é un libro só de monólogos cómicos.

Sinatura: 3Z/2767



Miguel Barrero
El guitarrista de Montreal



Barrero, Miguel

El Guitarrista de Montreal

195 p.

Resumo: Na metade do século xx un mozo canadense (Leonard Cohen) descobre a poesía de Federico García Lorca nunha librería de Montreal. Case ao mesmo tempo, un enigmático xitano español impártele tres leccións de guitarra que resultarán decisivas para o nacemento dunha vocación que o terminará convertendo nunha das figuras fundamentais da música popular contemporánea.

Sinatura: 3Z/2767



ME SORPRENDO A MÍ MISMA
Beatrice Wood

Wood, Beatrice

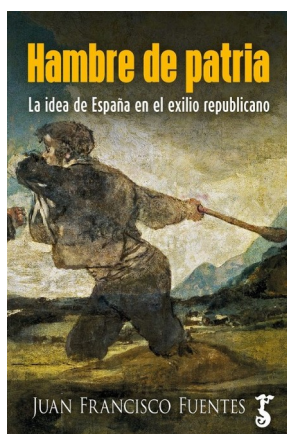
Me sorprendo a mí misma

369 p.

Resumo: Faltaba por identificar un personaxe nos albores do movemento dadá en Estados Unidos. Trátase de Beatrice Wood, quen foi aspirante a pintora no París de principios de século, logo actriz na Nova York dos anos vinte e finalmente ceramista na California dos cincuenta. Redactada cando a autora contaba case noventa anos, esta obra relata, con inxenuidade e atrevemento, unha vida empeñada na procura do ideal artístico e do amor humano.

Sinatura: 3Z/2776

Historia



Hambre de patria
La idea de España en el exilio republicano

JUAN FRANCISCO FUENTES

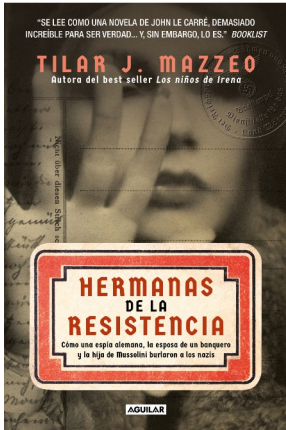
Fuentes, Juan Francisco

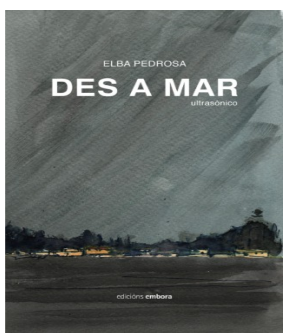
Hambre de patria : la idea de España en el exilio republicano

254 p.

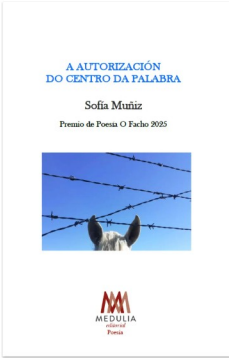
Resumo: Unha historia da diáspora republicana a partir dos testemuños de moitos de quen a padeceu. Aquí expóñense os sentimentos máis íntimos dos exiliados, escondidos moitas veces en cartas que só leron os seus destinatarios de entón.

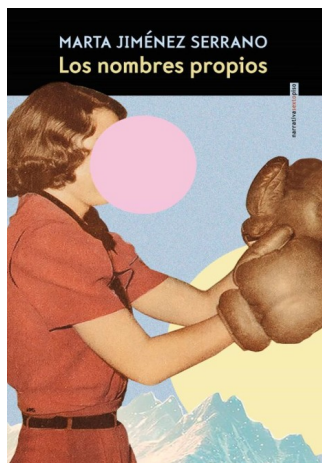
Sinatura: 3M/12381

	Calvo González-Regueral, Fernando <i>Hambre de patria : la idea de España en el exilio republicano</i> 254 p. Resumo: Este ensaio foi concibido cun triplo obxectivo. Primeiro, fomentar un debate social respecto non só a un pasado cada vez máis remoto, senón a un futuro no que definitivamente a negra sombra da Guerra Civil poida desaparecer. Segundo, xerar unha reflexión colectiva que será tanto máis eficaz canto máis poña en dúbida lugares comúns, certezas aceptadas senespírito crítico, revisionismos ou xuízos de valor partidistas Sinatura: 3M/11641
	Zunzunegui, Juan Miguel <i>Al día siguiente de la conquista : la historia de lo que España construyó en América</i> 247 p. Resumo: Ao día seguinte da conquista, terminou o illamento en América, germinou unha nova civilización e comezou a fusión entre dous mundos que ata entón descoñecían todo o un do outro. Casteláns, tlaxcaltecas e texcocanos comezaron a construír a hispanidade: pobo mestizo, cristián e humanista, máxico e místico que deu a volta ao mundo e procreou a primeira globalización, unha cultura que deixou un continente sementado de vestixios de grandeza Sinatura: 3M/11692
	Mazzeo, Tilar J. <i>Hermanas de la resistencia: cómo una espía alemana, la esposa de un banquero y la hija de Mussolini burlaron a los nazis</i> 302 p. Resumo: En 1944 fixéronse públicos os diarios secretos de Galeazzo Ciano, ministro de Asuntos Exteriores de Italia, nos que rexistraba os crimes e plans nazis dos que se decatara nas súas reunións con eles. Con todo, pouco sábese sobre as tres mulleres que arriscaron as súas vidas para que estes chegasen aos Aliados, quen logo os usarían como evidencia contra os nazis nos xuízos de Núremberg. Sinatura: 3M/12357

	Flanagan, Richard <i>La pregunta 7</i> 290 p. Resumo: A través dunha combinación de xéneros, o autor explora momentos clave da historia do século XX e da súa memoria familiar e constrúe unha narración cegadora, que fala da inconmensurabilidade do amor e de canto na vida depende dos relatos que un se conta a si mesmo ou que lle contan. No camiño, vaíse sabendo do cativerio do seu pai, prisioneiro de guerra en Xapón, do lanzamento da bomba atómica en Hiroshima, da historia do seu país, Tasmania, e da súa propia experiencia como estudante no Reino Unido. Sinatura: 3M/12396
Literatura	
Poesía	
	Araújo, Emilio <i>Xa é día grande</i> 27 p. Resumo: O seu autor, Emilio Araújo, trasládanos a un lugar onde os seres e os xestos están substraídos á visibilidade ordinaria da vida. Poderíase dicir que os xestos están mortos e, porén, permanecen aí, habitando outra temporalidade Sinatura: GAL P 129
	Pedrosa, Elba <i>Des a mar : ultrasónico</i> 27 p. Resumo: En "DES A MAR ultrasónico" atoparás emocións intensas, reflexión e elegancia en fusión con notas musicais que viaxan nunha dimensión ultrasónica Sinatura: GAL P 128

