Boletíns de Novidades

Xaneiro 2024

Biblioteca Provincial da Deputación da Coruña

Deputación DA CORUÑA

Biblioteca Deputación

Boletín de Novidades

Xaneiro
2024

Esta guía pretende difundir a colección e as últimas incorporacións á Biblioteca na seccións de adultos, infantil e xuvenil, bebeteca, música, películas e libros electrónicos.

É preciso para levar libros, música, películas en préstamo, buscalo previamente, ben no catálogo do ordenador, ben nas guías de novidades ou ben preguntando ao Servizo de Información da Biblioteca.

Podes consultar o catálogo en:

http://www.dacoruna.gal/biblioteca

ÍNDICE

PERSOAS ADULTAS....4
Cultura - Xeneralidades....4
Cultura....4
Ciencias Sociais....4
Demografía - Socioloxía- Estatística....4
Ciencias aplicadas. Medicina. Tecnoloxía....5
Medicina....5
Belas artes. Xogos. Espectáculos. Deportes....5
Fotografía....5
Lingüística - Filoloxía - Literatura....6
Lingüística e linguas....6
Xeografía. Biografía. Historia....6
Biografías e estudos relacionados....6
Historia....9
Literatura....10
Teatro....10
Ensaio....10
Novela....11
Cómic - Novela gráfica....24
Relatos....25
LIBROS DIXITAIS....26
Ciencia e Tecnoloxía....26
Bioloxía e Xeoloxía....26
Medicina, Saúde e Desenvolvemento persoal....26
Autoaxuda....26
Psicoloxía....28
Vida saudable, Dietética e Nutrición....29
Familia e sexualidade....29
Ciencias Sociais....30
Dereito e Política....30
Educación....32

Humanidades....32
Historia....32
Filosofía....34
Biografías....36
Ocio e tempo libre....40
Deportes....40
Viaxes....41
Gastronomía....42
Manualidades....43
Artes....43
Música....44
Literatura....45
Novelas....45
Poesía....60
Relatos....61
Banda deseñada....62
Infantil e Xuvenil....63
Literatura infantil....63
Literatura xuvenil....65
Obras de consulta, dicionarios, etc....69
Audiolibros....69
Prensa e revistas....76
Prensa....76
Revistas....76
FONOTECA....77
Cinema....77
Música....81
XUVENIL....82
Libros....82

PERSOAS ADULTAS

Cultura - Xeneralidades

Cultura

Bauman, Zygmunt
Esbozos sobre la teoría de la cultura
357 p.

Resumo: Esta primera búsqueda por parte del autor de una teoría semiótica de la cultura incluye un debate sobre los procesos de individualización y la intensificación de los vínculos globales, anticipando temas que fueron fundamentales en su obra posterior. Aunque este libro es el testimonio de un momento histórico, también lo trasciende

Sinatura: 3M/8010

Ciencias Sociais

Demografía - Socioloxía- Estatística

Taleb, Nassim Nicholas
Antifrágil : las cosas que se benefician del desorden
655 p.

Resumo: En "El cisne negro", Taleb planteó un problema (el de las repercusiones que causan las cosas que nadie puede preverà) y en Antifrágil nos ofrece una solución definitiva: cómo obtener beneficios del desorden y el caos, al tiempo que nos protegemos de las fragilidades y de los acontecimientos adversos.

Sinatura: 3E/1604

Ciencias aplicadas. Medicina. Tecnoloxía

Medicina

Hawkins, Jeff
Mil cerebros : una nueva teoría de la inteligencia
313 p.

Resumo: Un acercamiento al órgano corporal más complejo. Hawkins lo describe como un sistema de memoria que almacena y reproduce experiencias para ayudarnos a predecir lo que sucederá a continuación.

Sinatura: 3E/1383

Belas artes. Xogos. Espectáculos. Deportes

Fotografía

Premio Luís Ksado de Creación Fotográfica (17º. 2023. A Coruña)
17º Premio Luís Ksado de creación fotográfica
135 p.

Resumo: A Deputación da Coruña convoca o Premio "Luís Ksado" de creación fotográfica pola significación especial que, para a difusión das artes da imaxe e, especialmente da fotografía, posúe, dende hai tempo a provincia da Coruña, coa finalidade de contribuír á conservación da memoria de personaxes tan representativas neste campo.

Sinatura: LDC/98

José Veiga Roel : fotógrafo histórico
61 p.

Resumo: No marco do 17º Premio Luis Ksado de Creación Fotográfica que convoca cada ano a Deputación da Coruña, a comisión organizadora trasládase a Betanzos para render tributo a José Veiga Roel. Un fotógrafo histórico que captou como ninguén a esencia da cidade e da súa comarca; do cotián e o extraordinario; do mar e as montañas; os homes, as mulleres e os nenos, e os escenarios e as escenas de Galicia.

Sinatura: LDC/99

Lingüística - Filoloxía - Literatura

Lingüística e linguas

Oralidade(s)
161 p.

Resumo: Este volume recolle os traballos expostos nas xornadas celebradas na Facultade de Filoloxía entre o 28 e o 30 de novembro de 2022.

Sinatura: GAL I 290

Xeografía. Biografía. Historia

Biografías e estudos relacionados

Corenta mulleres tecendo xuntas
137 p.

Resumo: Unha publicación que xunta as biografías de corenta mulleres destacadas da cultura galega.Trátase de lembrar que a cultura galega sempre tivo mulleres, que sempre estiveron aí, aínda que moitas veces temos que rabuñar para atopalas e ver as súas pegadas

Sinatura: LDC/100

DESTINO y memoria : cien años de Jorge Semprún
444 p.

Resumo: Jorge Semprún (Madrid, 1923-París, 2011), escritor, ensayista y guionista cinematográfico, se alza hoy como un testigo crucial de la memoria y la historia europeas. Exiliado temprano tras la Guerra Civil española, miembro activo de la resistencia francesa, hombre de letras y ministro de Cultura en España en los años noventa, Semprún sobrevivió asimismo al infierno concentracionario nazi y al naufragio de la utopía comunista, por la que había arriesgado la vida en sus años de agente clandestino en la España de Franco.

