

# Boletín de novedades

## Decembro 2022

Le en dixital

# EBIBLIODACORUNA

Plataforma gratuita  
de préstamo de contidos dixitais  
da Biblioteca Provincial da Deputación da Coruña

BIBLIOTECA PROVINCIAL DA DEPUTACIÓN DA CORUÑA



Riego de Agua, 37  
15001 A Coruña  
Teléfono 981 080 176  
[biblioteca.info@dacoruna.gal](mailto:biblioteca.info@dacoruna.gal)





Esta guía pretende difundir a colección e as incorporacións de recursos dixitais á EbiblioDaCoruna durante o último mes.

Accede ao catálogo da Biblioteca en:

Visítanos en:

<http://www.dacoruna.gal/biblioteca>



## ÍNDICE

<b>LIBROS DIXITAIS</b> .....	<b>3</b>
CIENCIA E TECNOLOXÍA .....	3
<i>Astronomía</i> .....	3
<i>Obras de divulgación científica</i> .....	3
MEDICINA, SAÚDE E DESENVOLVEMENTO PERSOAL .....	5
<i>Medicina</i> .....	5
<i>Autoaxuda</i> .....	6
<i>Psicloxía</i> .....	6
<i>Vida saudable, Dietética e Nutrición</i> .....	7
<i>Familia e sexualidade</i> .....	8
CIENCIAS SOCIAIS .....	8
<i>Dereito e Política</i> .....	8
<i>Economía e empresa</i> .....	9
<i>Socioloxía</i> .....	10
HUMANIDADES .....	12
<i>Historia</i> .....	12
<i>Filosofía</i> .....	15
<i>Biografías</i> .....	16
<i>Lingua e Literatura</i> .....	19
OCIO E TEMPO LIBRE .....	21
<i>Gastronomía</i> .....	21
ARTES .....	22
<i>Música</i> .....	22
LITERATURA.....	22
<i>Novelas</i> .....	22
<i>Poesía</i> .....	41
<i>Relatos</i> .....	42
<i>Banda deseñada</i> .....	44
INFANTIL E XUVENIL .....	45
<i>Literatura infantil</i> .....	45
<i>Literatura xuvenil</i> .....	47
<i>Obras de consulta, dicionarios, etc.</i> .....	49
AUDIOLIBROS.....	49

## LIBROS DIXITAIS

### Ciencia e Tecnoloxía

#### Astronomía



**Villaverde Maza, Noemí**

*La naturaleza que somos : una antropóloga en la luna*

**Resumo:** Como la mirada de estrellas en los cielos, así es la esencia de la humanidad esparcida por la tierra, aseguran los maoríes. Miríadas de especies componen y sostienen la humanidad, porque los seres humanos no solo somos parte de la naturaleza: somos naturaleza. Se necesita todo un mundo para crear humanidad, nos advierten los pueblos originarios.

[Accede premendo aquí](#)

---

#### Obras de divulgación científica



**Lamelas, Juanjo**

*Cóntame un conto cuántico*

**Resumo:** Neste libro, Juanjo Lamelas explica a física cuántica coma se fose un conto. E para facilitar a comprensión válese dun protagonista chamado Electroncio, unha partícula elemental que aproveita as súas propiedades de ente cuántico para relatar dende dentro o estraño mundo no que vive. Grazas a ela, o autor cóntanos como transcorreron as cousas dende os albores da historia ata o presente. Así, chegamos á mecánica cuántica, unha teoría perturbadora e misteriosa, ferramenta imprescindible para comprender multitude de fenómenos que pasan ao noso redor, moitos dos cales forman parte da nosa vida cotiá.

[Accede premendo aquí](#)

Xurxo Mariño  
Terra  
Ciencia, aventuras e sorpresas dunha viaxe  
arredor do mundo

 KERAIS BÁSICOS CIENCIA



## Mariño, Xurxo

*Terra : ciencia, aventuras e sorpresas dunha viaxe arredor do mundo*

**Resumo:** Este é un libro de viaxes convertido nunha aventura de divulgación científica, o relato dun periplo de once meses arredor do planeta Terra no que se mesturan as anécdotas que van xurdindo ao longo das distintas etapas coas descrições da ciencia que hai detrás dos espectáculos que a natureza lles vai amosando aos viaxeiros: illas volcánicas en plena formación, desertos aos que non se lles albisca a fin, termiteiros xigantes, glaciares de cor azul que roxen coma monstros, raposos voadores e quilómetros, moitos quilómetros de percorrido polo mar, o aire e os revirados camiños dun planeta observado cos ollos atentos e cheos de curiosidade de Xurxo Mariño.

[Accede premendo aquí](#)

A. Marti/J. Taboada/D. Royé/X. Fonseca  
Os tempos e o clima de Galicia

 KERAIS BÁSICOS CIENCIA



## Martí Ezpeleta, Alberto

*Os tempos e o clima de Galicia*

**Resumo:** Que récords climáticos se alcanzaron en Galicia? Cales son os lugares máis calorosos? E os máis fríos? Onde chove máis? Onde se rexistran máis días de precipitación? Que zonas gozan dun maior número de horas de sol? Cales teñen maior nebulosidade? Que lugares son os máis ventosos? Como está a afectar o cambio climático a Galicia? Neste libro atoparás as respostas a estas e a outras preguntas relacionadas co clima de Galicia e os diversos tipos de tempo que o caracterizan.

[Accede premendo aquí](#)



## Soutullo, Daniel

*Visións de Darwin : vida e pensamento do fundador da teoría da evolución*

**Resumo:** Charles Darwin é, por dereito propio, unha das grandes figuras da historia da ciencia. A súa teoría da evolución por selección natural significou un cambio fundamental no mundo da bioloxía e noutros campos das ciencias sociais. Coñecemos moi ben a vida e obra de Darwin grazas aos seus libros e á súa correspondencia. Con todo, fóra do mundo da bioloxía, a súa obra non é tan ben coñecida e a súa teoría malinterpretada en non poucas ocasións.

[Accede premendo aquí](#)

---

## Medicina, Saúde e Desenvolvemento persoal

### Medicina



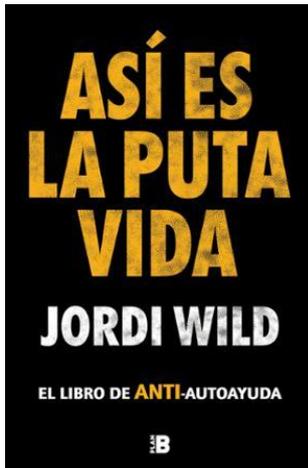
## Castellanos, Nazareth

*Neurociencia del cuerpo : cómo el organismo esculpe el cerebro*

**Resumo:** La neurociencia vive hoy inmersa en una revolución con fuertes implicaciones clínicas, sociales y personales. El redescubrimiento de la influencia de los órganos del cuerpo sobre el cerebro nos traslada a una visión integral de la percepción. En este libro, la autora nos acompaña en un viaje a través del cuerpo para descubrir su impacto sobre las neuronas. Este recorrido nos lleva a reconocer que la memoria, la atención, el estado de ánimo o las emociones dependen de cuestiones como la postura corporal y los gestos faciales, la microbiota intestinal y el estómago, así como el complejo patrón de latidos cardíacos y la manera como respiramos.

[Accede premendo aquí](#)

## Autoaxuda



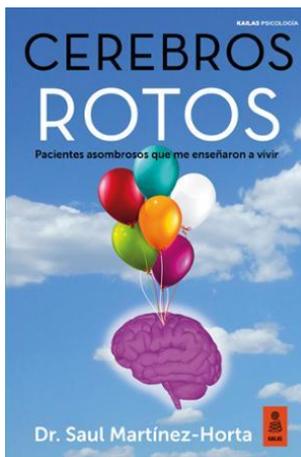
**Wild, Jordi**

*Así es la puta vida : el libro de ANTI-autoayuda*  
208 p.

**Resumo:** Ni eres el centro del universo ni todos tus sueños van a cumplirse. Olvídate de las chorradas de los libros de autoayuda y de los gurús baratos que intentan hacerte creer que «si quieres, puedes»; de los crypto bros que te harán millonario sin trabajar y de los que te dicen que seas tu propio jefe mientras se graban en la piscina de la casa de sus padres.

[Accede premendo aquí](#)

## Psicoloxía



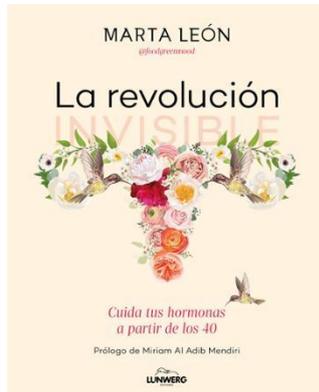
**Martínez-Horta, Saul**

*Cerebros rotos : pacientes asombrosos que me enseñaron a vivir*  
304 p.

**Resumo:** ¿Es posible olvidar a tu mujer y volver a enamorarte de ella? ¿Y no recordar que tenemos dos brazos? ¿Por qué en algunas personas la enfermedad empieza pronto y progresa rápidamente mientras que en otras aparece tarde y sigue una evolución lenta? No resulta fácil, ni es siempre posible, entender lo que resulta de un cerebro roto. A menudo nadie ha advertido que tras los despistes, los gestos extraños, los cambios de carácter, la dificultad para encontrar la palabra que se busca, las visiones o el desánimo, en definitiva, tras esa persona a la que ya no reconocemos, hay un cerebro que un día comenzó a romperse. Y cuando lo hace, nada vuelve a ser igual.

[Accede premendo aquí](#)

## Vida saudable, Dietética e Nutrición



### León, Marta

*La revolución invisible : cuida tus hormonas a partir de los 40*

**Resumo:** A partir de los 45 años las mujeres nos adentramos en una nueva etapa de la vida. Este periodo, que recibe el nombre de climaterio, se caracteriza por la transformación hormonal, física y emocional. Así como en la pubertad nuestro cuerpo hizo todo un proceso de transición hacia la primera menstruación, en el climaterio se prepara para traspasar y dejar atrás la última. Pero la menopausia no debería generarnos miedo ni incertidumbre, y en modo alguno estar vinculada a la vejez. Para que podamos vivir esta fase desde la serenidad que da el pleno conocimiento, Marta León nos muestra los cambios biológicos que experimentamos, junto con los cuidados esenciales que debemos proporcionarnos y las necesidades alimenticias que nos conviene cubrir, años antes de iniciar este periodo vital, para que cuando llegue podamos transitarlo de la mejor manera posible.

[Accede premendo aquí](#)



### Vergés, Marc

*Desinflámate : todo lo que debes saber para tener una salud óptima y ralentizar el envejecimiento*

**Resumo:** La vida occidental moderna nos inflama. Es algo que puede darse en órganos muy concretos del cuerpo o percibirse como una sensación de inflamación general. La inflamación es la base de la mayoría de nuestras afecciones pero la buena noticia es que podemos prevenirlas, mejorarlas y, en muchos casos, revertirlas.

[Accede premendo aquí](#)

## Familia e sexualidade



### Estremera Bayod, Laura

*Déjalos ser niños : una guía práctica para acompañar a los pequeños en una crianza respetuosa*

**Resumo:** Vivimos tiempos en los que hay mucha información accesible sobre crianza y en los que cada vez existen más métodos educativos. Sin embargo, ¿cuántos están centrados en el niño y la niña? ¿Cuántos se ponen a su altura, miran a los principales protagonistas y dan respuesta a lo que han observado? Muchas veces nos olvidamos de lo esencial: los niños necesitan ser escuchados y disponer de su propio espacio para crecer y desarrollar sus habilidades individuales. Déjalos ser niños es una guía indispensable para que tanto padres como educadores aprendan a escuchar las necesidades de los más pequeños y a promover su autonomía. Solo así podrán ser niños y disfrutarán plenamente de cada etapa de su vida.

[Accede premendo aquí](#)

## Ciencias Sociais Dereito e Política

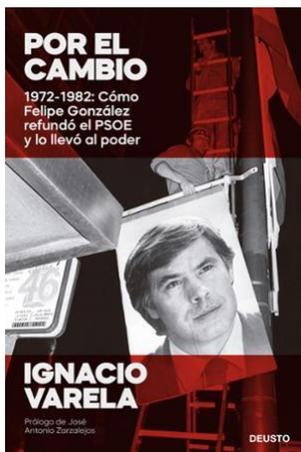


### Baños, Pedro

*La encrucijada mundial : un manual del mañana*

**Resumo:** Si en sus anteriores libros Pedro Baños ofrecía un lúcido análisis de las relaciones de poder, esta nueva obra no solo describe con detalle las excepcionales circunstancias que se están dando en el presente y las que padeceremos en el futuro inmediato en nuestro mundo hiperconectado, sino que va mucho más allá y propone soluciones que sirvan a todas las personas, en cualquier país, convirtiéndose en un manual práctico imprescindible. Las fórmulas del siglo pasado ya no son válidas. Hemos entrado de lleno en la era digital, una verdadera revolución industrial, económica y social cuyos efectos apenas empezamos a vislumbrar.