	Nunes Brións, Andrea <i>Mapa da estría : cartografía emocional</i> 74 p. Resumo: En Mapa da estría, Nunes Brións vai máis alá na poesía de autoficción, nutríndose coas experiencias en distintos territorios do mundo, desde a China e a Guiné Bissau, a Vietnam, India, México ou Italia. A autora explora a relación entre a xeografía emocional e a cartografía experiencial Sinatura: GAL P 127
	Valle, Luís <i>Somos</i> 61 p. Resumo: Trátase de experimentar e sentir o que trisca, laia e despunta no poema, de perderse e atoparse nun outro lugar Sinatura: GAL P 132
	<i>La llama ebria : antología de mujeres poetas del surrealismo</i> 361 p. Resumo: Este libro desafia os límites e estereotipos temporais, espaciais e de xénero asignados habitualmente ao surrealismo, ao incluír unha constelación de mulleres que desborda o ámbito cultural francófono, esbozando un mapamundi sen fronteiras, así como o confín cronolóxico atribuído ao movemento, sexa o final da Segunda Guerra Mundial ou o ano da morte de André Breton Sinatura: 3A/7842

	<i>As poetas da Colección Salnés</i> 116 p. Resumo: En 1961 a editorial crea unha colección de poesía en lingua galega, a colección Salnés. Todas de procedencias e estilos moi variados, son: María do Carme Kruckenberg, que asina Canaval de ouro en 1962; Pura Vázquez, en 1963 con A saudade i outros poemas; e María Manuela Couto Viana e Anne Marie Morris, dúas poetas alófonas, autoras de Frauta lonxana (1964) e Voz fuxitiva (1965), respectivamente. Sinatura: GAL P 107
	Muñiz, Sofía <i>A autorización do centro da palabra</i> 83 p. Resumo: Esta obra marca a voz da muller que sente e cuestiona sen ataduras realizando unha incisión parcial na renuncia do autocontrol. Nela, a liberación poética tende pontes entre o pracer e a enfermidade cos acordes dunha guitarra circular que non perece. Sinatura: GAL P 130
Novela	
Psicolóxica	
	Garland, Inés <i>Diario de una mudanza</i> 253 p. Resumo: Unha muller esperta polas noites con moito frío nos pés para, un intre máis tarde, sentir unha calor impúdica. Hemicrania, cambios de humor, cólera, unha lista de síntomas desordenados que non parecen responder a nada específico; o corpo vólveselle descoñecido. Os encontros cos homes e con outras mulleres parecen agora signados por un desafío vital e inesperado, mudar a vella pel Sinatura: 3A/7840



Jiménez Serrano, Marta

Los nombres propios

232 p.

Resumo: Quen é Belaundia Fu? É a mellor amiga de Marta aos sete anos: a amiga invisible. Pero cando Marta xa cumpríu vinte e dous e xa se licenciou, que fai aínda aí Belaundia Fu? Pero quen é realmente Belaundia Fu?, preguntámonos; e, con todo, a pregunta que verdadeiramente importa é: quen é Marta?

Sinatura: 3A/7873

Vida cotiá



Connolly, John

La tierra de las cosas perdidas

410 p.

Resumo: Phoebe, unha nena de oito anos, xace en coma tras un accidente de coche. Ceres, a súa nai, acompañaa, sentada xunto á súa cama no hospital, e llelle os contos de fadas que Phoebe adoraba, coa esperanza de que estes a axuden a traela de regreso a este mundo.

Sinatura: 3A/7833



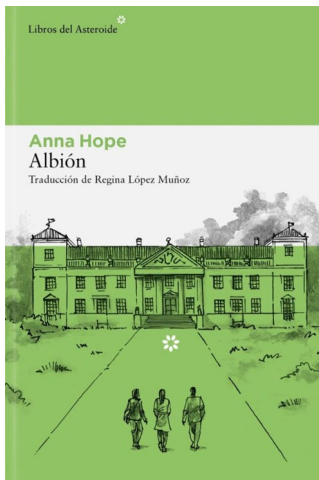
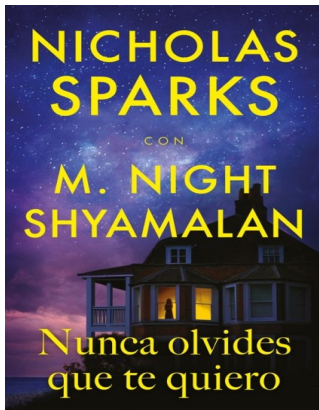
Huerta, Máximo

Mamá está dormida

349 p.

Resumo: Cando Aurora comeza a perder a memoria preguntalle ao seu fillo: "E o teu irmán, onde está?". Unha frase que podería ser cotiá e trivial se non fose porque ese fillo, de cincuenta e tres anos, sempre crera que era o único. Será certo ou trátase dunha alucinación?

Sinatura: 3A/7867

	Hope, Anna <i>Albiión</i> 391 p. Resumo: A familia Brooke reúnese durante catro días na súa mansión inglesa do século XVIII para despedir a Philip, o patriarca en torno ao cal orbitaron as súas vidas. Os segredos e sentimentos que afloran eses días faranlles reformularse o papel que ata ese momento ocuparon na familia. Sinatura: 3A/7870
Romántica - Erótica	
	Sparks, Nicholas <i>Nunca olvides que te quiero</i> 323 p. Resumo: O amor pode liberarnos dos nosos maiores pesares, pero é capaz de transcender os límites da vida e a morte? Porque o amor, a pesar do seu poder transformador, ás veces pode ser aterrador. Sinatura: 3A/7832
	Riley, Lucinda <i>La última canción de amor</i> 540 p. Resumo: Sorcha Ou'Donovan soña cun futuro cheo de emocións lonxe do pobo irlandés no que creceu. Cando coñece a Con Daly, un atractivo músico que loita por abrirse camiño, a súa vida nunca volverá ser a mesma. Sinatura: 3A/1928

Social



Garabita, Rosario

Rojo sangre

125 p.