Sinatura: 3Z/2684

López Canales, David
Heredarás mi reino : del derrumbe de Juan Carlos I a la incertidumbre de Leonor
238 p.

Resumo: Hay un viejo rey, Juan Carlos, trágico y dos nuevos reyes, Felipe y Letizia, que caminan sobre alfombras rojas que cubren cadáveres. Hay una princesa, Leonor, protegida como si fuera el Santo Grial. Ella es la gran esperanza de la familia y su futuro. Hay amor, sexo y dinero. Hay muchísimo dinero. También hay traiciones, amenazas y ambición. Hay un álbum de fotos de la Familia Real de la revista ¡Hola! que no era real. Hay una frase de Shakespeare que resume lo sucedido: «La corona ha devorado al que la lleva» y otra que cuenta lo que sucede: «Inquieta yace la cabeza que lleva una corona»

Sinatura: 3Z/2685

Morató, Cristina (1961-)
Reinas de leyenda : [Catalina de Aragón, Isabel I de Inglaterra, Carlota de México, Catalina la Grande y Emperatriz Cixí]
598 p.

Resumo: Los retratos oficiales que muestran a las reinas ataviadas con suntuosos vestidos y cubiertas de joyas ocultan unas vidas marcadas por las desdichas y las tragedias personales. Cristina Morató da voz en este libro a las mujeres de carne y hueso que alcanzaron el poder en un mundo de hombres gracias a su inteligencia, valor y fortaleza y nos descubre que los mejores reyes fueron reinas.

Sinatura: 3Z/2683

Suárez, César
El Enigma de Paco de Lucía
334 p.

Resumo: Su guitarra, decía su amigo Manolo Sanlúcar, «encanta al que no sabe y vuelve loco al que sabe». Su compleja personalidad le convirtió en un genio de la música admirado en todo el mundo, pero también en un hombre angustiado y lleno de dudas. ¿Qué hay tras la mirada enigmática del mejor músico flamenco de la historia?

Sinatura: 3Z/2686

Zweig, Stefan
Verlaine
85 p.

Resumo: Francia y la poesía fueron los primeros grandes amores de Stefan Zweig, que dedicó una buena parte de su obra a sacar de su «aparente oscuridad» a los genios de la creación y contagiar así sus pasiones a los lectores. A petición de la editorial berlinesa Schuster & Loeffler, el joven escritor compuso esta breve monografía sobre Paul Verlaine, su primer ensayo biográfico. Esta pequeña joya publicada en 1905, que incluye traducciones de algunos de los poemas más emblemáticos del poeta, inauguró en la carrera de Zweig un género literario en el que desplegaría todo su talento y sensibilidad.

Sinatura: 3Z/2682

Historia

García de Cortázar, Fernando (1942-2022)
Érase una vez Europa : senderos de justicia, tolerancia y libertad
385 p.

Resumo: Con gran sensibilidad y potencia narrativa, combinando la imaginación literaria con el conocimiento histórico más serio, Fernando García de Cortázar nos recuerda en esta personalísima biografía de Europa que el Viejo Continente no se puede identificar eternamente con sus sombras: sus tiranos, sus guerras, sus fechorías y granujas.Muy al contrario, debe mirarse también en sus luces, debe contemplarse en sus héroes: aquellas personas que, en las horas más críticas, comprendieron que la única civilización posible es la que une al ser humano contra la barbarie, hombres y mujeres que supieron alumbrar senderos de justicia, bondad, tolerancia y libertad.

Sinatura: 3M/7067

Warner, Joel
La maldición del marqués de Sade: un manuscrito mítico, un canalla infame y el mayor escándalo de la historia de la literatura
345 p.

Resumo: oel Warner nos relata la trepidante historia de este manuscrito, Los 120 días de Sodoma o la escuela de libertinaje, escrito por Sade durante su estancia en la prisión de la Bastilla. Este aristócrata del siglo XVIII había emprendido una campaña de caos y libertinaje en toda Francia. Tras la toma de la Bastilla, el manuscrito original empezó su aventura: una odisea a lo largo de varios siglos por toda Europa, pasando de coleccionistas de libros prohibidos en el siglo XIX a investigadores sexuales pioneros y artistas de vanguardia antes de ser escondido de la quema de libros nazi y llegar, posteriormente, a manos de Lhéritier.

Sinatura: 3M/6684

Literatura

Teatro

Yeats, William Butler
Teatro reunido
427 p.

Resumo: Este libro reúne las obras en el orden final en el que Yeats planeó que se publicaran y permite a los lectores ver claramente, por primera vez, las formas en que evolucionaron las muy diferentes formas dramáticas de Yeats a lo largo de su vida, y apreciar completamente la importancia del teatro en la obra de este gran poeta moderno.

Sinatura: 3A/6600

Ensaio

Shepard, Sam
Espía de primera persona
103 p.

Resumo: El testamento literario de Sam Shepard, escrito en sus últimos meses de vida, cuando una enfermedad degenerativa se iba apoderando de su cuerpo. Frente a esta situación, el escritor plantó cara, en un último gesto de resistencia a través de la escritura. El resultado fue esta novela breve, fragmentaria, elíptica, radical, enigmática y deslumbrante. Territorios fronterizos, paisajes de la América profunda, zonas desérticas, playas de California y calles de Nueva York: el mapa o el puzle o el mosaico de una vida. Una obra de arrebatadora belleza, un poema de despedida en forma de novela.

Sinatura: 3M/7157

Martínez Arranz, Mercedes
La filosofía de G. K. Chesterton: un filósofo del siglo XX
362 p.

Resumo: La filosofía de Chesterton está enmarcada dentro de la cosmovisión católica, pero esto no impide que tenga una filosofía propia, crítica y sistemática. Se irá desvelando a lo largo de este ensayo que la filosofía de Chesterton es un misticismo materialista y racional desde el cual partir para entender al hombre y construir una metafísica, una antropología, una ética, una política y una economía, de acuerdo con su naturaleza sobrenatural.