[Accede premendo aquí](#)



## Varela, Ignacio

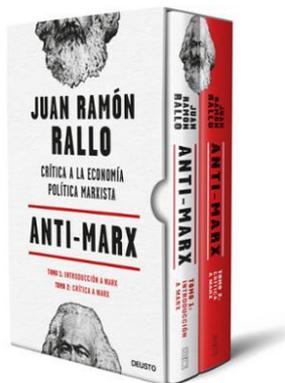
*Por el cambio : 1970-1982 : cómo Felipe González refundó el PSOE y lo llevó al poder*

**Resumo:** Este no es un libro de historia de España, aunque parte de los hechos históricos. No es un libro de memorias, aunque está inevitablemente teñido por la experiencia y el recuerdo personal de quien vivió aquel período como testigo de primera fila. Tampoco es propiamente un ensayo político, pero incluye un puñado de reflexiones maduras con el transcurrir de los años, útiles también para comprender el presente. Bajo el eslogan Por el cambio, el equipo de comunicación en el que participaba Ignacio Varela condensó el espíritu del PSOE de Felipe González, y el vendaval de expectativas levantado en torno a su figura.

[Accede premendo aquí](#)

---

## Economía e empresa



## Rallo, Juan Ramón

*Anti-Marx : crítica a la economía política marxista*

**Resumo:** Karl Marx es incuestionablemente uno de los pensadores más influyentes de la historia. Ningún otro autor ha logrado un predicamento similar al suyo en disciplinas tan dispares como la Economía, la Filosofía, la Historiografía, la Sociología o las Ciencias Políticas. Sus ideas han alentado movimientos sociales y políticos de masas que en muchos casos llegaron a tomar el poder y a aplicar un programa revolucionario de inspiración marxista. De entre toda la abundantísima literatura que existe sobre Marx, este libro de Juan Ramón Rallo es único por dos motivos. En primer lugar, no hay otra obra que ofrezca simultáneamente una revisión sobre Marx y a la vez contra Marx tan extensa y detallada. En segundo lugar, no existe hasta el momento una crítica integral a la teoría económica marxista tan meticulosa y ordenada como la que presenta Rallo.

[Accede premendo aquí](#)

## Socioloxía

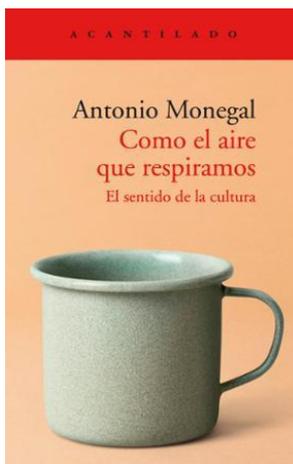


### **Cebrián, Mercedes**

#### *Cocido y violonchelo*

**Resumo:** Mercedes Cebrián decide aprender a tocar el violonchelo a una edad a la que, al parecer, ya es tarde para ser principiante. Emprende así una curiosa aventura acarreado en la espalda un instrumento poco popular en España que la lleva desde academias de música y orquestas de aficionados hasta talleres de luthiers que huelen a cocido recién hecho. La autora indaga en la naturaleza de la música, a la par que observa con lupa y cáustico sentido del humor un pequeño mundo donde desfilan talentos en ciernes o aficionados que luchan para sacarle buen sonido a sus instrumentos.

[Accede premendo aquí](#)

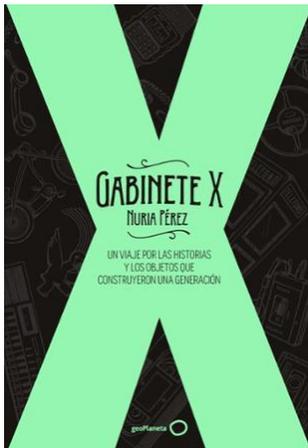


### **Monegal, Antonio**

#### *Como el aire que respiramos : el sentido de la cultura*

**Resumo:** ¿Qué es y para qué sirve la cultura? Más allá de definiciones simplistas e inveteradas que hacen de ella ora el mero producto intelectual y artístico de la elite, ora la manifestación de la humanidad en sentido antropológico, este iluminador ensayo pone el foco en la dimensión colectiva de los fenómenos culturales, es decir, en la relevancia social que, con independencia de consideraciones personales, nos involucra a todos, pues ¿qué sentido tiene si no nos ayuda a pensar y hacer posible un mundo mejor? Mediante un diálogo con las principales obras de referencia en la materia, Monegal interpreta la cultura como actividad intrínsecamente política e indisoluble de nuestro lugar y nuestra intervención en el mundo, pero sobre todo como bien común de primera necesidad para enfrentarnos a los retos de la existencia.

[Accede premendo aquí](#)

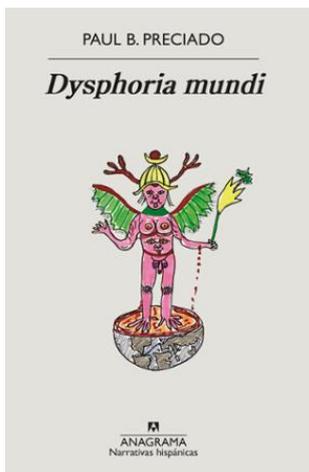


## **Pérez, Nuria**

*Gabinete X : un viaje por las historias y los objetos que construyeron una generación*

**Resumo:** La generación X (nacidos entre 1965 y 1980) creció durante "la última década lenta", como se definió en un episodio del podcast Gabinete de Curiosidades. Fue una época hecha de visitas al videoclub, auriculares de esponja, colas delante de las cabinas telefónicas y rizos llenos de espuma. Este libro es un recorrido por los sonidos, las imágenes, las palabras y las sensaciones de los últimos jóvenes del mundo analógico.

[Accede premendo aquí](#)



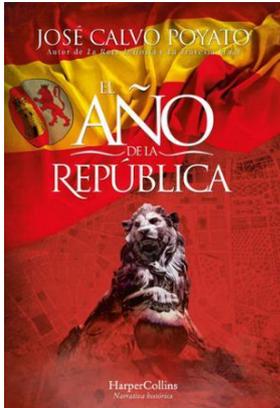
## **Preciado, Paul B.**

*Dysphoria mundi*  
560 p.

**Resumo:** *Dysphoria mundi* es un diario de la transición planetaria que toma la forma de un texto mutante, hecho de ensayo, filosofía, poesía y autoficción, que busca capturar las convulsiones del fin del capitalismo patriarco-colonial. Preciado describe en esta obra las modalidades de un presente revolucionario: no algo que sucedió en un pasado mítico o que sucederá en un futuro mesiánico, sino algo que nos está sucediendo. Nos encontramos frente a uno de los libros más ambiciosos que se han escrito durante la crisis del covid; un libro-mundo donde el autor recoge los cambios que se están produciendo en todos los ámbitos sociales, políticos, sexuales...

[Accede premendo aquí](#)

## Humanidades Historia



### Calvo Poyato, José *El año de la República*

**Resumo:** Madrid, febrero de 1873. Amadeo abdica y en España se proclama por primera vez la República. Por esos días, Fernando Besora, director del diario vespertino La Iberia a quien ya conocimos en Sangre en la calle del Turco, recibe a un misterioso joven, Alonso Figueroa, que le propone investigar sobre la desaparición de dos valiosos libros de la Biblioteca Nacional. Sus pesquisas lo llevarán tras la pista de una enigmática mujer relacionada con un sujeto que ha aparecido colgado en un desván en la calle de la Luna.

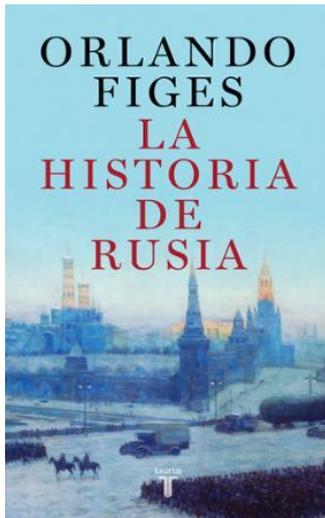
[Accede premendo aquí](#)



### Cerdà, Paco *14 de abril* 256 p.

**Resumo:** Madrid, 1931. Un encuadernador en paro se desangra lentamente en la madrugada del 14 de abril. Su vida se apaga tras haber sido herido en una manifestación que pedía el fin de la monarquía. Así comienza este relato sobre la llegada de la Segunda República a todos los rincones de España. Una mirada humana que busca tanto a los grandes protagonistas del momento como a los anónimos participantes en esa jornada trascendental. Un solo día en el que caben, como en una tragedia shakespeariana, todos los sentimientos: la ilusión de las masas, el miedo de la familia real, la ansiedad de los presos, la ambición por el poder, la lealtad a unas ideas, la esperanza colectiva y el dolor de las víctimas.

[Accede premendo aquí](#)



## **Figes, Orlando**

*La historia de Rusia*

256 p.

**Resumo:** La historia de Rusia se ha visto marcada como pocas por el empleo de mitos con fines políticos. Ningún otro país ha reinventado su propio relato con tanta frecuencia, en un esfuerzo perpetuo por adaptarse a los cambios de las ideologías dominantes, y esa tendencia es precisamente un aspecto vital de su cultura. Para comprender lo que depara el futuro del país -y lo que significa el régimen de Putin para Rusia y para el resto del mundo-, debemos desentrañar las ideas y los significados de esa historia.

[Accede premendo aquí](#)



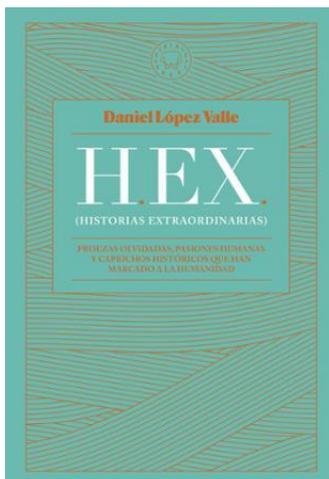
## **Izagirre, Ander**

*Vuelta al país de Elcano*

400 p.

**Resumo:** Hace quinientos años, la expedición de Magallanes y Elcano dio la primera vuelta al mundo. Ahora Ander Izagirre sale de Getaria y vuelve a Getaria, el pueblo natal de Elcano, para darle una vuelta geográfica, histórica y mental al país de los vascos. Viaja en bicicleta y va encontrando historias asombrosas: las de hace quinientos años (navegantes, exploradores, esclavos, revolucionarios, emperadores, desterrados, balleneros, espíritus locales, dioses remotos) y las actuales (exploradoras, pescadores, mineras, inmigrantes, carpinteros, arqueólogas, cocineros, escultores, poetas, chocolateros).

[Accede premendo aquí](#)

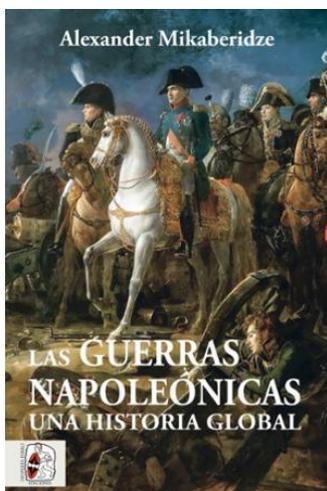


## López Valle, Daniel

*HEX (Historias extraordinarias) : proezas olvidadas, pasiones humanas y caprichos históricos que han marcado a la humanidad*

**Resumo:** Más allá de cifras, fechas y grandes nombres, está la otra historia. La historia de los seres humanos tal como son, capaces de hazañas sobrenaturales, cargados de debilidades muy comunes. El relato de unos hechos aparentemente irrelevantes, pero que describen, tanto o más que los hitos de la historia oficial, el esplendor y la miseria de la vida humana. El hombre más poderoso de la historia se pasó la vida sufriendo porque era calvo. La que llegó a ser la actriz más famosa de Hollywood solo quería bailar para combatir a los nazis. Dos jefes militares de dos países enemigos a orillas de un lago africano fingieron hacerse la guerra (mientras el resto del mundo se mataba) para poder seguir bebiendo juntos. Un miserable inventó el terrorismo moderno para estafar a una compañía de seguros.

[Accede premendo aquí](#)

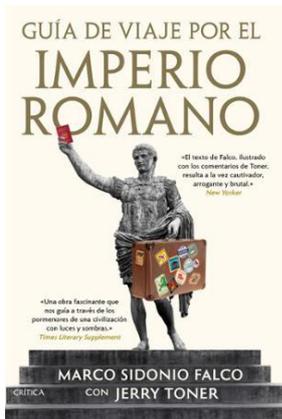


## Mikaberidze, Alexander

*Las Guerras Napoleónicas : una historia global*

**Resumo:** Austerlitz, Bailén, Wagram, Borodínó, Trafalgar, Leipzig, Waterloo... son algunos de los nombres intrínsecamente asociados a las Guerras Napoleónicas, un conflicto que, a lo largo de más de dos décadas de lucha continuada, sacudió los cimientos de Europa, pero cuya onda expansiva se hizo sentir mucho más allá. La inmensidad de la guerra desatada entre Francia e Inglaterra, Prusia, Austria, Rusia y España y las consecuencias del terremoto político provocado tras la Revolución francesa han ensombrecido las repercusiones que las Guerras Napoleónicas también tuvieron a escala mundial.