Resumo: A vida dunhas mulleres que, nunha sociedade que dá as costas ao vello, ao pobre, ao diferente, tecerán vínculos máis aló da linguaxe e os costumes, e que xuntas serán capaces de rir, de perseverar, de defender ás que non poden facelo e tamén de namorarse, a pesar da idade, a pesar do que dirán.

Sinatura: 3A/7847

Aventuras



Yu, Hua

La Ciudad escondida

554 p.

Resumo: A comezos do século XX, un imperio milenario decáese na China e o país asómase á modernidade. No norte, un silencioso home emprende unha perigosa viaxe cara a unha cidade do sur azoutada por unha feroz tormenta de neve. Leva consigo a unha recentemente nada: busca á nai da nena e unha cidade imposible de atopar

Sinatura: 3A/7834

Humor



Gil, Juan Manuel

Majareta

335 p.

Resumo: Tras máis de trinta anos como conserxe dun colexio, Leo Almada, o Majareta, é prexubilado inesperadamente. Este feito levarao a protagonizar un perturbador episodio no que os principais afectados serán os alumnos do centro.

Sinatura: 3A/7868

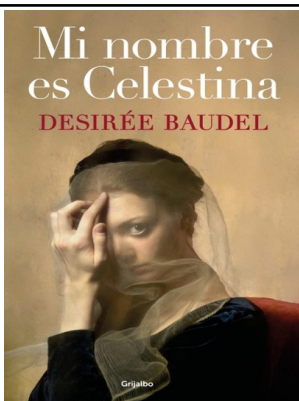
Bélica. Histórica. Política



Cingal, Grégory
Los Últimos de la lista
397 p.

Resumo: Agosto de 1944. Trinta e sete oficiais de intelixencia aliados, condenados á morte, entran no Bloque 17 do campo de concentración de Buchenwald. Entre eles, o comandante Forest Yeo-Thomas, enviado especial de Churchill como ligazón cos líderes da Resistencia; o capitán Harry Peulevé, responsable da SOE (rede creada para sabotear e espiar aos nazis), e o tenente Stéphane Hessel, axente dos servizos secretos da Francia Libre. Tres semanas despois da súa chegada, o xefe do bloque recibe unha primeira lista de homes que van ser executados

Sinatura: 3A/7841



Baudel, Desirée
Mi nombre es Celestina
495 p.

Resumo: Desirée Baudel móstranos a unha Celestina nova e nena nunha fascinante novela que é á vez o retrato de moitas outras mulleres... Aquelas que preferiron rebelarse contra unha sociedade inxusta.

Sinatura: 3A/7874

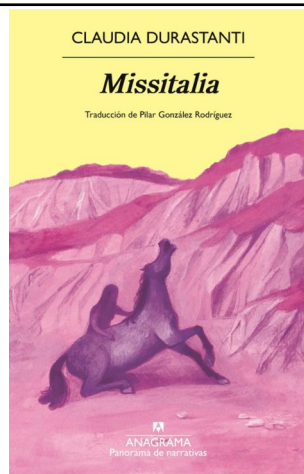


Pavón, Álvaro
Silas, el origen del dictador
452 p.

Resumo: Roma, 121 a. C. A República cambaléase no medio dunha grave convulsión política marcada pola violencia nas rúas e os asasinatos de senadores. Lucio Cornelio Sila, un mozo patricio, é desherdado polo seu pai pola súa vida disoluta. A épica historia da persoa que cambiou o destino de Roma.

Sinatura: 3A/7875

Ciencia ficción



Durastanti, Claudia

Missitalia

377 p.

Resumo: Ada, xornalista romana, viaxa ao sur dos seus devanceiros cun grupo de antropólogos e cineastas. O que comeza sendo unha expedición etnográfica transfórmase nunha investigación sobre o poder da industria petroleira e os seus efectos sobre as estruturas femininas e simbólicas do territorio.

Sinatura: 3A/7877

Biográfica



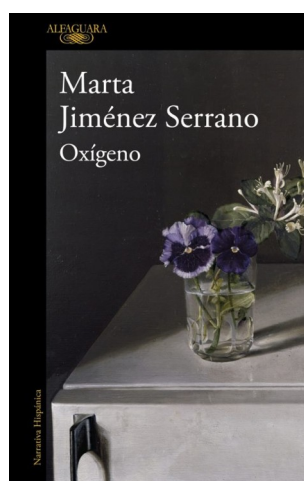
Santos, Jaime de los

El Evangelio según Caravaggio

677 p.

Resumo: Caravaggio pintou virxes e anxos, santos e pobres, almas atormentadas e paixóns desbordadas. Pintou como viviu: ao límite. En palacios e igrexas, entre prostitutas e aristócratas; admirado por cardeais e odiado por quen envexaba o seu talento.

Sinatura: 3A/7836



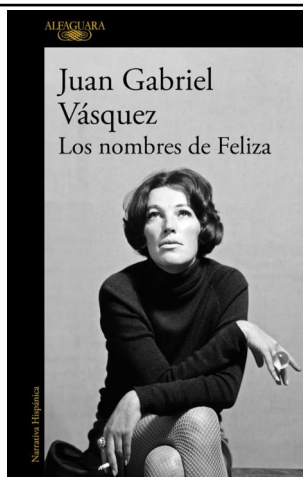
Jiménez Serrano, Marta

Oxígeno

151 p.

Resumo: En novembro de 2020 a autora deste libro estivo a piques de morrer. Un sábado, na súa casa, ela e a súa parella estaban a morrer. A caldeira tiña unha fuga e o monóxido de carbono foi adurmiñando ata que Marta levantouse a duras penas para ir ao baño. Aí, caeu esborallada e golpeouse a cabeza.

Sinatura: 3A/7865



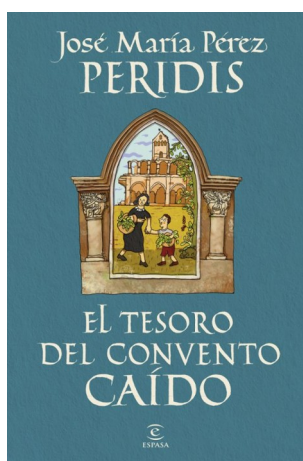
Vásquez, Juan Gabriel

Los nombres de Feliza

279 p.