Sinatura: 3A/6596

Novela

Vida cotiá

Howard, Elizabeth Jane
Esa clase de chica
329 p.

Resumo: Una exploración de las relaciones de pareja, una lúcida mirada sobre el amor, la soledad y el deseo, esos tenues lazos que conforman el tejido de nuestras vidas a través de los personajes de esta historia.

Sinatura: 3A/6588

Miguéis, José Rodrigues
La escuela del Paraíso
422 p.

Resumo: La vida de una modesta familia de clase media a principios del pasado siglo discurre en una ciudad, Lisboa, que está viviendo muchos cambios, el más importante, en 1910, el derrocamiento del rey Manuel II y la llegada de la república. Ante los ojos del niño Gabriel, aparece la ciudad llena de luz y de vecinos con sus vidas peculiares, como actores y actrices de una obra de teatro sin pretensiones. Los muelles y las calles, desde el barrio de Alfama, o en la escuela de la rúa del Paraíso, son el escenario de esta hermosa novela de la que José Saramago decía que era una de las obras más importantes de la literatura portuguesa del siglo veinte.

Sinatura: 3A/6591

Oeste, Miguel Ángel
Perro negro
288 p.

Resumo: En 1974, Nick Drake aparecía muerto en la cas de sus padres y pasaba a engrosar el Club de los Veintisiete, la lista de estrellas desaparecidas antes de tiempo. Tres décadas después, Janet Stone, una de las personas cercanas a Nick, y marcada por el recuerdo de su amigo, recibe la visita de alguien que tiene un proyecto cinematográfico sobre el músico. Narra la historia de unos seres subyugados por la muerte prematura de un genio, e indaga en un tema tabú como la enfermedad mental y su invisibilidad. Es también el retrato de una época mítica, vertiginosa, intensa, plagada de conciertos legendarios, happenings y manifestaciones culturales radicales: la era el pop.

Sinatura: 3A/6617

Romántica - Erótica

Maxwell, Megan
¿Tú lo harías?
486 p.

Resumo: Las decepciones amorosas no se superan con lágrimas, sino con la seguridad absoluta de que no hay nadie más fuerte que una mujer que aprende a reconstruirse a sí misma.

Sinatura: 3S/6586

Martínez, María
Lo que la nieve susurra al caer
444 p.

Resumo: Mientras la nieve cae silenciosa, Hunter y Willow descubrirán que el destino no siempre tiene la última palabra y que los momentos, buenos o malos, nos van convirtiendo en todo lo que somos. Que a veces basta con escuchar al corazón para encontrarse a uno mismo.

Sinatura: 3S/6587

Hoover, Colleen
Ugly love : pídeme cualquier cosa menos amor
396 p.

Resumo: Cuando Tate Collins conoce al piloto Miles Archer, no cree que sea amor a primera vista. Ni siquiera irían tan lejos como para considerarse amigos. Lo único que Tate y Miles tienen en común es una innegable atracción mutua. Una vez que sus deseos salen a la luz, se dan cuenta de que tienen el acuerdo perfecto. Él no quiere amor, ella no tiene tiempo para el amor, así que solo queda el sexo. Su arreglo podría ser sorprendentemente perfecto, siempre que Tate pueda cumplir con las únicas dos reglas que Miles tiene para ella .

Sinatura: 3A/6627

Fantástica

Fresán, Rodrigo
El estilo de los elementos
716 p.

Resumo: Un fantasma viral recorre el mundo y lo contagia sin remedio con el olvido a la vez que lo inmuniza contra toda creencia en el ayer. Y el muy paciente Land -haciendo y deshaciendo memoria- se mueve a lo largo y ancho de su propia historia y de la de quienes rodean y acorralan y jaquean su infancia y adolescencia y madurez a los largo y ancho de tres Grandes Ciudades

Sinatura: 3A/6608

Social

Cho, Nam-joo (1978-)
Lo Que Sabe la señorita Kim
227 p.

Resumo: Las ocho mujeres que protagonizan estos relatos tienen edades muy dispares, pero todas se enfrentan a grandes desafíos: el machismo que las circunda a diario, la familia que las silencia, el medio laboral que las discrimina, algunas amistades inconsistentes o el imparable paso del tiempo. En el trasfondo de cada una de estas historias acecha la idea de que cualquiera de ellas pueda ser intercambiable por otra, aniquilando así toda forma de individualidad femenina y convirtiendolas a todas en una anónima señorita Kim, el apellido más común del país.

Sinatura: 3A/6612

Toscana, David
Santa María del Circo
283 p.

Resumo: Una disputa entre los hermanos Mantecón, dueños de un modesto circo que recorre el norte de México, se zanja con su separación. Los que siguen a Alejo llegan a un pueblo abandonado en mitad del desierto donde deciden quedarse, inventar otra identidad y construir una nueva sociedad.

Sinatura: 3A/6598

Aventuras

Ramírez, Sergio
El Caballo dorado
415 p.

Resumo: Sergio Ramírez despliega toda su maestría narrativa en esta deliciosa novela a medio camino entre el relato de aventuras y el de enredos, intrigas palaciegas y picaresca moderna. Plena de humor y de imaginación, El caballo dorado narra el viaje desde una Europa que ya no existe hasta una Nicaragua convulsa para cumplir el sueño inverosímil de un inventor que inventó lo que estaba ya inventado

Sinatura: 3A/6626

Bélica. Histórica. Política

Cañaveras, Fermina
El Barracón de las mujeres
502 p.

Resumo: Yo, Isadora Ramírez García, que perdí mi nombre cuando abandoné España junto a mi madre, Carmen, y a mi tía Teresa en 1939 en busca de mi hermano Ignacio, voy a contarte mi historia, María. Para que sepas quién soy y quién era tu abuela, y todo aquello que reunió a nuestras familias durante la Guerra Civil para separarlas después. Sabrás de sus pérdidas, que fueron las mías, del dolor inhumano y las lágrimas constantesà Y lo que pasó cuando nuestros destinos se separaron y yo me convertí en una de las prostitutas del campo de concentración de Ravensbrck.