[Accede premendo aquí](#)



## Toner, Jerry

### *Guía de viaje por el Imperio romano*

**Resumo:** Saludos desde la antigua Roma. Mi nombre es Marco Sidonio Falco, un romano noble de nacimiento. Con la ayuda de mi ayudante, el Dr. Jerry Toner, he escrito un relato de mi recorrido por el imperio romano en su apogeo. Únase a nuestro viaje hacia el este para disfrutar de los grandes festivales de Grecia y explorar el centro cultural de Atenas. Acompáñenos a visitar la joya de Éfeso y comparta nuestro viaje por el Nilo para ver las antiguas pirámides y la estatua parlante del dios Memnon. Viajando hacia el oeste por el granero del Imperio, se deleitará con la fecundidad de Hispania, de la que conoceremos cómo se extrae el oro y los buenos caballos de esa provincia, y la belleza de la Galia, antes de cruzar a Britania, donde también sufrirá lo peor que la vida provinciana puede ofrecer.

[Accede premendo aquí](#)

---

## Filosofía



## McEwan, Ian

### *El espacio de la imaginación* 72 p.

**Resumo:** En 1940 George Orwell publicó el ensayo «En el vientre de la ballena», en el que se pregunta cómo pueden conjugar los escritores la integridad estética y el compromiso político. ¿Son compatibles? ¿Cuál debe prevalecer por encima del otro? ¿Tiene sentido exigirle a un creador la denuncia de las injusticias del mundo? Años después, en 1957, Albert Camus, otro heterodoxo antitotalitario, y temprano denunciante del estalinismo, se planteó el mismo asunto.

Ian McEwan aborda la relación entre arte y compromiso a partir de ellos, porque sus reflexiones siguen interpelándonos en el convulso mundo actual.

[Accede premendo aquí](#)

## Biografías



### Duras, Marguerite

#### *Nada más*

**Resumo:** Una mujer dicta unas pocas frases al día a lo largo de su último año de vida. Están dirigidas a su amante, que no sólo las mecanografía, sino que también es el objeto de las pasiones tumultuosas que se desprenden de ellas. Esa mujer es Marguerite Duras, una de las escritoras francesas más importantes de todos los tiempos, quien fallece sólo tres días después de la última entrada de este libro. Si todas sus historias se desarrollan alrededor de una pérdida, en *Nada más* Duras narra la pérdida definitiva: la pérdida de su propia voz.

[Accede premendo aquí](#)



### Fernández-Armesto, Felipe

#### *Magallanes : más allá del mito*

**Resumo:** El famoso explorador, marino y navegante portugués Fernando de Magallanes ha sido aclamado durante siglos como un verdadero héroe: un noble aventurero que circunnavegó el globo en una extraordinaria gesta de valentía humana. Su nombre aporta connotaciones relacionadas con la ciencia, el emprendimiento y el éxito, por no decir que se reclama para su figura una importancia mundial que trasciende los nacionalismos. Pero ¿fue realmente así?

[Accede premendo aquí](#)

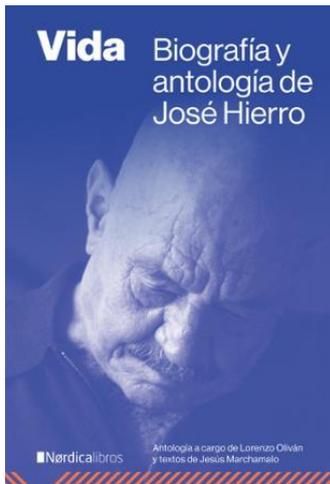


### Hardman, Robert

#### *Isabel II : vida de una reina, 1926-2022*

**Resumo:** Una obra monumental escrita por el biógrafo de referencia de la familia real inglesa. Isabel II no nació para ser reina. Sin embargo, desde su llegada al trono en 1952 se convirtió en una de las principales figuras de la segunda mitad del siglo XX y principios del XXI. Su ingenio y determinación le han permitido dirigir a su familia y a su pueblo durante más de setenta años de cambios sociales sin precedentes.

[Accede premendo aquí](#)

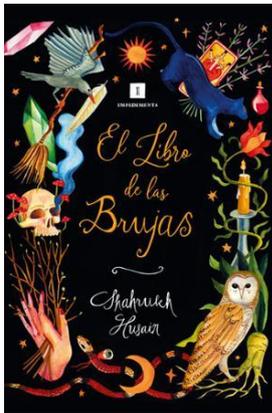


## Hierro del Real, José

*Vida : biografía y antología de José Hierro*

**Resumo:** Este 2022 se conmemora el centenario del nacimiento de José Hierro. Para contribuir a esta importante efeméride vamos a publicar el primer gran libro para descubrir la vida y la obra de uno de los más importantes poetas españoles del siglo xx. No existen biografías sobre el poeta, así que este será un libro de referencia para conocer los orígenes, la evolución y la obra de Hierro. José Hierro no solo fue un excepcional poeta, sino que también destacó en su dominio del dibujo.

[Accede premendo aquí](#)

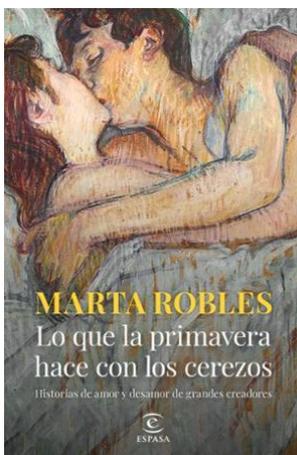


## Husain, Shahrukh

*El Libro de las brujas*

**Resumo:** Mujeres desafiantes y druidas salvajes. Damas vengativas, sabias ancianas y niñas de mal comportamiento. Mujeres que cometieron la osadía de pasarse de la raya; cariñosas brujas-zorro japonesas, terroríficas banshees célticas que aúllan en la oscuridad; reinas de la noche como Lilith y sus hijas; o magas como Hécate, asociada a la luna, a los portales y a los fantasmas. Por las páginas de este libro desfilan reinas de la oscuridad, deidades del agua, cambia formas y criaturas de leyenda.

[Accede premendo aquí](#)

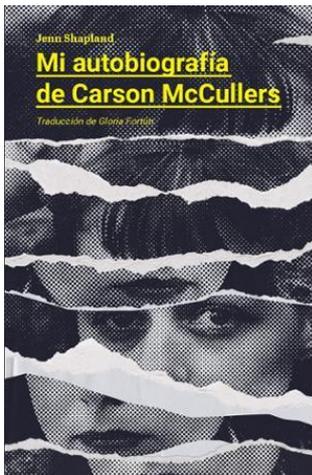


## Robles, Marta

*Lo que la primavera hace con los cerezos : historias de amor y desamor de grandes creadores*

**Resumo:** Con el estilo ágil y directo que la caracteriza, la autora nos sumerge en las vidas de creadores de muy distintas disciplinas —músicos, escritores, poetas, pintores, escultores, cineastas, fotógrafos...—, muchas de ellas tumultuosas y salpicadas de asombrosos episodios tan intensos como destructivos que acompañan a las personalidades creativas.

[Accede premendo aquí](#)

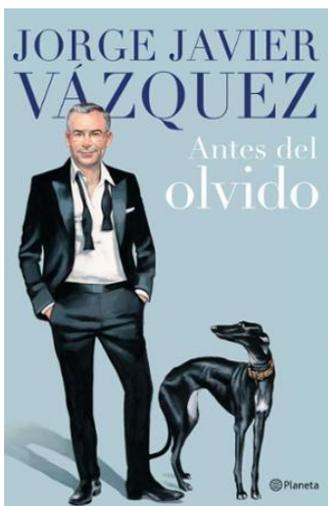


## Shapland, Jenn

### *Mi autobiografía de Carson McCullers*

**Resumo:** ¿Cómo cuentas la historia real de alguien olvidado —un auténtico icono, un ídolo— junto a la tuya? Mi autobiografía de Carson McCullers de Jenn Shapland es a la vez una exploración inmersiva y sorprendente en la vida y obra de una de las escritoras más queridas y respetadas de Estados Unidos y un análisis de la identidad más allá de las normas de género, la memoria y el amor. Siendo una estudiante de posgrado, Shapland descubre una serie de cartas escritas por una mujer llamada Annemarie a Carson McCullers. Aunque Shapland se reconoce a sí misma en las cartas, que son íntimas y desvergonzadas en sus sentimientos, no ve a McCullers tal y como la ha retratado la historia de la literatura.

[Accede premendo aquí](#)



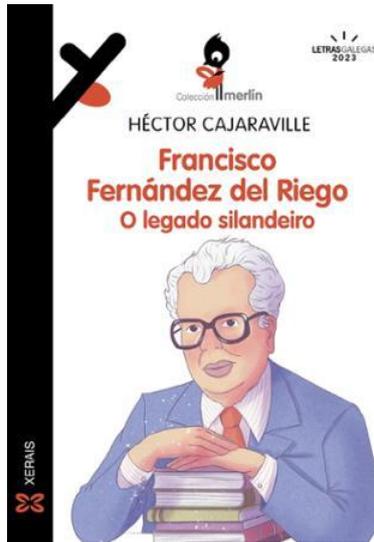
## Vázquez, Jorge Javier

### *Antes del olvido*

**Resumo:** Hay máscaras que se pegan a la piel como si de una capa de maquillaje se tratase, y la de Jorge Javier Vázquez le ha acompañado durante tanto tiempo que en ocasiones parece imposible separar a la persona del personaje. En *Antes del olvido* se deshace de todas las caretas y se muestra sincero y brutal, como alguien dispuesto a mirarse cara a cara para seguir sorprendiéndose. Un recorrido por la amistad, el miedo, el exceso, la adicción, el amor y la salud: un relato tierno, salpicado de humor y compasión, que nos habla de tomar conciencia de la propia vida y nos enseña que siempre hay espacio para la esperanza.

[Accede premendo aquí](#)

## Lingua e Literatura



### Cajaraville, Héctor

*Francisco Fernández del Riego : o legado silandeiro*

**Resumo:** Francisco Fernández del Riego (1913-2010) foi o principal dinamizador do galeguismo cultural tras o abrupto corte que supuxeron a Guerra Civil e a posguerra. Ademais de poñer en marcha todo tipo de proxectos encamiñados a recuperar a presenza do galego como lingua de cultura nunha sorte de «segundo Rexurdimento», durante gran parte da súa longa vida foi o alicerce ao redor do que se artellou o traballo conxunto entre os intelectuais do exilio, os que permaneceron no país tras a contenda e as novas xeracións de galeguistas que van xurdindo malia o difícil contexto da ditadura franquista. Entre as súas iniciativas salienta a de crear en 1963 o Día das Letras Galegas, unha data en que conmemorar e celebrar a lingua, a literatura e a cultura de noso. Sesenta anos despois o propio don Paco é a figura homenaxeada nesta efeméride.

[Accede premendo aquí](#)



### Mariño, Xurxo

*Unha mente que voa : unha mirada á evolución da linguaxe*

**Resumo:** Agora mesmo, ao ler estas liñas, estás a utilizar a habilidade máis sorprendente e extraordinaria da túa mente: a linguaxe, unha ferramenta única que usamos os humanos modernos para elaborar o pensamento e para comunicar todo tipo de ideas dunha mente a outra. É algo que nos diferencia de todos os demais seres vivos coñecidos. Ningún outro animal posúe algo remotamente similar, xa que no seu caso manexan sistemas de comunicación que carecen do simbolismo e a sintaxe propios da linguaxe. Como xurdiu esta capacidade única dos humanos? A evolución da linguaxe é un dos problemas máis fascinantes da ciencia actual.

[Accede premendo aquí](#)

Ramón Nicolás  
Francisco Fernández del Riego  
Vida e obra dun obreiro do galeguismo

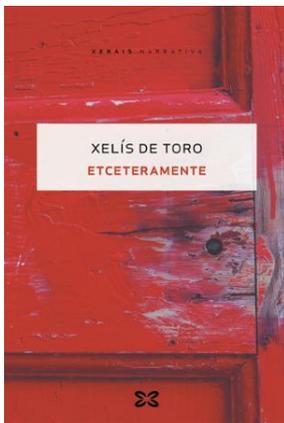


## Nicolás, Ramón

*Francisco Fernández del Riego : vida e obra dun obreiro do galeguismo*

**Resumo:** Unha biografía divulgativa sobre Francisco Fernández del Riego, autor das Letras Galegas 2023. Un libro para entender que sucedeu no galeguismo e na cultura galega do século XX. A historia dunha persoa honesta e comprometida.