Resumo: O 8 de xaneiro de 1982, a escultora colombiana Feliza Bursztyn morreu nun restaurante de París. Tiña corenta e oito anos. Acompañábana o seu marido e catro amigos. Un deles, o escritor Gabriel García Márquez, publicou días despois un artigo que incluía tres palabras: "Morreu de tristeza".

Sinatura: 3A/7866



Peridis

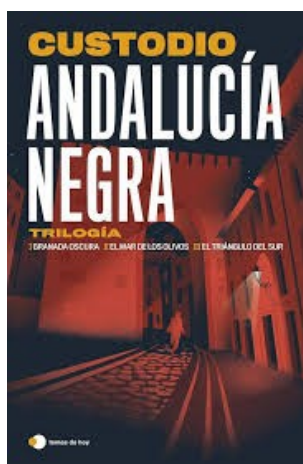
El tesoro del convento caído

407 p.

Resumo: Neste libro, co seu peculiar estilo, benhumorado e sabio, cun chisco de fantasía e moito, moitísimo sentido do humor, o pequeno José María, pero tamén o Gran Peridis, realiza un repaso vital desde a súa infancia rural na montaña palentina durante a posguerra.

Sinatura: 3A/7862

Intriga e misterio. Policiaca



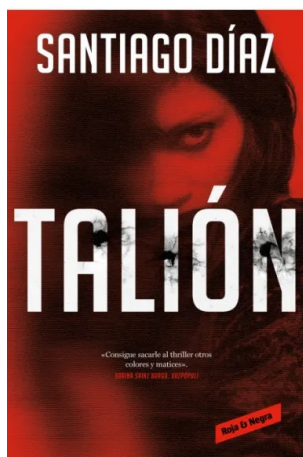
Custodio

Andalucía negra

445 p.

Resumo: En el corazón de Andalucía, donde las sombras del pasado nunca descansan, un grupo de investigadores ùlos inspectores Juan Gutiérrez y Javi Gómez, junto con la agente de la Guardia Civil Silvia y Albaù se adentra en una serie de crímenes tan oscuros como las raíces que los engendran.

Sinatura: 3A/7839



Díaz, Santiago

Talión

486 p.

Resumo: Marta Aguilera, unha xornalista afeitada a nadar entre quenllas, recibe un día unha terrible noticia: ten un tumor cerebral e só quédanlle dous meses de vida. Viu demasiadas veces como os peores asasinados libranse de pagar polos seus crimes e decide pasar as súas últimas semanas impartindo xustiza.

Sinatura: 3A/7864



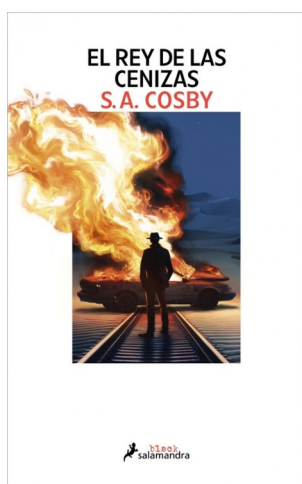
Bull, Jessica

Una fortuna fatal : (Jane Austen investiga)

469 p. (Jane Austen investiga ; 2)

Resumo: Godmersham Park, 1797. Jane Austen dispónse a pasar o verán co seu irmán Neddy, protexido da viúva do señor Knight e futuro herdeiro da súa fortuna. Pero a enigmática Eleanor podería disputarlle a herdanza. Jane debe descubrir quen é en realidade esta invitada da señora Knight se quere garantir o futuro de toda a familia.

Sinatura: 3A/7863



Cosby, S. A.

El rey de las cenizas

397 p.

Resumo: Cando Roman Carruthers volve a casa tras o accidente do seu pai, atópase ao seu irmán pequeno, Dante, endebedado con criminais, e á súa irmá Neveah esgotada de manter unida á familia e o seu negocio. Pero todo empeora cando queda claro que o accidente non foi tal...

Sinatura: 3A/7861



Jungstedt, Mari

Los senderos de la oscuridad
301 p. (Serie de Gotland ; 14)

Resumo: Un crime pasional, un axuste de contas ou un intento de roubo con violencia desmedida? Todas as vidas proxectan sombras que esconden secretos. A resposta escóndese nos idílicos paraxes de Gotland.

Sinatura: 3A/7860



Balmaceda, Daniel

Los caballeros de la Noche
286 p.

Resumo: Bos Aires, 1880. As familias adiñeiradas viven en fastuosos palacetes, malgastan en luxos e gozan dunha vibrante vida social. Con todo, un terrible suceso fai tremar os cimentos da clase emerxente: o roubo do cadáver de dona Inés Dorrego, unha das mulleres máis ricas e respectadas do país.

Sinatura: 3A/7871

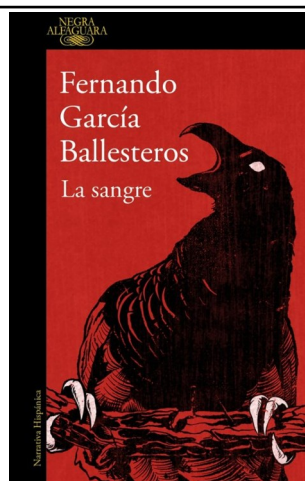


Márkaris, Petros

La ira de los humillados
272 p. (Serie Kostas Jaritos; 16)

Resumo: Jaritos é aínda un novato no seu novo posto como director de Seguridade do Ática. Aínda por riba, un dos seus principais valedores, o ministro do Interior, deixou o seu posto e nomearon a outro con quen aínda non traballou. Namentres, na universidade de Atenas desatouse unha revolta estudantil. A Jaritos preocúpalle a situación, pero lle preocupará máis cando o informen de que, durante os disturbios, asasinaron a un prestixioso profesor.

Sinatura: 3A/7830



García Ballesteros, Fernando

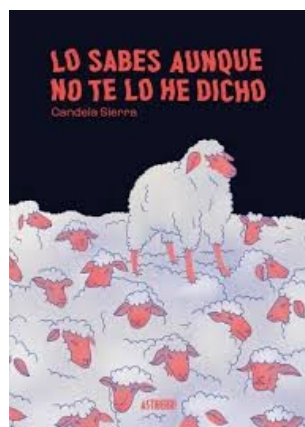
La sangre

363 p.