Sinatura: 3A/6628

Cosano, Juan Pedro
El Abogado de rojos
602 p.

Resumo: Eduardo Peña, abogado, aún joven, vive con su madre en un Madrid devastado que se prepara para el fin de la guerra. Su ánimo, acorde con el de los tiempos oscila entre la incertidumbre y el deseo de recuperar algo parecido a la normalidad. Piensa que la paz pondrá fin a los que considera los años más terribles de su vida. No puede estar más equivocado

Sinatura: 3A/6621

Didion, Joan
Una Liturgia común
255 p.

Resumo: Es la historia de una tragedia personal y política que sucede en Boca Grande, un imaginario estado centroamericano dominado por la corrupción política, el reparto del poder entre los miembros de una misma familia, el tráfico de armas y la conspiración. La historia reúne a dos mujeres estadounidenses aparentemente muy distintas que, por diversas circunstancias, han recalado ahí.

Sinatura: 3A/6606

Fremantle, Elizabeth
El Juego de la reina
450 p.

Resumo: Londres, 1543. Cuando Catalina Parr se queda viuda por segunda vez a la edad de 31 años no puede eludir la invitación para instalarse en la corte de Enrique VIII. La acompañan su fiel criada Dot y Meg, la hija de su difunto esposo a la que quiere como si fuera propia. Al poco de llegar se siente irremediablemente atraída por el fascinante Thomas Seymour, un consejero real con quien inicia una apasionada relación clandestina. Pero Catalina no puede evitar las insistentes atenciones del temible y engreído monarca, que ha posado su mirada en ella y ha decidido desposarla

Sinatura: 3A/6622

Juárez, Abraham
La Conjura del harén
518 p.

Resumo: El faraón Ramsés III comparte el poder con dos esposas, Isis y Tiyi, enemigas irreconciliables, ya que ambas aspiran a que sus hijos, Ramosé y Pentaur, hereden el trono. Una de ellas urdirá un plan para beneficiar a su hijo con el apoyo de las concubinas del harén y la práctica de magia negra

Sinatura: 3A/6624

Montero, Carla
El Viñedo de la luna
579 p.

Resumo: Tras su precipitado matrimonio con Octave de Fonneuve, Aldara, refugiada de la Guerra Civil, llega al Domaine de Clair de Lune, una imponente bodega de Borgoña. Cuando estalla la guerra en Francia, su marido cae prisionero y la deja sola frente a los recelos de su suegro, el acoso de su cuñado y la ocupación alemana. Con todo en contra, su amor y su lealtad hacia Octave la llevarán a tomar las riendas de un negocio amenazado por la rapiña nazi

Sinatura: 3A/6625

Sánchez, Roberto
Líneas cruzadas

Resumo: Con su característico ritmo vertiginoso y su eficaz pulso narrativo, Roberto Sánchez se inspira en su experiencia personal para dibujar en su nueva novela un acertado retrato del fervor independentista al tiempo que cuenta la historia de dos familias enfrentadas por la división en el seno de Cataluña.

Sinatura: 3A/6607

Uceda, Mayte
El Maestro de azúcar
504 p.

Resumo: Norte de España, 1895: dos mujeres abandonan la apacible villa de Colombres para viajar a la lejana isla de Cuba. Sus motivos no pueden ser más distintos.Mar, la hija del médico del pueblo, emprende la travesía siguiendo a su padre, encargado de dirigir un consultorio en una plantación de azúcar llamada Dos Hermanos.Paulina, viuda demasiado joven y de origen humilde, se ve obligada a embarcar para contraer matrimonio con el prestigioso maestro de azúcar de la hacienda, un hombre a quien no conoce.

Sinatura: 3A/6623

Ciencia ficción

Komatsu, Sakyo
El hundimiento de Japón
494 p.

Resumo: Tras el misterioso hundimiento de una islita deshabitada en medio del Océano Pacífico, una expedición científica al mando del doctor Tadokoro explora el lecho submarino de la Fosa del Japón a bordo de un batiscafo capaz de descender hasta los diez mil metros de profundidad. Y lo que encuentran allá abajo despierta una espantosa sospecha en el doctor Tadokoro, que en adelante luchará por implicar al Gobierno en la formación de un equipo interdisciplinar que disminuya los efectos del inminente desastre que prevé.

Sinatura: 3A/6590

Liu, Cixin (1963-)
La Vista desde las estrellas
300 p.

Resumo: La vista desde las estrellas recopila una gran variedad de textos cortos escritos en las últimas tres décadas por Cixin Liu, el mayor maestro de la ciencia ficción desde Isaac Asimov, gracias a su obra cumbre la Trilogía de los Tres Cuerpos. Los ensayos y entrevistas que en él se incluyen explican algunas de sus experiencias como lector, escritor y amante de la ciencia ficción a lo largo de toda su vida. Asimismo, en sus magistrales relatos de ficción, asistimos a la evolución de su voz imaginativa a través de los años. El resultado es la mirada única de una de las mentes más visionarias de nuestro tiempo.

Sinatura: 3A/6592

Biográfica

Camilleri, Andrea
La criatura del deseo
155 p.

Resumo: En 1912, un año despues de la muerte de Gustav Mahler, Alma, su joven viuda conoció al pintor Oskar Kokoschka. Así comienza su historia de amor, que pronto desembocará en una pasión tan desenfrenada como tumultuosa. Pero cuando Alma rompe brutalmente la relación, Kokoschka, con el corazón destrozado, decide partir al frente. A su regreso, traumatizado por el conflicto y obsesionado aún con el amor perdido, encarga una muñeca de tamaño natural con los rasgos de su amada.