[Accede premendo aquí](#)



## Toro, Xelís de *Etceteramente*

**Resumo:** Páxinas en branco, capítulos que faltan, unha lectora que se rebela, un escritor ansioso por escribir unha obra sublime, un periplo polo trasmundo interior, rebeldes contra a especulación urbanística e revolucionarios á busca do escritor, cartas a un escritor morto, a directora dunha editorial a quen non lle dan as contas, un pauto co demo, unha seita literaria que se rexe polo libro «De catro a catro»... «Etceteramente» é un disparate absoluto: indescribible, indefinible, inexplicable, imperdoable... Unha homenaxe ao poder creativo da literatura. Estamos ante un cóctel literario de preguntas: quen escribe?, quen le?, para que?, como?, que?

[Accede premendo aquí](#)



## Vivian, Gornick

*El fin de la novela de amor*

154 p.

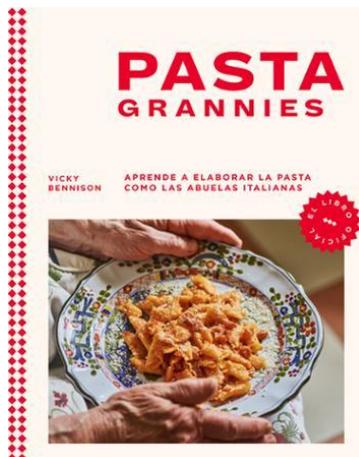
**Resumo:** En este libro, Gornick aborda uno de sus asuntos favoritos, el amor romántico simbolizado por el matrimonio, y lo analiza como uno de los temas clave en la literatura del siglo xx. En un recorrido por la vida y la obra de algunos de los autores que más admira – como Willa Cather, Virginia Woolf, Grace Paley, Richard Ford, Raymond Carver o Jane Smiley–, la autora defiende que nuestro mundo ha cambiado y que el amor y el matrimonio han dejado de ser, en nuestra época, metáforas que representen adecuadamente la felicidad y la realización personal.

[Accede premendo aquí](#)

---

## Ocio e tempo libre

### Gastronomía



## Bennison, Vicky

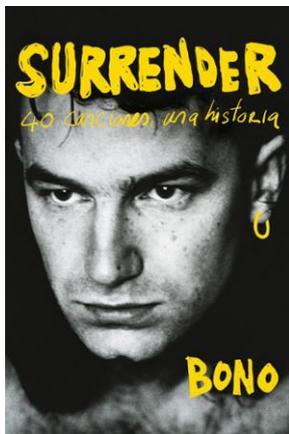
*Pasta grannies : aprende a elaborar la pasta como las abuelas italianas*

**Resumo:** En las cocinas de toda Italia, las abuelas o nonne preparan platos tradicionales de pasta fresca para toda la familia, tal como lo hicieron sus madres y sus abuelas, generación tras generación. Para una nonna, el amor consiste en poner comida sobre la mesa, y la pasta es el medio perfecto para que los ingredientes más valiosos cundan más.

Durante un viaje de investigación por Italia, Vicky Bennison advirtió que ese talento culinario no se estaba transmitiendo a las generaciones más jóvenes, un vacío que la llevó a crear Pasta Grannies, un canal de YouTube que ha causado sensación y ha cosechado un éxito rotundo.

[Accede premendo aquí](#)

## Artes Música



### Bono

*Surrender : 40 canciones, una historia*

**Resumo:** Se trata de uno los artistas más icónicos de la música en todo el mundo y se han escrito miles y miles de páginas sobre su carrera; sin embargo, en Surrender, es ahora Bono quien se sienta ante la hoja en blanco para contarnos, por primera vez y en primera persona, los detalles de su formidable vida y las personas con las que la ha compartido.

[Accede premendo aquí](#)

## Literatura Novelas

### Novelas románticas, eróticas e da vida cotiá

Meryem Alaoui  
*De la boca del caballo  
sale la verdad*



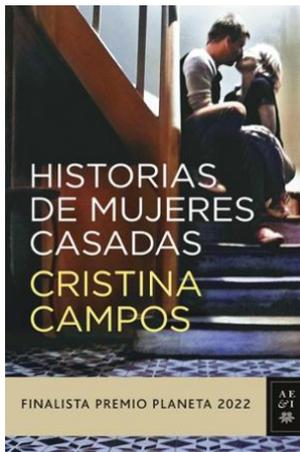
CABARET VOLTAIRE

### Alaoui, Meryem

*De la boca del caballo sale la verdad*

**Resumo:** Meryem Alaoui nos ofrece una colorida panorámica de la vida cotidiana en un Marruecos popular donde cada uno se enfrenta a las dificultades y las supera a fuerza de vitalidad e ingenio. Yemía, a la que el destino guiado por decisiones desafortunadas llevó a ejercer la prostitución, vive sola en Casablanca con su hija. Mujer valiente y optimista, de carácter fuerte, describe sin tapujos y con humor el mundo que le ha tocado en suerte: al bruto de su amante, Chaiba; a Halima, la compañera depresiva que lee el Corán entre cliente y cliente; a Immui, su madre, de estricta moral que parece desconocer la actividad a la que se dedica su hija... Pero la llegada al barrio de una joven llamada Chadlía, apodada Bocacaballo, cambiará por completo su futuro.

[Accede premendo aquí](#)



## Campos, Cristina

*Historias de mujeres casadas (Finalista Premio Planeta 2022)*

**Resumo:** Maridos, amantes y amigas van y vienen, pero el amor, el verdadero amor, permanece para siempre. Una novela sincera y actual sobre el matrimonio, la amistad, el deseo y el amor. Gabriela es una mujer casada con un hombre al que quiere. Al que adora. Un hombre que le mendiga sexo una vez al mes. Y Gabriela, porque le quiere, porque adora a su marido, sin deseárselo, se lo concede. Pero cada mañana, Gabriela se cruza con un desconocido, un hombre al que, incomprensiblemente, desea.

[Accede premendo aquí](#)

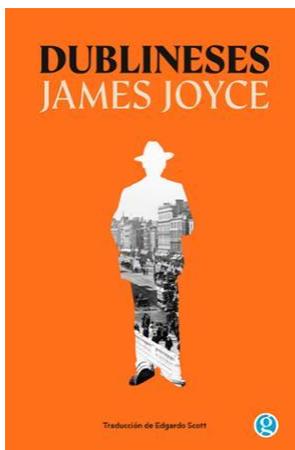


## Howard, Elizabeth Jane

*Una larga mirada*

**Resumo:** 1950, Londres. Antonia y Conrad Fleming esperan a los invitados a la cena de compromiso de su hijo Julian. Con sus magníficas vistas sobre la ciudad, todo está listo en su hermosa e impecable mansión de Hampstead Hill para recibir a lo más destacado de la alta sociedad londinense. Sin embargo, la voz y la mirada de Antonia parecen veladas por el desencanto y la sensación, casi la certeza, de que, después de todo, las cosas podrían haber sido de otra manera...

[Accede premendo aquí](#)



## Joyce, James

*Dublineses*

**Resumo:** Probablemente lo que vuelva —lo que siga volviendo— a Joyce tan contemporáneo y tan actual, sea que mientras el mundo siga teniendo maneras burguesas, esas módicas sociedades y logias secretas y no tan secretas tendrán los visos ordinarios, prepotentes y mezquinos —provincianos, religiosos y algo nacionalistas— que Joyce supo escribir a inicios del siglo XX en Dublineses.

[Accede premendo aquí](#)



## **Martín, Victoria**

*Se tiene que morir mucha gente*

**Resumo:** Una embarazada ciclotímica, una actriz fracasada, una influencer inestable y una guionista frustrada tendrán que enfrentarse a una vida que no es la que realmente querían ni esperaban. Una novela sobre la inacción frente a los problemas del día a día que narra con ironía la historia de unas amigas, que se vuelven a reencontrar para descubrir que lo único que tienen en común es el paso del tiempo.

[Accede premendo aquí](#)



## **Maxwell, Megan**

*Y ahora supera mi beso*

**Resumo:** Hola, me llamo Amara y estoy aquí no para hablaros de mí, sino de Liam Acosta, ese guapísimo empresario que se dedica al negocio del vino en Tenerife y que sigue soltero porque quiere, pues siempre tiene a una legión de mujeres pendientes de él. Por lo que sé, un día recibió una misteriosa llamada telefónica en la que le pedían viajar a Los Ángeles por un asunto urgente, que resultó ser, ni más ni menos, que un bebé. A Liam, al principio, le costó mucho admitir su paternidad, pero cuando vio a la criaturita, el mundo se movió bajo sus pies: al igual que él, tenía el ojo derecho de dos colores.

[Accede premendo aquí](#)



**Moreno, Eloy**

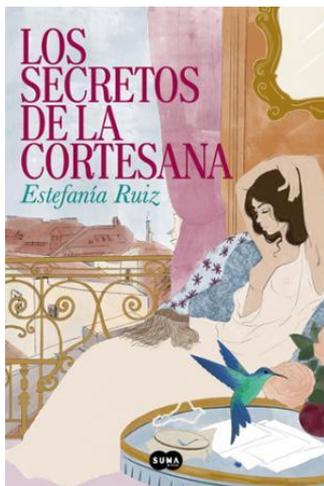
*Quando era divertido*

**Resumo:** «Querido lector, querida lectora, la novela que estás a punto de iniciar es una historia incómoda, quizás la más incómoda que he escrito hasta la fecha.

Una historia que solo se entiende a partir de cierta edad o de un determinado momento de la vida. Por eso hemos decidido indicarlo.

Al leerla puede que encuentres a esos fantasmas que siempre han estado a tu lado pero que no has querido ver. Pero también es posible que ocurra todo lo contrario: que salgas de esta historia con la felicidad de quien sabe valorar lo que tiene».

[Accede premendo aquí](#)



**Ruiz, Estefanía**

*Los secretos de la cortesana*

**Resumo:** Pasión, sexo, juego de seducción...

¿Quién es quién en la corte de los Monteros?

Siglo XVIII. Julia Ponce de León, hija del pintor de cámara del rey, es una de las muchas cortesanas que habitan en el palacio real de Madrid. Su vida ha sido diseñada al milímetro: le han enseñado cómo sentarse, qué decir, cómo vestirse y a quién amar. Pero la corte de los Monteros es un lugar lleno de secretos y Julia está a punto de descubrir que en palacio todo son apariencias y lo que prima es el juego.

[Accede premendo aquí](#)



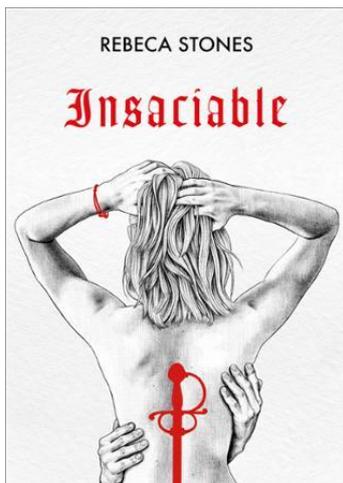
**Simón, Pedro**

*Los incomprensidos*

384 p.

**Resumo:** Javier y Celia son un matrimonio de clase media con un hijo pequeño y una hija preadolescente. Él trabaja en una editorial y ella en un hospital; él arregla vidas de mentira y ella arregla vidas de verdad. Tratan de prosperar, se mudan a un barrio mejor, la cotidianidad. Podría ser la historia de muchos. Hasta que tiene lugar una excursión a Pirineos que lo cambia absolutamente todo.

[Accede premendo aquí](#)



**Stones, Rebeca**

*Insaciable*

384 p.

**Resumo:** La vida es una montaña rusa constante, y Romeo no se encuentra en un buen momento: debe aprender a superar una ruptura, debe luchar por averiguar quién es en verdad y todo esto sin perder esa sonrisa que le caracteriza.

Pero ¿qué pasa cuando uno se cansa de fingir que todo va bien? ¿Cuando ya no te quedan fuerzas para ser el amigo risueño, el hijo perfecto y el chico que encandila a todos con su actitud?

[Accede premendo aquí](#)



**Susanna Tamaro**

*Una gran historia de amor*

**Tamaro, Susanna**

*Una gran historia de amor*

**Resumo:** Edith y Andrea, una joven transgresora y un capitán de barco serio y disciplinado, se encuentran por casualidad en un ferry entre Venecia y Grecia, una coincidencia mínima de las muchas que componen la vida. Pero en su caso, este hecho cambia el rumbo de ambos para siempre: no se enamoran de inmediato, tampoco pueden olvidarse. Lo que sigue son años de noches clandestinas, una separación reveladora y la felicidad inesperada en la isla desde la que Andrea se enfrenta ahora a la promesa que le hizo a Edith.