Resumo: Nova Orleans, 1897. É a popular noite de Mardi Gras, e Alexander Le Bois, empeza a manifestar uns estraños síntomas durante o gran baile celebrado na Ópera Francesa. Pero ninguén imaxina que tras o seu avance ocúltase unha verdade máis escura e aterradora que calquera enfermidade.

Sinatura: 3A/7876

Cómic - Novela gráfica



Sierra, Candela

Lo sabes aunque no te lo he dicho

160 p. (Premio Nacional de Cómic 2025)

Resumo: En que momento nos volvemos especialistas en ler e escoitar en diagonal, varrer debaixo da alfombra e mirarnos o embigo sen descanso? Narcisismo, falta de comunicación real, xestión emocional nula. As relacións contemporáneas, xa sexan laborais, familiares, de amor ou de amizade, caracterízanse cada vez máis polo temor ao compromiso e a tendencia para eludir conflitos, todo iso exacerbado por noso enganche ás redes sociais

Sinatura: 3X/1223



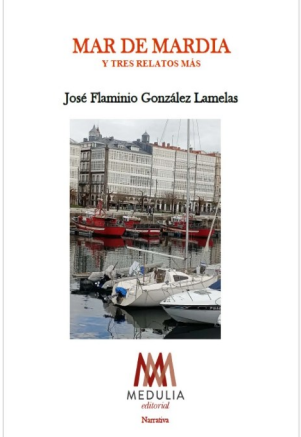
Nayi al-Ali

Palestina : arte y resistencia en Nayi al-Ali

160 p.

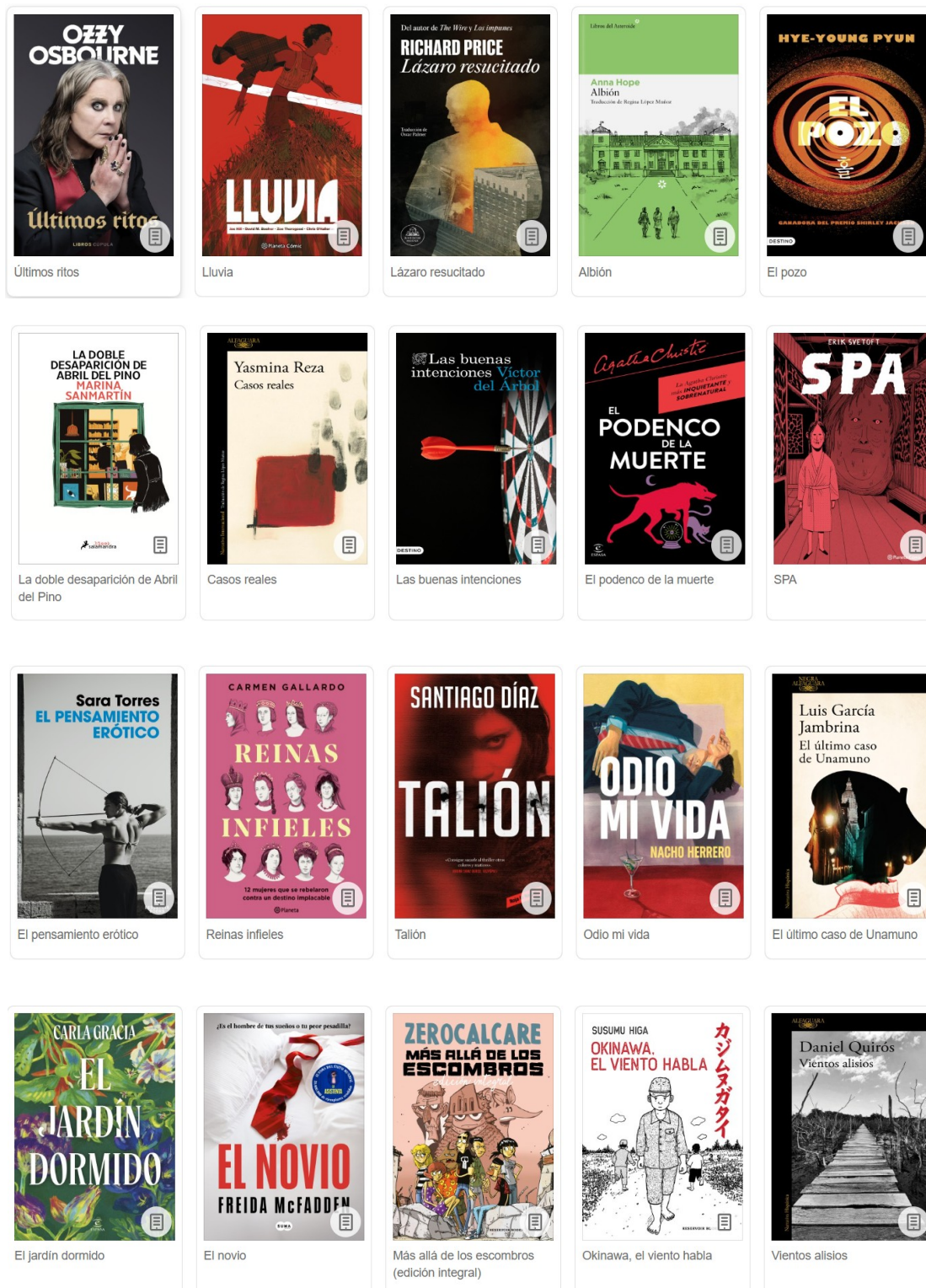
Resumo: Crónica gráfica dunha época, feita polo debuxante palestino comprometido co seu pobo, asasinado en Londres en 1987, Nayi ao-Ali. Porque aínda que non o vexas... existe.