Sinatura: 3A/6593

Intriga e misterio. Policíaca

Ríos, Jacobo
De corazón galaico
171 p.

Resumo: Una historia misteriosa que une Francia y Galicia, un itinerario hacia una tierra mágica donde furnas al pie de la Torre de Hércules y montañas sagradas son aún el punto de encuentro entre el mundo de lo visible y de lo invisible en la penumbra de la noche de San Juan.

Sinatura: GAL 14068

Herron, Mick
Las reglas de Londres
430 p. (Jackson Lamb ; 5)

Resumo: Tras descubrirse que el sangriento ataque terrorista en la pequeña comunidad de Abbotsfield no es un caso aislado, sino parte du una serie de atentados aparentemente aleatorios, el nuevo director del MI5, Claude Whelan, tendrá que poner en práctica los trucos del oficio que ha observado durante años.

Sinatura: 3A/6583

Larmer, C.A.
El Club del crimen
307 p. (El Club del crimen ; 1)

Resumo: Alicia Finlay decide abandonar su aburrido club de lectura y crear uno nuevo dedicado en exclusiva a las novelas de misterio. Siete serán los elegidos del club del crimen y, pronto tendrán que enfrentarse a un caso real: uno de ellos será víctima de un intento de asesinato y otro desaparecerá.

Sinatura: 3A/6584

Link, Charlotte
El silencio de la noche
537 p.

Resumo: Una fría noche de diciembre, una mujer conduce sola por una desolada carretera de Yorkshire. A la mañana siguiente aparece muerta en su coche. Una testigo afirma haber visto a un hombre subirse al automóvil.

Sinatura: 3A/6585

Nesbo, Jo
La casa de la noche
627 p.

Resumo: Tras la muerte de sus padres, fallecidos en un trágico incendio, Richard Elauved tiene que mudarse a la remota localidad de Ballantyne, donde vivirá con sus tíos. Allí se convierte en seguida en uno de los marginados oficiales del instituto, algo que se acentúa cuando un compañero de clase llamado Tom desaparece en extrañas circunstancias: todos culparán al nuevo alumno, tan raro, retraído, irritable y taciturno.

Sinatura: 3A/

Zepeda Patterson, Jorge
El dilema de Penélope
404 p.

Resumo: La vida de Penélope no ha sido fácil, pero justo cuando la promesa de un futuro mejor se le presenta en forma de puesto de directora de un centro de ayuda para pandillas en Los Ángeles, una serie de atentados atribuidos a la comunidad hispana la ponen en riesgo de muerte.

Sinatura: 3A/6589

Vargas, Fred
Sobre la losa
429 p.

Resumo: Poco después de que el comisario Adamsberg haya regresado a París tras cerrar un caso en Bretaña, la policía de Rennes le pide ayuda para resolver un crimen que parece guardar relación con una oscura leyenda local...

Sinatura: 3A/6594

Reina Segura, José Luis
Un premio con espinas
124 p.

Resumo: Cornelio Flores, investigador privado, se enzarza en el boicot a un premio literario que empieza con amenazas, continúa con la destrucción de manuscritos y culmina con el atentado a varios miembros del jurado.

Sinatura: 3A/6595

Domínguez, J. L.
El grito oculto de Berta Lennox
349 p.

Resumo: Cuando Berta enviuda del diplomático inglés Geoffrey Lennox, regresa a su vida en Barcelona. Se instala en un piso del barrio de Sarrià y no tarda en conocer a su vecino de abajo, Leopoldo Sabaté, un anciano que toca el chelo por las noches. Un día Berta deja de escuchar la relajante melodía, se adentra en el apartamento de su vecino y lo halla muerto supuestamente por un golpe al caer. Dispuesta a llamar a la policía, sus ojos se posan en una B grabada en el instrumento

Sinatura: 3A/6609

Aguadero Casado, Jorge Ignacio
La última partida
395 p.

Resumo: 64 víctimas. Sin embargo, una amenaza más peligrosa que la derrota se cierne sobre ambos en la gran final del campeonato mundial. Un asesino en serie planea poner fin a la partida más importante de su vida. Un último movimiento. Una última víctima para completar este macabro juego. Un único tablero. Y una sola oportunidad para vencer

Sinatura: 3A/6610

Filosófica

Rey Rosa, Rodrigo
Metempsicosis
159 p.

Resumo: Un escritor despierta en un hospital psiquiátrico en Grecia y no recuerda nada, pero en su mesita de noche encuentra un manuscrito que explica cómo llegó hasta ahí.
Cuando finalmente mejora, su psiquiatra decide mandarles a él y a un viejo conocido a investigar una religión antiquísima y perseguida que predica la migración de las almas.

Sinatura: 3A/6613

Cómic - Novela gráfica

Gloris, Thierry
Kuro-san : el samurai negro
115 p.

Resumo: Había pocas probabilidades de que Nobunaga, primer unificador de Japón, y Yasuke, el esclavo, se conocieran. Menos aún de que acabaran apreciándose mutuamente.Sin embargo, el daimio compró a Yasuke a su amo jesuita para entretenerse con él, luego lo convirtió en su guardaespaldas y, por último, en su hombre de confianza. Hasta que surgió un vínculo de amistad con aquel al que el populacho denominaba Kuro-san; es decir, señor Negro.

Sinatura: 3X/1156

Hayashi, Seiichi
Elegía en rojo
252 p.

Resumo: Ichiro y Sachiko son artistas jóvenes, temperamentales y desanimados por lo que la vida tiene para ofrecerles. Se enamoran y desenamoran, celosos de los intereses del otro. Elegía en rojo es el relato de sus angustias, pasiones y disputas y es asimismo el retrato revelador de una tormentosa historia de amor. Piedra angular de la escena underground japonesa de su época, Elegía en rojo apareció por entregas en la revista Garo entre 1970 y 1971, tras una década políticamente turbulenta y culturalmente vibrante que prometía, pero no lograba, ofrecer nuevas posibilidades.

Sinatura: 3X/1154

Satrapi, Marjane
Mujer Vida Libertad
271 p.