[Accede premendo aquí](#)



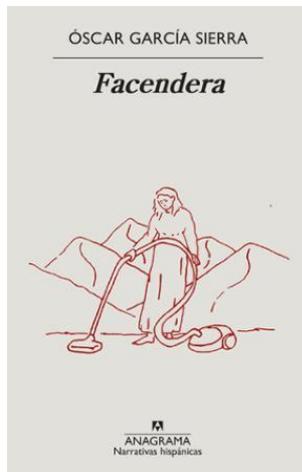
**Zola, Émile**

*El tugurio*

**Resumo:** Gervaise Macquart, que había llegado a París cargada de proyectos e ilusiones, se encuentra sola y con hijos que alimentar en uno de los barrios más pobres de la ciudad. Cuanto más intenta tirar adelante de forma honrada, lavando sin descanso ropa sucia para salir de ese lodazal de miseria, degradación y vicio, más se hunde en él y más cerca está de ser engullida por el tugurio donde hombres y mujeres se abandonan en los brazos del alcohol para desaparecer.

[Accede premendo aquí](#)

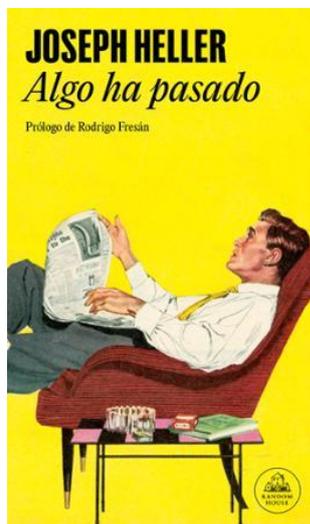
## Novelas sociais



### García Sierra, Óscar *Facendera*

**Resumo:** La facendera es un tipo de trabajo comunitario que moviliza a todo un pueblo con un mismo fin. El narrador de esta novela le explica el término a Aguedita en medio de una fiesta, en la que le cuenta una historia que ella va interrumpiendo con sus preguntas. Una historia sobre el hijo de la farmacéutica y la hija de El de los piensos, sobre un pueblo leonés donde han clausurado las minas, se va a demoler la central térmica y no hay futuro alguno. Una historia sobre gente sin expectativas que consume ladrillos. Y también una historia de amor, de coches tuneados y quedadas en el parking de la gasolinera, de polvos en las ruinas de la ermita, de experimentos con gallos y con testículos de gallos. Y, sobre todo, la historia de quien cuenta historias para seducir, manipular, para engatusar.

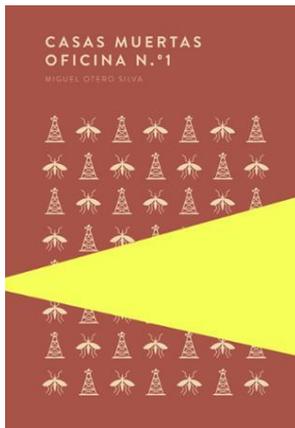
[Accede premendo aquí](#)



### Heller, Joseph *Algo ha pasado*

**Resumo:** Esta novela relata la historia de Bob Slocum, un hombre de mediana edad con una vida aparentemente envidiable. Tiene una bonita casa en Connecticut, una esposa atractiva y tres hijos, además de un importante cargo en una empresa y un harén de amantes por toda Manhattan. Pero pese a encarnar la idea misma del ejecutivo exitoso, todo le genera angustia: la amenaza de ser degradado de su empleo, el odio por recibir órdenes o el desmoronamiento de su familia son temores que le empujan a una espiral de desasosiego que solo terminará cuando afronte una verdad ineludible, algo que no quiere saber pero que le acecha desde hace tiempo.

[Accede premendo aquí](#)



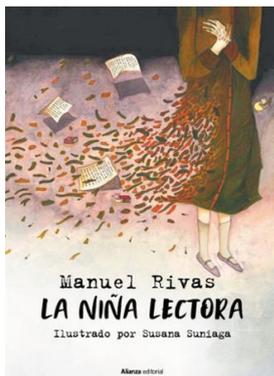
## Otero Silva, Miguel

*Casas muertas ; Oficina N.º 1*

**Resumo:** Antaño conocido como la rosa de los Llanos por su belleza y prosperidad, Ortiz es ahora un pueblo en ruinas, asolado por la guerra y la enfermedad. Entre sus escombros y los ecos de una gloria pasada vive Carmen Rosa, una joven que sueña con un futuro lejos del recuerdo y la muerte, allá en el desierto, donde dicen que la prosperidad brota de la tierra y de la noche a la mañana nacen flamantes pueblos en los que la vida bulle con ardor.

Casas muertas y Oficina N.º1 forman un díptico que marcó un hito en la literatura venezolana y fue admirado por escritores como Gabriel García Márquez y Pablo Neruda.

[Accede premendo aquí](#)



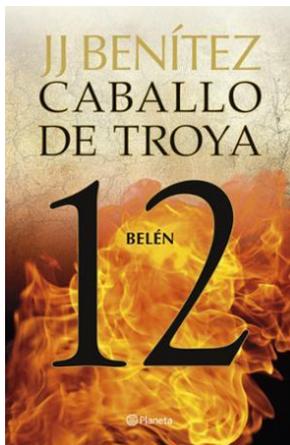
## Rivas, Manuel

*La niña lectora*

**Resumo:** A principios del siglo XX, la ciudad de A Coruña fue un faro del pensamiento libertario en Galicia. Ateneos y bibliotecas de barrio fueron la puerta de entrada a la cultura de las clases populares, allí floreció la solidaridad obrera y muchas personas que no habían podido ir a la escuela aprendieron a leer. En ese momento, las trabajadoras de las fábricas de tabaco y de cerillas lucharon para mejorar sus condiciones de vida, tanto en la calles como en los talleres. El poderoso símbolo de este movimiento de lucha y esperanza lo ilustran las lectoras que, durante la jornada laboral, leían libros en voz alta a sus compañeras.

[Accede premendo aquí](#)

## Novelas bélicas, históricas ou políticas

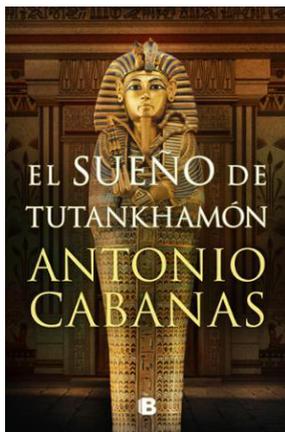


**Benítez, J. J.**

*Belén (Caballo de Troya 12)*

**Resumo:** Durante seis meses —entre abril y outubro del año 27 de nuestra era— Jesús se vio obligado a huir para no ser capturado por el Sanedrín; huyó sin cesar. Belén es un libro que descubre por qué Jesús no pudo ser un esenio, así como un repaso por las principales sectas judías: fariseos, saduceos, escribas, cenotas, esenios, nazirs... Los prodigios de Jesús que nunca fueron relatados. ¿Qué sucedió durante ese tiempo? No se lo pierda... Le sorprenderá y emocionará: pasajes desconocidos de la vida del Maestro.

[Accede premendo aquí](#)

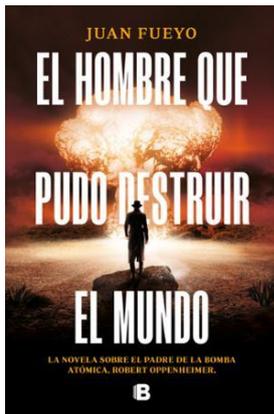


**Cabanas, Antonio**

*El sueño de Tutankhamón*

**Resumo:** Tras el reinado déspota y caótico de su padre, el joven Tutankhamón trata de poner orden en un país dividido. El faraón es apenas un adolescente y la despiadada lucha por el poder le ha sumido en la más absoluta soledad, pero todo cambia cuando aparece en su vida un humilde pescador llamado Nehebkau, que posee el increíble don de atraer a las cobras y encantarlas con su sola presencia. Será así como comience la profunda amistad que marcará la vida de ambos y será el hilo conductor de esta historia que nos transporta a una época fascinante.

[Accede premendo aquí](#)



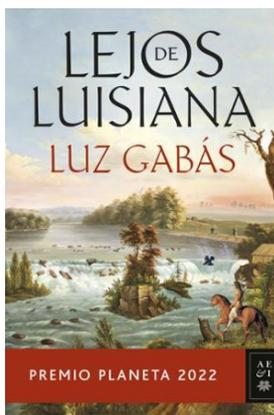
## Fueyo, Juan

*El hombre que pudo destruir el mundo*

**Resumo:** En el año 1939 empieza el final de muchas cosas. Los países más poderosos del mundo se enfrentan, las grandes ideas políticas se radicalizan y la ciencia avanza tan rápido que lleva al hombre a su cénit como ser racional. Sin embargo, su humanidad entra en tela de juicio.

Ese mismo año se hace público el descubrimiento de la fisión nuclear del átomo de uranio y Robert Oppenheimer, matemático y físico, decide hacer historia. En una carrera científica, política y militar que se fraguó en la Segunda Guerra Mundial y que desembocaría en la Guerra Fría, Oppenheimer se convirtió en uno de los líderes del conocido Proyecto Manhattan, por lo tanto, en uno de los padres de la bomba atómica.

[Accede premendo aquí](#)

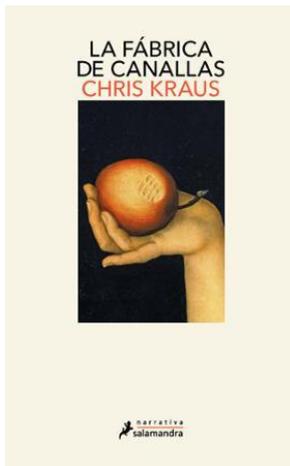


## Gabás, Luz

*Lejos de Luisiana (Premio Planeta 2022)*

**Resumo:** Después de años de colonización, la familia Girard acepta la controvertida decisión de su país, Francia, de ceder a España en 1763 parte de las indómitas tierras del Misisipi; sin embargo, sufrirá las consecuencias de las rebeliones de sus compatriotas contra los españoles, la guerra de norteamericanos contra ingleses por la independencia de los Estados Unidos y la lucha desesperada de los nativos indios por la supervivencia de sus pueblos. En unos tiempos tan convulsos, Suzette Girard e Ishcate, indio de la tribu kaskaskia, librarán su propia batalla: preservar su amor de las amenazas del mundo que les ha tocado vivir.

[Accede premendo aquí](#)

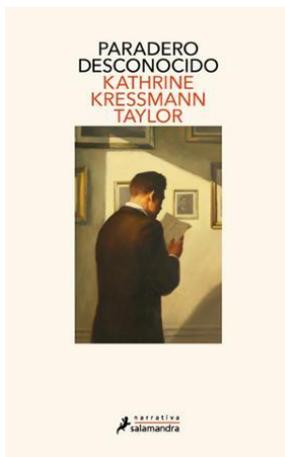


## **Kraus, Chris**

### *La fábrica de canallas*

**Resumo:** En 1974, en un hospital bávaro, Koja Solm, un anciano con una bala alojada en la cabeza, decide contarle su vida a su compañero de habitación, un joven hippie y pacifista. A través de episodios entrelazados, desde Riga a Tel Aviv, pasando por Auschwitz y París, La fábrica de canallas nos lleva a zonas donde la moral y la integridad son ultrajadas con violencia para contarnos cómo fue todo al final de la Segunda Guerra Mundial.

[Accede premendo aquí](#)

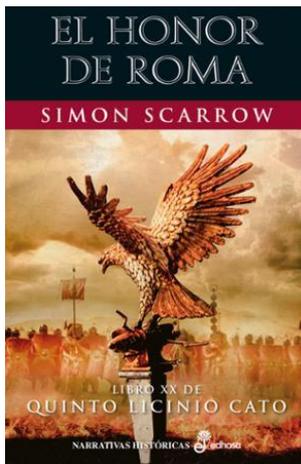


## **Kressmann Taylor, Kathrine**

### *Paradero desconocido*

**Resumo:** Concebida como un intercambio epistolar entre Max Eisenstein, un comerciante de arte judío residente en San Francisco, y su socio comercial, Martin Schulse, que había regresado a Alemania en 1932 y escribe a su socio desde allí, Paradero desconocido cuenta el trágico desarrollo de una amistad y la historia de una amarga venganza. Construida con un suspense insuperable, desconcertantemente breve, en el que no sobra ni falta una palabra, esta novela magistral describe vívidamente el veneno en descomposición del nacionalsocialismo.

[Accede premendo aquí](#)



## Scarrow, Simon

### *El honor de Roma*

**Resumo:** Corre el año 59 d. C. Han pasado quince años desde que Roma luchara contra los bárbaros en Britania. Ahora, es allí donde marcha a vivir el centurión Macro. La provincia vive tiempos convulsos. En Londinium, el ambiente es amenazador, pero además las tribus que supuestamente han aceptado el dominio romano se remueven, inquietas. Recién llegado tras su retiro de las legiones, Macro extraña la camaradería del ejército y el drama de la batalla. Rateros y matones controlan la ciudad. Y, cuando Macro decide rebelarse, recibirá un brutal ataque que le sirve de castigo y advertencia.