Sinatura: 3X/1246

Relatos	
	Cartarescu, Mircea <i>Los Conocedores : tres relatos de Cegador</i> 181 p. Resumo: Os coñecedores reúne tres relatos extraordinarios, un por cada volume da triloxía Cegador, que funcionan como xanelas privilegiadas ao universo máis íntimo, onírico e desbordante de Mircea Cartarescu. Unha obra capaz de conter, como unha miniatura barroca, a vertixe e a beleza inabarcables da triloxía que cambiou a literatura europea contemporánea. Sinatura: 3A/7846
	González Lamelas, José Flaminio <i>Mar de Mardia (y tres relatos más)</i> 130 p. Resumo: Lauro Davila vive unha existencia apracible e goza do recoñecemento público. O seu editor presionao con novas creacións que o mercado está a requirir, mais Davila da por rematada a súa obra e agóchase tras dun muro que conseguiu construír e que o afasta do goce do éxito, nunha actitude que parece sen sentido. Sinatura: GAL/12737
	Bazterrica, Agustina <i>Diecinueve garras y un pájaro oscuro</i> 187 p. Resumo: Dezanove contos que nos levan ao corazón dos nosos medos, das fantasías máis delirantes e escuras e tamén do humor máis negro. Textos que cuestionan o amor, a amizade, as relacións familiares e os desexos inconfesables. Sinatura: 3A/7869

LIBROS DIXITAIS

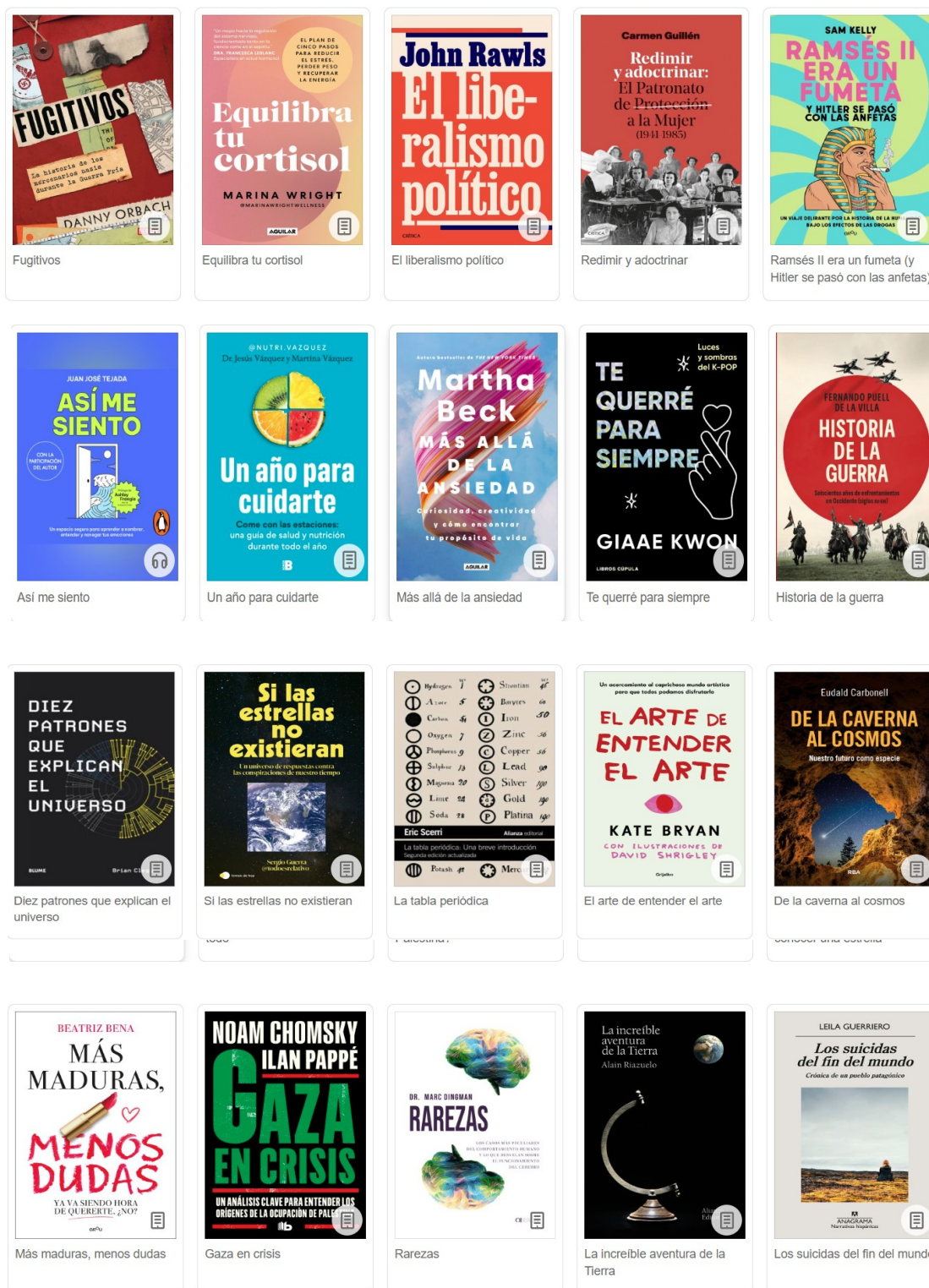
Novidades



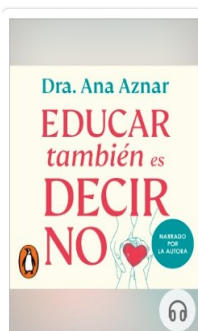
Novidades en galego

- Alguén ao lado
- O diario de Greg 2 - Rodrick é o amo
- Berta mir detective. O caso do papagaio que falaba de mais
- Agora, eu carliota
- Millennialismo ou sátira dunha xeración
- Ricardo Carvalho Calero: a ciencia ao servizo da nación
- Os fios de Begoña
- Tríptico árbore
- A aduletez é un mito
- ¿A que altura está o ceo?
- Dipnoi
- A vinganza do wombat
- Begoña ou o pracer da amizade
- 55 mentiras sobre a lingua galega
- Marcopola 5. Terra a dentro
- (re)Imaxinando o universo urbano
- Tempo de correspondencia
- Os santos das nacións
- A trompeta do cisne
- Mulleres empilladas

Novidades non ficción



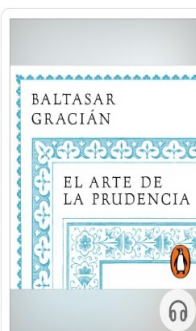
Audiolibros



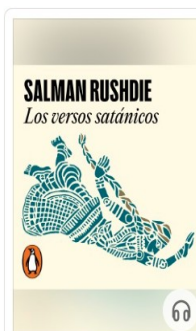
Educar también es decir no



Así me siento



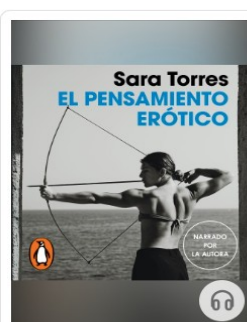
El arte de la prudencia (Serie
Great Ideas)