Resumo: El 16 de septiembre de 2022, en Irán, Mahsa Amini sucumbió ante los golpes propinados por la policía de la moral por no llevar bien el velo. Su muerte levantó una ola de protestas por todo el país que se ha convertido en un movimiento feminista sin precedentes. Un volumen colectivo de no ficción gráfica que conmemora el inicio de la revolución del velo en Irán

Sinatura: 3X/1153

Relatos

Aidt, Naja Marie
Babuino
162 p.

Resumo: Los relatos de Naja Marie Aidt están poblados por seres que, pese a estar consumidos en su interior por la angustia y la frustración, se desenvuelven con ligereza en el mundo próspero y ordenado en el que viven... hasta que repentinamente algo cruje y el rostro impecable del hombre civilizado comienza a agrietarse, dejando entrever al primate que lleva dentro: un babuino capaz de devorar a sus congéneres. Tal es el retrato que la autora danesa hace de nuestros agitados tiempos, en los que lo inofensivo se convierte en peligroso y lo insignificante en algo de proporciones grotescas, donde las situaciones más triviales desatan un pequeño infierno y acontecimientos intolerables no tienen la menor consecuencia.

Sinatura: 3A/6597

LIBROS DIXITAIS

Ciencia e Tecnoloxía

Bioloxía e Xeoloxía

Sigman, Mariano
El poder de las palabras: cómo cambiar tu cerebro (y tu vida) conversando

Resumo: Nuestra mente es mucho más maleable de lo que creemos y, a pesar de que conservamos toda la vida la misma capacidad de aprender que tenemos de chicos, con el tiempo vamos perdiendo la necesidad y la motivación para hacerlo. Así, empezamos a convencernos de lo que no podemos: o somos malos para la matemática, o no nacimos para la música, o no podemos manejar nuestra ira, o nos es imposible superar el miedo. Este libro sostiene y demuestra que, independientemente del momento de nuestra existencia que atravesemos, podemos demoler esas creencias y cambiar ideas y sentimientos, aun aquellos más profundamente arraigados, aprendiendo a conversar. En efecto, la conversación -con otros y con nosotros- es la herramienta más extraordinaria para transformar nuestra vida.

Accede premendo aquí

Medicina, Saúde e Desenvolvemento persoal

Autoaxuda

Rojas, Enrique
Comprende tus emociones
232 p.

Resumo: El doctor Enrique Rojas trata en este libro de los sentimientos, las emociones, las pasiones y las motivaciones que condicionan nuestra conducta. Si sabemos identificarlos seremos capaces de controlarlos y no serán ellos quienes nos dominen. Las emociones se pueden clasificar en pares antagónicos: amor y odio, alegría y tristeza, paz y miedo, admiración y desprecio, etc… A través del diagnóstico y la evolución de muchos pacientes que ha tratado, el doctor Rojas nos muestra cómo afrontar los sentimientos negativos y controlar los positivos para no dejarnos arrastrar irracionalmente por ellos.

Accede premendo aquí

Martín, Ángel
Detrás del ruido: todo lo que aprendí para rehacerme por completo y mantener la cordura
256 p.

Resumo: Desde que sufrí un brote psicótico y me ingresaron dos semanas en un psiquiátrico por escuchar voces que no podía controlar, presto una atención milimétrica a cualquier cosa que suceda dentro de mi cabeza. Cuando empezaba a salir del fondo del pozo en el que estuve, lo único que me importaba era descubrir qué podía hacer para recuperarme y estar bien. Pero cuando lo conseguí, mientras todo el mundo se alegraba, me di cuenta de que el reto en realidad no terminaba con volver a estar de pie. El verdadero reto era no volver a caerme. Y como desde que logré rehacerme no he vuelto a tener ninguna caída que me haya hecho volver al hospital, he pensado que igual te interesaba saber qué carajo estoy haciendo para mantenerme.¿Te cuento ahora un secreto?

Accede premendo aquí

Molina,Rosa
Tus microtraumas: cómo identificar tus heridas emocionales para que tu pasado no condicione tu futuro
288 p.

Resumo: Igual que las raíces de las plantas y los brotes que crecen en las grietas del suelo pueden llegar a dañarlo y desnivelarlo, algunos traumas actúan como un «cuerpo extraño» en una herida, saboteando nuestro presente y generando un sufrimiento innecesario. De la mano de la psiquiatra Rosa Molina, vamos a distinguir los traumas más conocidos, «los de alto voltaje» —un suceso único y devastador que marca un antes y un después en la vida de una persona—, de los microtraumas —heridas emocionales de una envergadura aparentemente menor, pero cuyas características, frecuencia o contexto condicionan nuestra vida y nuestra relación con los demás.

Accede premendo aquí

Zararri, Gio
Yo después de ti: cómo mejorar tu vida tras una ruptura
224 p.

Resumo: Recuperar la ilusión por el presente y volver a la vida con más fuerza y alegríaGio Zararri, autor del bestseller "El fin de la ansiedad" y coach experto en problemas emocionales, nos ayuda a superar una ruptura amorosa y a trabajar el amor más importante de nuestra vida: el que nos debemos a nosotros mismos.

Accede premendo aquí

Psicoloxía

Aguilera, Camilo
Emociones fantásticas (y dónde encontrarlas): un libro de educación emocional
190 p.

Resumo: ¿Alguna vez has deseado tener un mapa que te ayude a atravesar momentos difíciles o una linterna que ilumine esa oscuridad?
La educación emocional es la herramienta de autoconocimiento indispensable para entender lo que nuestro cuerpo nos quiere comunicar. Si tu rabia parece indomable, no sabes la diferencia entre el miedo y la ansiedad o no tienes claro cuándo empezó ese malestar que parece quitarte energía, es hora de poner manos a la obra. En este libro encontrarás un misterioso camino repleto de ejemplos de series y películas, a través del cual podrás explorar tu mundo psicológico y cómo funcionan tus emociones, con el fin de conocerte y disfrutar de la hermosa aventura de vivir.