[Accede premendo aquí](#)

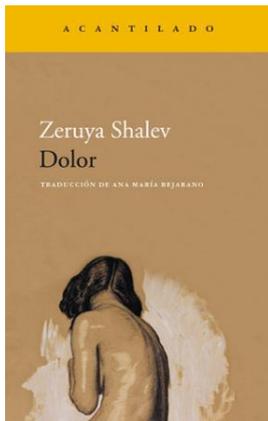


## Sepetys, Ruta

### *Voy a traicionarte*

**Resumo:** Rumanía, 1989. Los regímenes comunistas se están desmoronando por toda Europa. Cristian Florescu, un joven de diecisiete años, sueña con ser escritor, pero los ciudadanos rumanos no tienen libertad ni para soñar, oprimidos por las reglas y la fuerza del régimen. En medio de la dictadura de Nicolae Ceausescu, con un país gobernado por el aislamiento y el miedo, la policía secreta chantajea a Cristian para que se convierta en informante. Solo tiene dos opciones: traicionar a todos y todo lo que ama o utilizar su posición para socavar al dictador más malvado de la Europa del Este.

[Accede premendo aquí](#)



## Shalev, Zeruya

### *Dolor*

**Resumo:** Iris, una directora de escola de cuarenta e cinco anos, madre e esposa, goza de lo que considera una vida apacible en Jerusalén hasta que un atentado terrorista lo cambia todo. Como si el azar confabulase para que se produza una profunda catarsis, el médico al que acude para curar las lesiones físicas es el gran amor casi olvidado de su juventud, quien le infligió heridas tan dolorosas como las que la han devuelto a su lado. Zeruya Shalev imbrica así, con una prosa magnética, el conflicto social y el personal para adentrarse en la complejidad de las relaciones humanas, reflexionar sobre la posibilidad de restañar las heridas y ofrecer un relato profundamente conmovedor.

[Accede premendo aquí](#)



## Soto Chica, José

### *Bajo el fuego y la sal*

**Resumo:** En el año 846 d. C, la que fuera capital del gran Imperio se ha convertido en una ciudad arruinada y semiabandonada. Aun así, Roma sigue siendo eterna, pues en ella gobierna el Papa y en ella descansan, rodeados de inmensas riquezas, los cuerpos de los apóstoles de Cristo: Pedro y Pablo. Grandes tesoros oculta la Iglesia. Y por ello, piratas y corsarios sarracenos allende los mares se confabulan para asaltar y saquear la ciudad.

[Accede premendo aquí](#)

## Novelas policíacas e de intriga e misterio



### **Augusto Casas, Carlos**

*El ministerio de la verdad*

**Resumo:** En una sociedade vacía e marcada por as diferenzas de clase, casi todos aceptan sin oposición a perda de liberdades e as prohibicións. Nadie se hace preguntas. Tras a Gran Pandemia, ya son muy pocos quienes se atreven a recordar que un mundo mejor fue posible.

Julia Romero es una joven periodista que se niega a aceptar la versión oficial de que su padre, un reportero que abandonó repentinamente el oficio años atrás, se ha suicidado. Cuando Julia descubre que todo rastro de los artículos de su padre ha desaparecido, su investigación la conducirá hacia el todopoderoso Ministerio de la Verdad, el organismo responsable de controlar y manipular la información que llega a los ciudadanos.

[Accede premendo aquí](#)

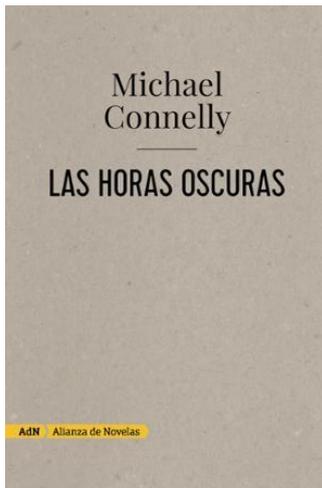


### **Axat, Federico**

*La hija ejemplar*

**Resumo:** "Ahora sé que la maldad se esconde donde menos lo esperas, y que los sitios donde te creías más segura pueden resultar los más peligrosos." Esto es lo último que escribió Sophia en su diario, casi un año atrás. Desde entonces nadie sabe nada de ella, aunque las pruebas apuntan a que se quitó la vida arrojándose de un puente y que el hecho está relacionado con un vídeo escabroso que se viralizó en el instituto. Sus padres se niegan a creerlo.

[Accede premendo aquí](#)



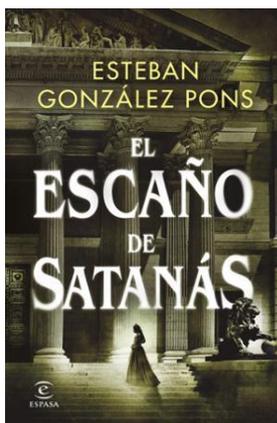
## Connelly, Michael

*Las horas oscuras*

**Resumo:** Reina el caos en Hollywood en Nochevieja. Renée Ballard, detective del Departamento de Policía de Los Ángeles, recibe una llamada poco después de medianoche: el propietario de un taller de coches ha resultado mortalmente herido por una bala en medio de una fiesta callejera.

Enseguida concluye que está relacionada con otro asesinato sin resolver investigado por el detective Harry Bosch. Al mismo tiempo, Ballard persigue a una perversa pareja de violadores en serie, los Hombres de Medianoche. La detective siente que va a contracorriente en un departamento de policía cambiado por la pandemia y el malestar social, por lo que busca la ayuda de Harry Bosch.

[Accede premendo aquí](#)

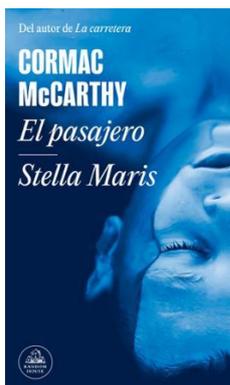


## González Pons, Esteban

*El escaño de Satanás*

**Resumo:** En un presente parejo al nuestro, se descubre una cripta bajo el sótano del Congreso de los Diputados y en su interior la tumba de una dama sin rostro, sin nombre, sin cruz. Tras varios años de crisis sanitaria y política, los diputados no sospechan que, literalmente bajo sus pies, está a punto de abrirse una puerta del infierno.

[Accede premendo aquí](#)

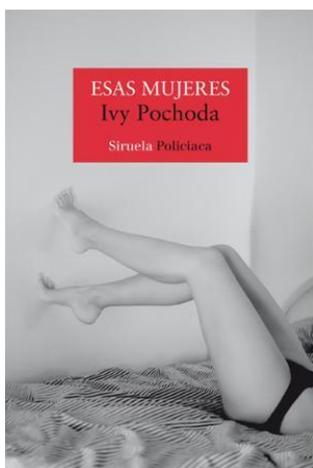


## McCarthy, Cormac

*El pasajero ; Stella Maris*

**Resumo:** 1980, Mississippi. Son las tres de la madrugada cuando Bobby Western se sumerge en el mar del golfo de México con su traje de neopreno e ilumina el avión hundido con la linterna de buceo: nueve cuerpos con el cinturón de seguridad aún abrochado. Faltan la caja negra y el décimo pasajero. Pero ¿cómo es posible? Testigo colateral de maquinaciones que solo pueden perjudicarle, Bobby se ve ensombrecido en cuerpo y espíritu por hombres con placa, por el fantasma de su padre (uno de los inventores de la bomba de Hiroshima) y por su hermana, el amor y la ruina de su alma.

[Accede premendo aquí](#)

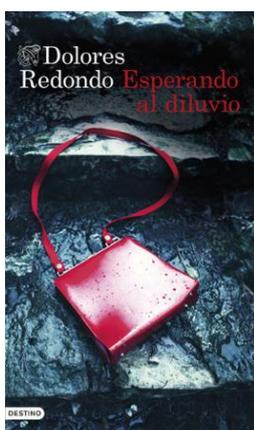


## Pochoda, Ivy

*Esas mujeres*

**Resumo:** En West Adams, una zona del sur de Los Ángeles que cambia con rapidez, se refieren a ellas como «Esas mujeres». Esas mujeres de la esquina o del club... Esas mujeres que no dejan de hacer preguntas, que tienen «lo que se merecen»... Esas mujeres que, con sus vidas apenas cosidas con hilvanes comparten algo sin saberlo.

[Accede premendo aquí](#)



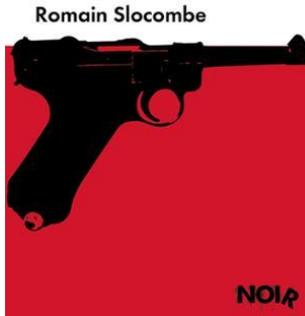
## Redondo, Dolores

*Esperando al diluvio*

**Resumo:** Entre los años 1968 y 1969, el asesino al que la prensa bautizaría como John Biblia mató a tres mujeres en Glasgow. Nunca fue identificado y el caso todavía sigue abierto hoy en día. En esta novela, a principios de los años ochenta, el investigador de policía escocés Noah Scott Sherrington logra llegar hasta John Biblia, pero un fallo en su corazón en el último momento le impide arrestarlo. A pesar de su frágil estado de salud, y contra los consejos médicos y la negativa de sus superiores para que continúe con la persecución del asesino en serie, Noah sigue una corazonada que lo llevará hasta el Bilbao de 1983.

[Accede premendo aquí](#)

El caso Léon Sadorski



**Slocombe, Romain**

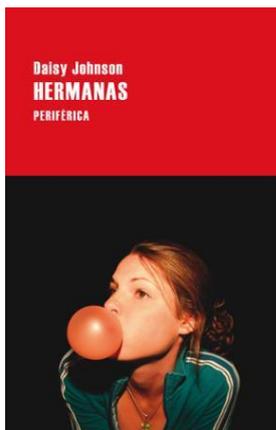
*El caso Léon Sadorski*

**Resumo:** París, primavera de 1942. Bajo ocupación nazi la población capitalina vive con temor al bombardeo aliado y a merced del contrabando, las desapariciones forzadas. Para Léon Sadorski, inspector de policía modélico, anticomunista y antisemita, la política colaboracionista de Vichy representa una oportunidad de ascenso social, mientras hace lo que mejor sabe: extorsionar, perseguir y arrestar judíos, terroristas y miembros de "La Résistance". Sin embargo, su plácida rutina de acoso y derribo será puesta en jaque cuando la Gestapo le encomiende una misión especial llena de traiciones, intrigas y dobles agentes.

[Accede premendo aquí](#)

---

## Novelas de terror

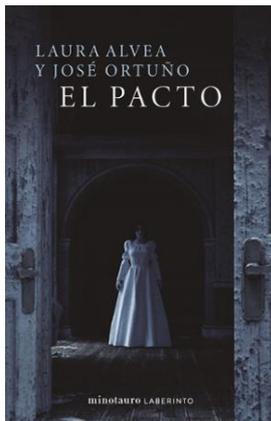


**Johnson, Daisy**

*Hermanas*

**Resumo:** Julio y Septiembre son dos hermanas adolescentes que viven en su propio mundo. Septiembre es dominante y temeraria, en ocasiones, cruel, mientras que Julio es mansa y temerosa, introvertida, ingenua y complaciente. Son uña y carne: el estrecho vínculo que las une, su devoción, las extrañas pruebas a las que se someten para demostrar su lealtad y la forma en que se completan mutuamente impiden saber dónde empieza una y termina la otra.

[Accede premendo aquí](#)



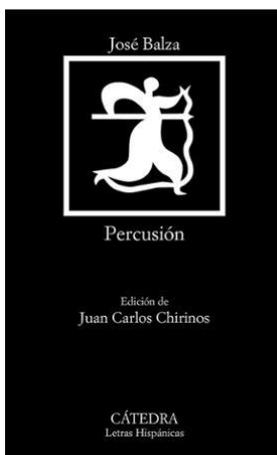
**Ortuño, José**  
*El pacto*

**Resumo:** David es un periodista que está trabajando en un reportaje sobre enfermedades raras. Encuentra a Clara, una mujer con una terrible y extraña enfermedad que la está transformando en una criatura monstruosa. La entrevista para conocer su historia y Clara le narra cómo contrajo su mal, un relato que abarca varios lugares y épocas. Descubre así que el origen de la enfermedad es tan terrible como sus efectos, y que su curación puede ser aún más aterradora.

[Accede premendo aquí](#)

---

## Novelas psicolóxicas



**Balza, José**  
*Percusión*

**Resumo:** "Percusión" es un clásico de la literatura venezolana. Representa uno de los momentos de mayor brillantez en la obra de su autor por su originalidad y su factura. Su protagonista regresa 40 años después a su ciudad de origen y se transforma en el muchacho que era cuando la abandona. Una exploración, a través del viaje interior y exterior, de una persona que huye del dolor y del sufrimiento.