Los versos satánicos



Oxígeno



El pensamiento erótico



El palacio del agua

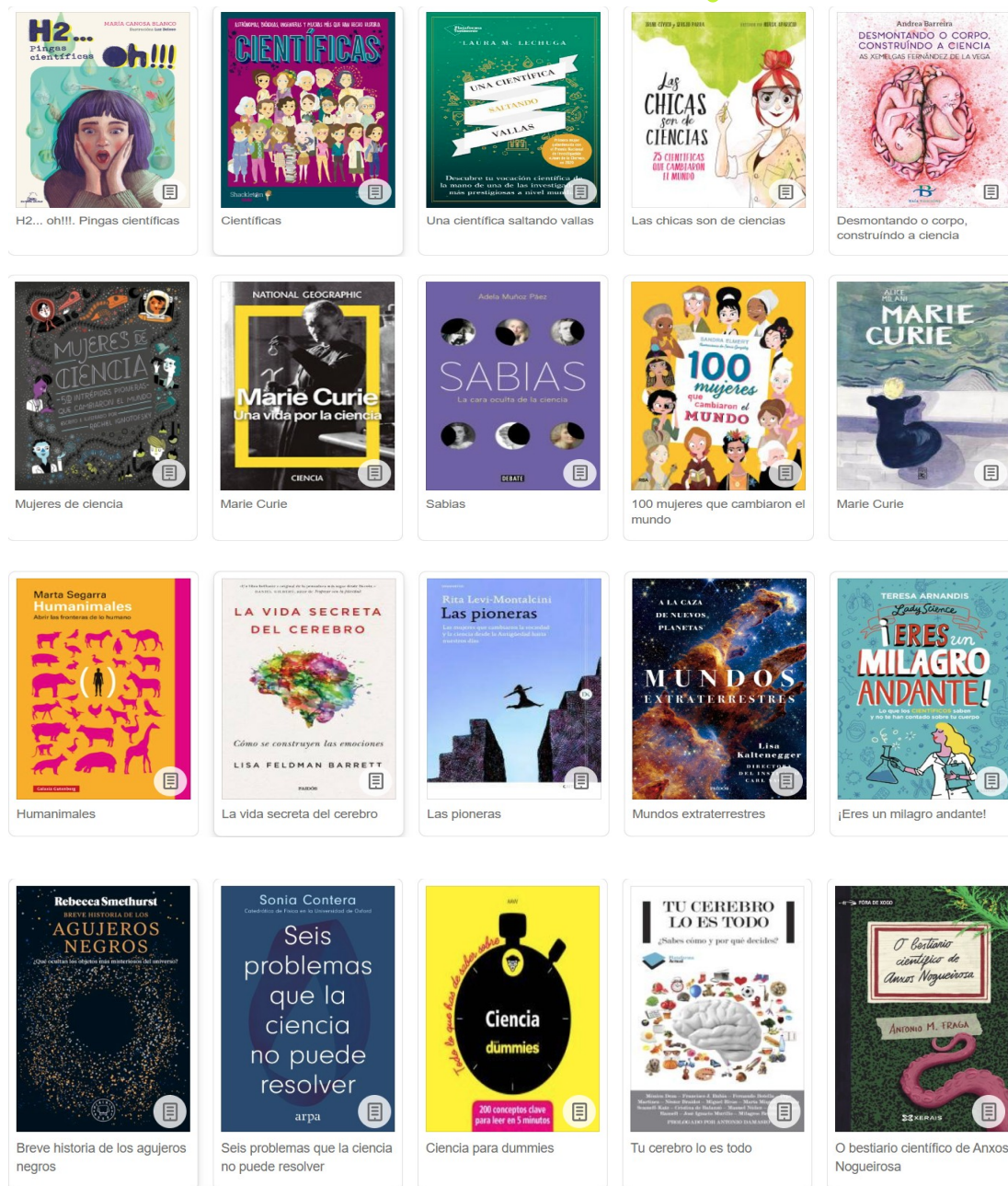


Nadie lo vio venir



Los Juegos del Hambre 1 -
Los Juegos del Hambre

Día da muller e da nena na ciencia



XUVENIL

Libros

De 9 a 11 anos

Costas, Leticia

Bruxas & dragóns. 1
286 p.

Resumo: Ti decides o rumbo desta grande aventura! Podes seguir o Camiño da Maxia ou o Camiño da Espada. Só ti podes salvar Trisol... ou perderte nel para sempre.

Materia(s): 1.Libros interactivos 2. Novela fantástica I. SERIE: Bruxas & dragóns ; 1

Sinatura: N COS bru / v



Sattin, Samuel

Único : la caza
223 p.

Resumo: Único ten un don, pero volveu a perder todos os seus recordos. Esta vez, o unicornio espértase nun mundo controlado por Nai, unha sinistra máquina que tenta acabar con todos os seres vivos deste mundo.

Materia(s): 1. Novela gráfica I. Gurihiru, il. II. Torres, Iria, trad. III. TITULO IV. SERIE: Único ; 2

Sinatura: C SAL úni / v



Maceda, Beatriz

Begoña ou o pracer da amizade
90 p.

Resumo: Begoña Caamaño, a escritora homenaxeada nas Letras Galegas de 2026, foi unha muller excepcional que fixo da palabra un acto de rebeldía e sororidade. Nesta biografía novelada, catro voces míticas -Circe, Penélope, Morgana e Xenebra- reúnen-se para narrar a vida desta autora.

Materia(s): 1. Caamaño, Begoña (1964-2014) - Biografías

Sinatura: 929 MAC beg / v



Díaz García, Josu

Expediente Ñ. 2, Lo malo por conocer
289 p.

Resumo: Cando unha encantadora profesora substituta chegou ao meu colexio, eu, por unha vez, mostreime optimista. Era mellor o malo coñecido ou o bo por coñecer?



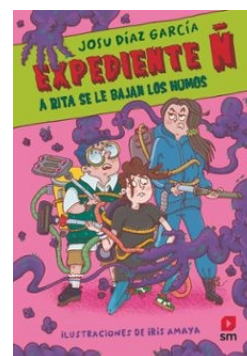
Materia(s): 1. Novela de aventuras 2. Novela de humor

Sinatura: N DIA exp / v

Díaz García, Josu

Expediente Ñ. 3, A Rita se le bajan los humos
297 p.