Accede premendo aquí

Vida saudable, Dietética e Nutrición

González Andrade, César
A ciencia nutricional dos tés

Resumo: ¿E se puidese mellorar a súa saúde só bebendo tés e infusións? ¿Está a tomar té agora? ¿Gustaríache mellorar a túa saúde? ¿Sabes que tés ou infusións poden axudarche a perder peso? ¿Tiveches teas ou infusións que non funcionaron ? Cantas veces buscaches información útil e fiable sobre tés e infusións?
Tamén busquei información fiable sobre os beneficios do consumo de té , pero non atopei o que estaba a buscar. Entón, despois de estudar o Master of Science in Nutrition, decidín recoller información útil da investigación humana e escribila simplemente nun libro.

Accede premendo aquí

Familia e sexualidade

Al Adib Mendiri, Miriam
Hablemos de menopausia
200 p.

Resumo: La menarquia nos tomó por sorpresa. ¿Vas a permitir que la menopausia te sorprenda de la misma forma? En Hablemos de menopausia, nuestra querida ginecóloga más rebelde vuelve con un libro esencial lleno de valiosa información. Una guía indispensable para entender y abrazar esta etapa trascendental en nuestras vidas.

Accede premendo aquí

Ramírez, Sandra
Límites sin gritos ni castigos: educando para la autodisciplina

Resumo: Criar seres humanos responsables, íntegros, autónomos y felices es una labor que requiere tanto de amor como de límites. En este libro encontrarás una nueva perspectiva de crianza, y de disciplina, que se aleja de los métodos tradicionales. Usando la neurociencia como base, Límites sin gritos ni castigos pone en tus manos muchas herramientas respetuosas para educar niños pensantes, reflexivos, autodisciplinados y capaces de tomar buenas decisiones por sí mismos. Límites sin gritos ni castigos es una invitación a redefinir lo que entendemos por disciplina, a olvidarnos de todo lo que hemos aprendido y escuchado acerca de cómo criar niños, a despojarnos de estrategias poco respetuosas que dañan nuestra relación con los niños.

Accede premendo aquí

Ciencias Sociais

Dereito e Política

Miller, Luis
Polarizados: la política que nos divide
248 p.

Resumo: Polarizados sintetiza, en lenguaje divulgativo, los estudios académicos más completos y actualizados sobre la polarización en España. Miller comienza por revisar qué entendemos por este concepto y cuáles son las tendencias sociológicas que nos han llevado al clima de enfrentamiento político actual, con las identidades sociales como el género, la nacionalidad o la clase en el centro del fenómeno. Este ensayo ofrece una radiografía de la división política actual en el país y busca sus causas en factores económicos: el desempleo y la desigualdad —el mayor caldo de cultivo de la polarización—, así como la instigación por parte de los partidos políticos de la división.

Accede premendo aquí

Domínguez, Florencio
Sin justicia: más de 300 asesinatos de ETA sin resolver
720 p.

Resumo: El final de la historia violenta de ETA ha puesto sobre la mesa las tareas pendientes que la letanía de atentados y secuestros había eclipsado durante su medio siglo de supervivencia. Precisamente, una de esas tareas es hacer justicia en los más de trescientos asesinatos cuyos autores no han sido condenados. En Sin justicia, Florencio Domínguez y María Jiménez analizan uno por uno cada atentado mortal de la organización terrorista que aún no se ha resuelto con una sentencia judicial. Ello implica que los verdugos de más de tres centenares de personas no han sido identificados o que, aun siéndolo, no han sido juzgados y condenados por sus delitos.

Accede premendo aquí

Sánchez, Pedro
Tierra firme
384 p.

Resumo: En tiempos de inmediatez y ruido mediático, una obra que apela directamente a la ciudadanía.En los cuatro años transcurridos desde Manual de resistencia, Pedro Sánchez ha formado el primer Gobierno de coalición de la historia reciente de España, ha liderado el país durante una pandemia, una guerra en Ucrania y sus consecuencias económicas en toda Europa, y ha lidiado con otras muchas crisis, como la erupción de un volcán en La Palma. Pese a todas las dificultades, en esta pasada legislatura se han sentado las bases de grandes transformaciones, con el medio ambiente, la lucha contra la desigualdad y la transición digital como ejes principales. Se trata de cambios que requieren maduración, coherencia en las políticas y constancia para consolidarse. En el futuro se abre un panorama complejo, con numerosas incertidumbres, en el que está en juego algo tan elemental como el avance o el retroceso de nuestro país.

Accede premendo aquí

Educación

Diana Al Azem
AdolescenteZ, de la A a la Z Aprende a vivir y a disfrutar la adolescencia positiva

Resumo: Un libro que pretende responder, de manera muy directa y clara, a preguntas concretas sobre los problemas, grandes o pequeños, que surgen en el día a día de la vida de los adolescentes o de la convivencia con estos. Diana Al Azem hace un repaso profundo, de la A a la Z, centrándose en las cuestiones que más preocupan a los padres, con capítulos que abordan de una manera sencilla, sin ambages, cualquier cuestión, para darle una respuesta eficaz. La autora te acompañará y guiará; te ayudará a entender a tus hijos adolescentes en esta etapa tan retadora y fascinante y a educarlos desde la consciencia y la cercanía: ¡sin gritos, desafíos ni malas caras!

Accede premendo aquí

Humanidades

Historia

Álvarez, Paco
Crónica rosa rosae: escándalos en la Roma clásica

Resumo: El libro relata los cotilleos de los famosos, como Julio César o Cleopatra, repasa conocidos rumores políticos y sociales o los más suculentos chismes relacionados con los amoríos y, para entenderlo todo, explica cómo se propagaban todos ellos, a través de las «redes sociales» de aquella época.

Accede premendo aquí

Beard, Mary
Emperador de Roma
592 p.