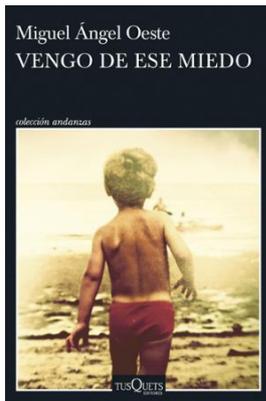
[Accede premendo aquí](#)



**Caminito, Giulia**  
*El agua del lago nunca es dulce*  
292 p.

**Resumo:** Roma es cada vez más cara y asfixiante, por lo que la humilde familia de Gaia se muda a las afueras, a un hermoso pueblo cerca del lago Bracciano en el que no es fácil pasar desapercibido: todo el mundo sabe quién eres y cuánto ganan tus padres. Antonia, la madre, a cargo de cuatro hijos y un marido parálítico por un accidente en la obra, es una mujer honrada e incansable que enseña a Gaia, su única hija, a confiar en las propias capacidades por encima todo, a no desistir y a llevar la cabeza siempre bien alta.

[Accede premendo aquí](#)



## Oeste, Miguel Ángel

*Vengo de ese miedo*

**Resumo:** Incapaz de visitar a su padre, el narrador de esta historia decide escribir sobre su familia sin contar con ese testimonio. El miedo a estar junto a él lo paraliza. Y así, como una infección que lo invade todo, aflora la narración de este infierno. Su madre, una belleza de menos de veinte años, se dejó seducir por el padre, un hombre dotado de gran encanto entre las amistades y muy generoso con los que le rodeaban en el trabajo, pero un egocéntrico maltratador en casa. En este retrato falsamente doméstico se perfilan los inicios del turismo en la Málaga de los años setenta, cuando el dinero europeo de veraneantes e inversores trajo en plena dictadura una insólita apertura en forma de diversión y jerga, aire fresco para una sociedad que ni en sueños habría imaginado noches de orgías sin fin.

[Accede premendo aquí](#)



## Peñalver, Clara

*La importancia de tu nombre*

**Resumo:** Elena Maldonado, una prestigiosa psicóloga del barrio de Salamanca, recibe un mensaje en el que alguien asegura que va a asesinar a uno de sus pacientes y que ella tendrá que decidir cuál y cómo debe morir. Al principio le parece una broma pesada, pero pronto descubrirá que su anónimo tífiritero conoce todos sus secretos y que, si no sigue las reglas del juego, su hija correrá un grave peligro.

[Accede premendo aquí](#)



## Riera, Carme

*La paz de los sueños felices*

96 p.

**Resumo:** ¿Brazos para acariciar o alas para volar? La protagonista de este relato es una joven y curiosa sirena con alas en lugar de cola. Tras años viviendo recluida en una isla paradisíaca, regida unicamente por una autoridad femenina, decide huir y ver mundo. La aventura la lleva a parajes que nunca vistos por las sirenas y a descubrir a los humanos...

[Accede premendo aquí](#)



## Solar, María

*A culpa (Premio Xerais de Novela 2022)*

**Resumo:** Cada seis meses, coma un cravo, os empregados dunha pequena sucursal bancaria reciben a visita desagradable da señora Gondar, unha muller de aspecto miserable e cun fedor corporal insoportable que controla ata o mínimo detalle as súas contas millonarias. Amanda, unha novísima empregada da oficina, aténdea unha soa vez. Un mes despois do encontro, a señora Gondar falece e Amanda convértese inesperadamente na súa única herdeira. A moza, xunto co seu amante xornalista, Enric, comeza unha investigación sobre a identidade da anciá e descobre a historia vital que uniu de por vida a dúas mulleres poderosas.

[Accede premendo aquí](#)

## Poesía

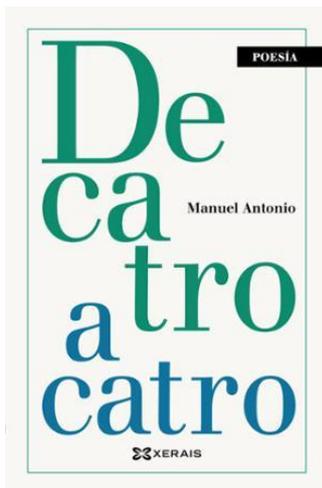


### Búho, Sara

#### *Perdón a la lluvia*

**Resumo:** Perdón a la lluvia es un conjunto de tormentas que no supimos navegar. Un viaje por todos los naufragios, por todo lo mal entendido. Una vuelta al dolor en brazos de la nostalgia. Un intento de convertir los recuerdos en alas, y que dejen de ser cadenas. Un paso atrás para recuperar lo que es valioso y quedó perdido en la huida, y también para sanar lo que un día no supimos cómo. En estas páginas los lectores se asomarán a un cuidado cuaderno de notas íntimas, acompañadas de frases manuscritas y dibujos originales de la propia Sara Búho.

[Accede premendo aquí](#)



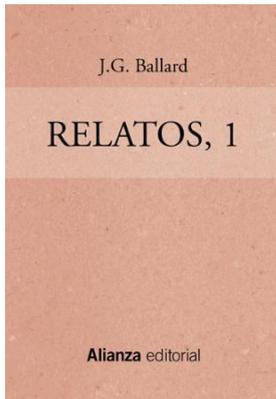
### Manuel Antonio

#### *De catro a catro*

**Resumo:** Publicado en 1928, «De catro a catro», de Manuel Antonio, é un dos libros máis abraiantes da literatura galega e converteu o seu autor nun referente ineludible das vangardas europeas. Manuel Antonio asumiu a vangarda como a única posibilidade de escribir poesía no seu tempo e, en palabras de X. L. Méndez Ferrín, humaniza os seus poemas a partir dunha «profunda vivencia do mar, da soidade individual e dos obxectos». Xerais publica «De catro a catro» na colección de Poesía desde o limiar de Ismael Ramos, que deita unha mirada fresca e profunda dun libro imperecedeiro.

[Accede premendo aquí](#)

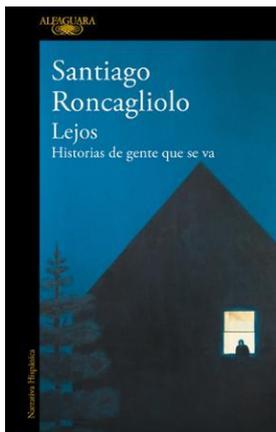
## Relatos



### **Ballard, G.J.** *Relatos, 1*

**Resumo:** Las historias de Ballard tratan de nuestro tiempo, están situadas en una especie de "presente profético", no las proyecta hacia el futuro; lo que le interesa es el futuro real que él veía próximo y que no ha perdido un ápice de su pertinencia. En la gran tradición de la ficción breve especulativa, Ballard es un maestro consumado de este género. Como él mismo explica: "Los relatos cortos siempre me han parecido importantes. Me gusta su idoneidad para tomar instantáneas, su capacidad para centrarse con intensidad en un solo tema".

[Accede premendo aquí](#)



### **Roncagliolo, Santiago** *Lejos : historias de gente que se va*

**Resumo:** Hombres y mujeres en tránsito, llegados a un país o una ciudad nueva, viajeros atrapados en un crucero teóricamente paradisiaco que se convierte en pesadilla, parejas que cuanto más hablan menos se comunican, padres primerizos de un bebé llorón, mujeres que celebran un cumpleaños en el que no hay mucho que celebrar... toda una galería de personajes llenos de verdad y con vidas a la deriva protagonizan estos doce relatos de un autor en lo mejor de su carrera literaria.

[Accede premendo aquí](#)

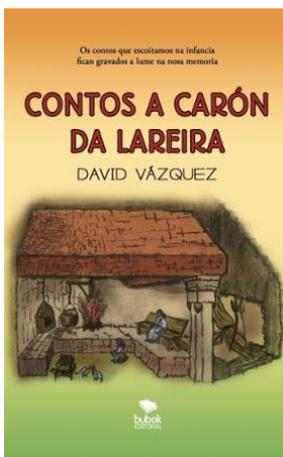


## Thomas, Dylan

### *Cuentos completos*

**Resumo:** Cuentos completos reúne todos los relatos de Dylan Thomas en una cuidada edición, con excelente traducción de Miguel Martínez-Lage y con presentación de Manuel Vicent. Esta recopilación de todos los cuentos de Dylan Thomas, que van cronológicamente desde los relatos oscuros y casi surrealistas de su juventud hasta celebraciones de la vida tan gloriosamente ruidosas como «Navidades infantiles en Gales» y «Con otra piel», traza el progreso del llamado Rimbaud de Cwmdonkin Drive hacia su dominio del lenguaje cómico. Aquí también hay historias escritas originalmente para la radio y la televisión y, en un breve apéndice, las piezas de juventud publicadas por primera vez en Swansea Grammar School Magazine.

[Accede premendo aquí](#)



## Vázquez, David

### *Contos a carón da lareira*

**Resumo:** Na nosa aldea, Arcos de Valdeorras, como en tantos centos delas do noso país, a cociña da casa converteuse desde a antigüidade no centro de reunión dos veciños e veciñas máis próximos, cara ao anoitecer, cando os labores do campo remataban ata o día seguinte. A carón do lume da fogueira, onde se preparaba a cea adoitaban falar dos aconteceres diarios do lugar ata ben entrada a noite. Entre grolos de viño e cuncas de café con chicoria, xurdían as historias máis recentes e as lendas... a meirande parte delas adornadas de misterio, de pantasmas, de lobishomes, de aparicións, da Santa Compañía, ou das lembranzas da fraticida loita acabada de rematar pero viva nas lembranzas.

[Accede premendo aquí](#)



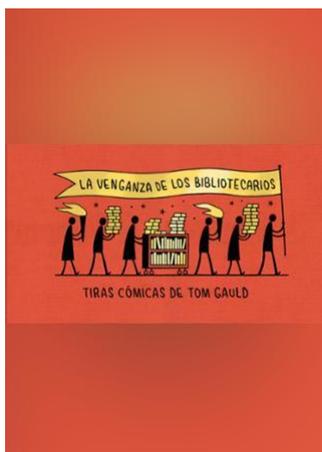
## Viejo, Julia

*En la celda había una luciérnaga*

**Resumo:** Una familia que deberá luchar contra una plaga de comadrejas. Un bosque mágico que no desea que nadie lo visite. Una chica encerrada toda la noche en un supermercado del barrio. Un crimen laboral por culpa de una lata de Coca-cola. Un fantasma condenado a ser eternamente joven se aburre bebiendo batidos y temiendo visitas en su casa. Una llamada que ofrece ampliar la cobertura de un seguro de vida, e incluir el suicidio. Una luciérnaga que da calor e ilumina la celda en la que se encuentran dos enamorados. Lo extraño brilla. Todos nos definimos por cómo reaccionamos ante lo extraño.

[Accede premendo aquí](#)

## Banda deseñada

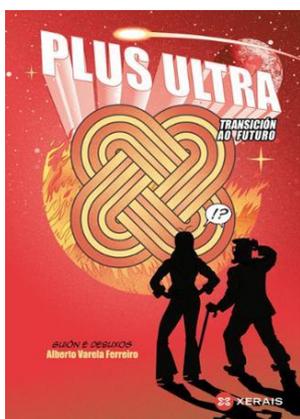


## Gauld, Tom

*La venganza de los bibliotecarios*

**Resumo:** Con su estilo más que reconocible, a Tom Gauld no hay objetivo que se le resista: es capaz de abordar cualquier temática con su mirada irónica y certera. En esta ocasión, regresa al mundo literario para poner el foco en el templo de los libros y sus guardianes: bibliotecas y bibliotecarios.

[Accede premendo aquí](#)



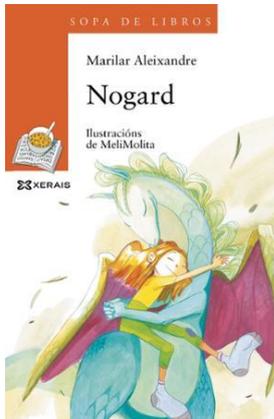
## Varela Ferreiro, Alberto

*Plus Ultra . transición ao futuro*

**Resumo:** Alberto Varela volve á banda deseñada de carácter histórico cunha obra ambientada na época da Transición. Pepe Pardiñas é un emigrante galego retornado de Suíza con coñecementos do mundo da ufloxía e do paranormal. En pleno debate político entre reforma e ruptura, Pardiñas será quen de albiscar como pode ser o futuro de Galicia e da humanidade.

[Accede premendo aquí](#)

## Infantil e Xuvenil Literatura infantil



### Aleixandre, Marilar *Nogard*

**Resumo:** «Nogard era un dragón que tiña todo do revés e, no canto de lume, botaba auga pola boca...» Cando Celia comeza a inventar esta historia para os seus sobriños non sabe como acabará. Tampouco sabe que ela mesma se verá arrastrada pola irmandade dos ratos a desafiar o Papapalabras, o monstro que devora palabras, na procura da chave do gardaestrelas. Unha aventura trepidante polo país de Milmontes que pon a proba a afouteza de Celia e a súa capacidade para termar das palabras fronte aos monstros, que queren facelas desaparecer.