Resumo: Rita seguía con esa confianza en si mesma que eu dicía odiar para ocultar a miña envexa. Que ganas tiña de que se lle baixasen un pouquiño os fumes!



Materia(s): 1. Novela de aventuras 2. Novela de humor

Sinatura: N DIA exp / v

Díaz García, Josu

Expediente Ñ. 4, Odiar en barrios revueltos
289 p.

Resumo: Cando unha estatua de pedra apareceu de súpeto no Parque Paraíso, os meus veciños empezaron a opinar sobre ela ata chegar a odiarse entre eles. Máis que de costume e á cara, quero dicir.

Materia(s): 1. Novela de aventuras 2. Novela de humor

Sinatura: N DIA exp / v



Mejuto, Eva

Os Fíos de Begoña : pequena biografía de Begoña Caamaño
[32] p.

Resumo: A vida de Begoña Caamaño, a autora homenaxeada nas Letras Galegas 2026, foi un fío extraordinario que se pode seguir nas páxinas desta biografía ilustrada. Desde a súa infancia inventando xogos ata converterse nunha das voces máis importantes da radio, do activismo e da literatura galega.

Materia(s): 1. Caamaño, Begoña (1964-2014) - Biografías 2. Biografías - Libros infantiles

Sinatura: N MEJ fío / v



De 12 a 14 anos

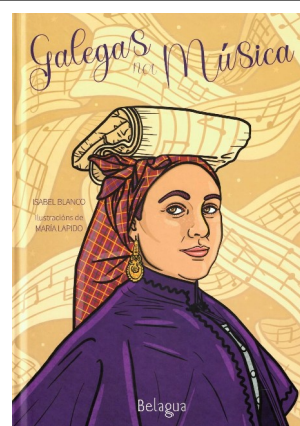
Blanco-Rivas, Isabel

Galegas na música
61 p.

Resumo: Este libro reúne unha escolma de biografías de mulleres galegas dedicadas á música, dende a primeira xoglaresa ata as máis recoñecidas músicas contemporáneas. É, ademais, unha reivindicación da música tradicional galega, que, representada de xeito especial polas cantareiras e pandeireteiras, está presente en todas elas.

Materia(s): 1. Mujeres músicas - Galicia - Biografías 2. Música tradicional gallega

Sinatura: 929 BLA gal / a



Santiago, Roberto

El Misterio del escape room infinito
367 p.

Resumo: O escape room máis grande do mundo está en Sevilla la Chica. A conta atrás comezou e todo o pobo participa. O que non saben é que hai algo moi importante en xogo e que o destino de todos está en perigo.

Materia(s): 1. Novela de aventuras I. SERIE: Los Futbolísimos ; 28
Sinatura: N FUT / a



Rundell, Katherine

Criaturas imposibles
425 p.

Resumo: Esta é a historia do que pasou cando Christopher atravesou a senda entre os dous mundos. E de como coñeceu a Mal e emprenderon unha épica viaxe para salvar a maxia do Arquipélago e a todas as súas criaturas imposibles.

Materia(s): 1. Novela fantástica
Sinatura: N RUN cri / a



Zabus, Vincent

El Mundo de Sofía. Segunda parte : la filosofía desde Descartes a nuestros días
260 p.

Resumo: Despois de descubrir as orixes da filosofía xunto a Alberto, Sofía prosegue e conclúe a súa investigación sobre as principais correntes do pensamento occidental.

Materia(s): 1. Filosofía - Historia 2. Novela gráfica
Sinatura: C ZAB mun / a



Dacosta, Henrique

O Estraño caso da bicicleta amarela : oito contos e unha traxicomedia
137 p.

Resumo: Oito relatos, enchidos de pequenas traxedias, e unha breve peza dramático-cómica. Por eles aparecen personaxes de narracións anteriores, como o teimudo pescador Belarmino, e o torreiro Terencio e mais o seu amigo Venancio, que n'O cabo do mundo nos contan as calamidades vividas na construción das baterías militares do Prioiro.

Materia(s): 1. Cuentos 2. Novela de la vida cotidiana

Sinatura: N 869.9 DAC est / a



De 14 a 17 anos

Armentrout, Jennifer L.

[From Blood and Ash. Español]
549 p. De sangre y cenizas; 1

Resumo: Elixida desde o seu nacemento para dar comezo a unha nova era, a vida de Poppy nunca lle pertenceu. Mentres espera ao día da súa Ascensión, preferiría estar cos gardas loitando contra o mal que levou á súa familia que preparándose para que os deuses a atopen o bastante digna. Pero a elección nunca foi súa.

Materia(s): 1. Novela fantástica 2. Novela romántica

Sinatura: N ARM des / m



Cerezo, Lucía

Imperio en ruinas
522 p.

Resumo: : A guerra está a piques de comezar e só as alianzas máis imposibles, as bestas ancestrais e os segredos enterrados poderán salvar o imperio do seu destino. Pero... ás veces, a guerra non se gaña con espadas.

Materia(s): 1. Novela fantástica I. SERIE: Fénix y Dragón ; 3

Sinatura: N CER fén / m



BBTK INFANTIL

Libros

De 7 a 8 anos

Fernández Serrano, Jacobo

Terra a dentro

55 p.

Resumo: Marcopola acaba de estrear pernechas e xa está preparada para recuperar o remo roubado. Acompañada dos seus inseparables Libro e Dragoneta, deixará a Costa das Patacas e irá cara ao interior a través de fabulosas paisaxes na procura de pistas que lles axuden a dar con el.

Materia(s): 1. I. SERIE: Marcopola, a illa remeira ; 5

Sinatura: C MAR / r



Recorda que co teu carné de calquera biblioteca pública municipal da provincia da Coruña poderás acceder ó préstamo de libros dixitais a través da plataforma da Biblioteca da Deputación EbiblioDaCoruna. Date de alta premendo [AQUÍ](http://www.dacoruna.gal/biblioteca).

BIBLIOTECA PROVINCIAL DA DEPUTACIÓN DA CORUÑA

EBIBLIODACORUNA

Préstamo de
libros dixitais

ás persoas
usuarias das
bibliotecas
municipais
da provincia
da Coruña

no móbil ou tableta:
Odilo App



na Internet:
eBiblioDacoruna

a biblioteca
aberta para ti as
24 horas do día
os 365 días do
ano



date de alta na web
www.dacoruna.gal/biblioteca