[Accede premendo aquí](#)



### Carballeira, Paula *Somos os monstros*

**Resumo:** Unha nena e un neno pérdense cando saen a xogar no bosque arrasado polo último incendio. Un monstro grande e un mostro pequeno habitan nese bosque. Nenos e monstros vanse atopar. O medo dá paso á curiosidade e comezan a interrogarse. Quen son os nenos e quen os monstros? Unha historia divertida e profunda sobre o medo ao descoñecido, que esculca na propia natureza humana, coa que a autora Paula Carballeira obtivo o X Premio Manuel María de Literatura Dramática Infantil 2018.

[Accede premendo aquí](#)

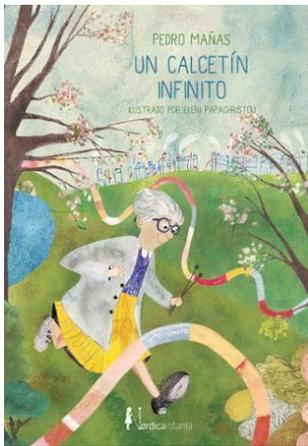


## Iglesias, Anxo

### *Unha nova dimensión*

**Resumo:** A partir do concepto xeométrico de dimensión artéllase este delicioso libro de poemas onde prima a compoñente lúdica e imaxinativa que conecta directamente co mundo da infancia. A poesía entendida como xogo. A poesía entendida como fonte de diversión. A poesía reivindicada, ademais, como unha dimensión con entidade propia. Ler «Unha nova dimensión» é asistir a un festival de creatividade. É un estímulo para a imaxinación!

[Accede premendo aquí](#)



## Mañas, Pedro

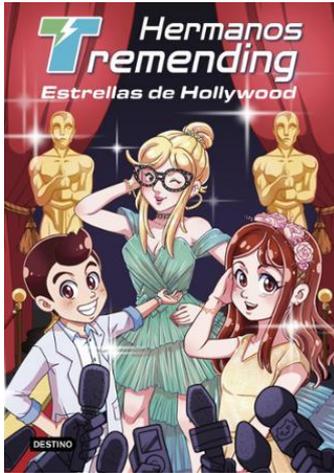
### *Un calcetín infinito*

64 p.

**Resumo:** Es el Día de Navidad y una anciana llamada Soledad busca en su calcetín sus regalos. Pero no encuentra nada, quizá el calcetín es demasiado pequeño... Soledad comienza a tricotar y tricotar el calcetín, no ve el final y tiene que salir a buscarlo. Pasa el mes de enero y Soledad no encuentra la punta del calcetín. Llega San Valentín, pasa Carnaval y Soledad se pregunta: ¿y si llega Navidad y no he encontrado la punta?

[Accede premendo aquí](#)

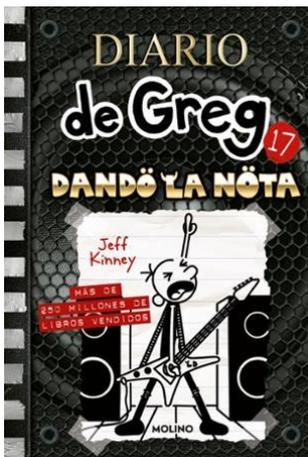
## Literatura xuvenil



### *Hermanos Tremending 3. Estrellas de Hollywood*

**Resumo:** Lara, Niko y Paqui están entusiasmados: después de tantos años en YouTube, ¡por fin van a dar el salto a la gran pantalla! De momento, se trata solo de un cortometraje, pero tiene tanto éxito que en un pispás se vuelven superfamosos y les llueven las propuestas para actuar en series, grabar anuncios, doblar películas... Violeta está preocupada: ¡nadie parece hacerle caso! Pero pronto se darán cuenta de que si van cada uno por su lado, ¡nada funciona igual de bien! Necesitan volver a recuperar la química que hay cuando trabajan juntos, y Violeta tiene un plan para lograrlo.

[Accede premendo aquí](#)



### **Kinney, Jeff**

#### *Dando la nota (Diario de Greg 17)*

**Resumo:** En la 17.ª entrega de la serie Diario de Greg, Greg Heffley está a punto de descubrir que el salto a la fama no es un camino de rosas.

Cuando decide irse de gira con el grupo de rock de su hermano Rodrick, los Cerebros Retorcidos, Greg no sabe dónde se está metiendo. Pero pronto comprobará que acostarse a las mil, actuar sin cobrar, pelearse con los colegas y estar sin blanca forma parte de la vida rocanrolera.

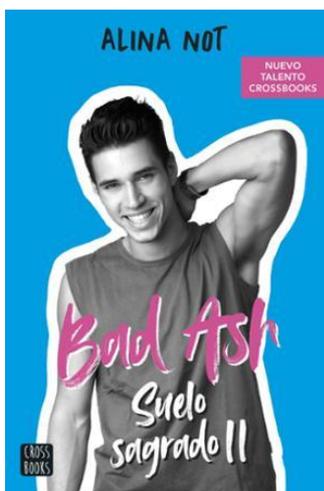
[Accede premendo aquí](#)



**Leira, Rocío**  
*Cicutas para dous*

**Resumo:** «Búscase persoa curiosa para resolver crime que aínda non se cometeu.» A aparición desta mensaxe na sección de anuncios por palabras dun xornal esperta a atención de Erundino Terrón, un filósofo solitario e rosmón. Xunto coa súa secretaria Irma, verase inmerso nunha investigación contra o reloxo que o levará a desentrañar as mensaxes cifradas que chegan cada mañá nas páxinas do diario. Unha investigación chea de humor e intriga que che descubrirá a cara máis sorprendente da filosofía e na que, buscando respostas, tan só atoparás preguntas.

[Accede premendo aquí](#)



**Not, Alina**  
*Bad Ash 5. Suelo sagrado 2*

**Resumo:** Última entrega de Bad Ash: por fin el desenlace más esperado. Han pasado dos años desde esos días de verano en el lago Tahoe en los que todo terminó hecho pedazos. Acostumbrada a la nueva realidad, Ashley ha aceptado que no volverá a ser aquella que desafinaba en un coche y le recordaba a un chico que nunca se olvidara de sonreír. La vida de Cam ha cambiado de forma radical y hace mucho tiempo que dejó de dibujar corazones infinitos en otra piel. Lo último que quiere ahora es que el pasado vuelva para hacer estallar la calma.

[Accede premendo aquí](#)

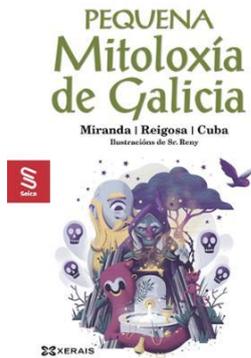


**Santiago, Roberto**  
*El misterio del mundial de África (Los Futbolísimos 22)*

**Resumo:** Los Futbolísimos ya están en África, preparados para luchar por el título de campeones contra los mejores del mundo. Lo que no se esperan es que una visita a los niños y las niñas de Ciudad Esperanza lo cambie todo, incluso al propio equipo de Soto Alto, que ya nunca volverá a ser el mismo.

[Accede premendo aquí](#)

## Obras de consulta, dicionarios, etc.



### Reigosa, Antonio

Pequena mitoloxía de Galicia

**Resumo:** As meigas, o Monte Pindo, os nubeiros, Brancaflor, os mouros, a herba de namorar, a Raíña Lupa, os moradores dos castros, o rato que leva os dentes das crianzas, a noite de San Xoán, as bruxas, o lobishome, os biosbardos, a estadea, o home do saco ou as cidades asolagadas son algúns dos habitantes desta «Pequena Mitoloxía de Galicia» escrita por Xosé Miranda, Antonio Reigosa e Xoán Ramiro Cuba.

[Accede premendo aquí](#)

## Audiolibros



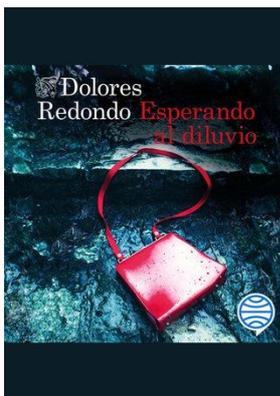
### Moreno, Eloy

Cuando era divertido

**Resumo:** «Querido lector, querida lectora, la novela que estás a punto de iniciar es una historia incómoda, quizás la más incómoda que he escrito hasta la fecha. Una historia que solo se entiende a partir de cierta edad o de un determinado momento de la vida. Por eso hemos decidido indicarlo.

Al leerla puede que encuentres a esos fantasmas que siempre han estado a tu lado pero que no has querido ver. Pero también es posible que ocurra todo lo contrario: que salgas de esta historia con la felicidad de quien sabe valorar lo que tiene».

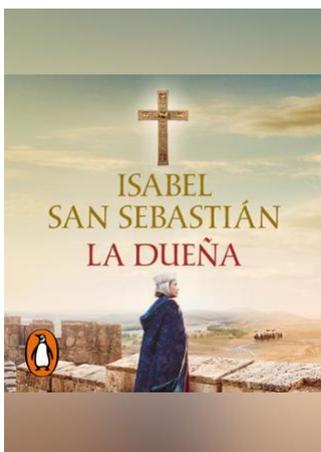
[Accede premendo aquí](#)



## **Redondo, Dolores** *Esperando al diluvio*

**Resumo:** Entre los años 1968 y 1969, el asesino al que la prensa bautizaría como John Biblia mató a tres mujeres en Glasgow. Nunca fue identificado y el caso todavía sigue abierto hoy en día. En este audiolibro, a principios de los años ochenta, el investigador de policía escocés Noah Scott Sherrington logra llegar hasta John Biblia, pero un fallo en su corazón en el último momento le impide arrestarlo. A pesar de su frágil estado de salud, y contra los consejos médicos y la negativa de sus superiores para que continúe con la persecución del asesino en serie, Noah sigue una corazonada que lo llevará hasta el Bilbao de 1983.

[Accede premendo aquí](#)



## **San Sebastián, Isabel** *La dueña*

**Resumo:** Año 1069 de Nuestro Señor. Cristianos y musulmanes libran una lucha sin cuartel en Hispania, divididos a su vez en reinos y taifas arrasados por disputas intestinas. En ese mundo despiadado, Auriola relata a su nieto Diego la gesta de su abuelo Ramiro, caballero de frontera caído en combate al servicio de su rey, mientras defiende sola la tierra que su esposo ganó con la espada. Abuela y nieto deberán sobrevivir a las guerras fratricidas entre Navarra, León y Castilla, salvar el legado familiar y plantar cara a la brutal acometida de los almorávides.

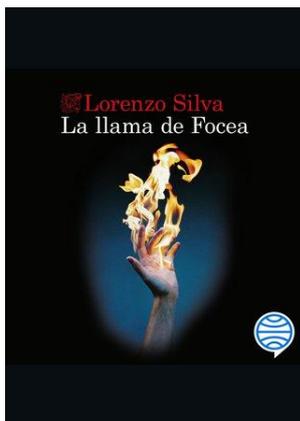
[Accede premendo aquí](#)



## **Santiago, Mikel** *Entre los muertos (Trilogía de Illumbe 3)*

**Resumo:** Hay muertos que nunca descansan, y tal vez no deban hacerlo hasta que se les haga justicia. Nadie lo sabe mejor que Nerea Arruti, agente de la Ertzaintza en Illumbe, una mujer solitaria que arrastra también sus propios cadáveres y fantasmas del pasado.

[Accede premendo aquí](#)



## Silva, Lorenzo

### *La llama de Focea*

**Resumo:** Queralt Bonmatí, una joven barcelonesa de familia pudiente, aparece asesinada en un paraje idílico del Camino de Santiago. Había salido tres semanas antes de Roncesvalles, donde tuvo un incidente con un desconocido, pero esta es sólo una de las pistas que no ayudan a una resolución rápida. El subteniente Bevilacqua recibe del máximo jefe del cuerpo, el teniente general Pereira, el encargo de ocuparse de la investigación, dado el perfil del padre de la víctima, Ferran Bonmatí, un expolítico y empresario vinculado al independentismo catalán que a su vez está en el radar de la justicia por sus oscuras actividades en apoyo del desafío al Estado.

[Accede premendo aquí](#)

---

Recorda que co teu carné de calquera biblioteca pública municipal da provincia da Coruña poderás acceder ó préstamo de libros dixitais a través da plataforma da Biblioteca da Deputación eBiblioDaCoruna. Ademais, se non tes un lector de libros dixitais, na planta de préstamo e información dispoñemos dun servizo de préstamo destes dispositivos. Date de alta premendo [AQUÍ](#).

## BIBLIOTECA PROVINCIAL DA DEPUTACIÓN DA CORUÑA

### EBIBLIODACORUNA

Préstamo de  
libros dixitais

ás persoas  
usuarias das  
bibliotecas  
municipais  
da provincia  
da Coruña

no móbil ou tableta:  
Odilo App



na Internet:  
eBiblioDacoruna

a biblioteca  
aberta para ti as  
24 horas do día  
os 365 días do  
ano



Deputación  
DA CORUÑA

Chegar a cada concello,  
estar con cada persoa.



date de alta na web  
[www.dacoruna.gal/biblioteca](http://www.dacoruna.gal/biblioteca)