Resumo: En este nuevo libro centra su atención en los emperadores que gobernaron el Imperio romano para darnos una versión matizada y más precisa de estas glorificadas figuras clásicas. Desde Julio César (asesinado en el 44 a.C.) hasta Alejandro Severo (asesinado en el 235 d.C.), pasando por el loco de Calígula, el monstruoso Nerón y el filósofo Marco Aurelio, Mary Beard recorre la vida y los mitos de los grandes gobernantes romanos y nos plantea grandes preguntas: ¿qué poder real ostentaban los emperadores?, ¿quién movía los hilos entre bambalinas?, ¿cómo se gobernaba un imperio tan vasto?, ¿realmente estaban las paredes de palacio tan manchadas de sangre?Para darnos respuesta y acercarnos un poco más a la realidad imperial, Mary Beard sigue los pasos del emperador de cerca.

Accede premendo aquí

García de Cortázar, Fernando
Érase una vez Europa: senderos de justicia, tolerancia y libertad
392 p.

Resumo: Con gran sensibilidad y potencia narrativa, combinando la imaginación literaria con el conocimiento histórico más serio, Fernando García de Cortázar nos recuerda en esta personalísima biografía de Europa que el Viejo Continente no se puede identificar eternamente con sus sombras: sus tiranos, sus guerras, sus fechorías y granujas. Muy al contrario, debe mirarse también en sus luces, debe contemplarse en sus héroes: aquellas personas que, en las horas más críticas, comprendieron que la única civilización posible es la que une al ser humano contra la barbarie, hombres y mujeres que supieron alumbrar senderos de justicia, bondad, tolerancia y libertad.

Accede premendo aquí

Filosofía

Sadin, Eric
Hacer disidencia: una política de nosotros mismos
248 p.

Resumo: Hacer disidencia supone romper con muchos reflejos, hábitos y representaciones que siguen manteniendo patrones más inoperantes que nunca, debilitando así nuestras voluntades y abocándonos a la pasividad. En este libro, Éric Sadin renueva las perspectivas de emancipación y elabora un registro de acciones concretas capaces de influir en el curso de nuestros propios destinos. Eso supone realizar una crítica de los discursos que defienden intereses privados, dejar de aceptar situaciones injustas y crear una gran cantidad de colectivos –en todos los ámbitos de la vida– que favorezcan la experimentación y la mejor expresión de cada uno. Ha llegado el momento de dejar de confiar en terceros y comprometernos en una imperativa y saludable política de nosotros mismos.

Accede premendo aquí

González Iglesias, Juan Antonio
Historia alternativa de la felicidad: redescubre las claves para una vida feliz de la mano de los clásicos
304 p.

Resumo: Nunca es tarde para descubrir las claves de la felicidad que nos regalaron los clásicos. El coaching no es invento nuevo. De hecho, buena parte de lo que hoy en día aparece en charlas y libros de autoayuda ya estaba en los poemas, obras teatrales y discursos filosóficos que escribieron griegos y romanos hace dos mil años. Algunas de esas enseñanzas, sin embargo, nos han llegado a medias o en versiones descafeinadas. Y aún tenemos mucho que aprender de ellas. El poeta y filólogo Juan Antonio González Iglesias nos lleva de la mano a recorrer los textos de autores como Ovidio, Horacio, Marcial o Marco Aurelio. A través de su pensamiento, nos descubre la vigencia de sus ideas para nuestro día a día. Porque regresando a las raíces de nuestra cultura podemos aprender a ser más felices.

Accede premendo aquí

Durant, Will
Historia de la Filosofía
656 p.

Resumo: La Historia de la Filosofía de Durant no solo ofrece las ideas y los sistemas filosóficos de «monarcas del pensamiento» como Platón, Aristóteles, Francis Bacon, Spinoza, Kant, Voltaire, Locke y otros de similar estatura, sino también sus personajes, sus biografías de carne y hueso. El autor presenta a los titanes de antaño y, de igual manera, no se olvida de los filósofos modernos más célebres de su tiempo, como Bergson, Croce, Russell o Dewey. En esta obra magna, construye con rigor y escrupulosa erudición una historia de la filosofía en la que muestra cómo las ideas de cada pensador inspiraron e influyeron, entrelazándose unas con otras, en las siguientes generaciones.

Accede premendo aquí

Burke, Peter
Ignorancia: una historia global
472 p.

Resumo: A lo largo de la historia, cada generación se ha considerado a sí misma más sabia que la anterior. Los humanistas del Renacimiento pensaron la Edad Media como una era de oscuridad; los filósofos de la Ilustración intentaron combatir la superstición con la razón; el moderno Estado de bienestar buscó acabar con el "gigante" de la ignorancia, y en el mundo hiperconectado de hoy en día, la información se nos ofrece de manera aparentemente ilimitada. ¿Pero qué hay de los conocimientos perdidos a lo largo de los siglos? ¿Realmente somos menos ignorantes que nuestros antepasados?

Accede premendo aquí

Eilenberger, Wolfram
¿Sufren las piedras?: pequeño manual filosófico
152 p.

Resumo: Un homenaje al niño que todos llevamos dentro y una invitación a recuperar la extrañeza ante el mundo. A veces intentamos ver el mundo con mirada infantil. Al hacerlo, nos topamos con algunas preguntas fundamentales, esas preguntas que los pequeños se hacen sin miedo y que en cambio los adultos a menudo olvidamos o dejamos que queden ocultas tras el ritmo frenético de la actividad diaria. ¿Cómo responder cuando una hija quiere saber si sus padres la quieren tal como es, o si se esperaban otra cosa? ¿Cómo explicar qué son la vida y la muerte, por qué las piedras no sienten dolor y los animales no hablan? ¿Qué significa cumplir una promesa? ¿Qué representan los amigos imaginarios con los que jugamos de niños? La filosofía es esto: asombro y descubrimiento del mundo. Y las preguntas a veces cuentan incluso más que las respuestas.

Accede premendo aquí

Biografías

Olea, Francisco Javier
100 mujeres mirando al frente
420 p.

Resumo: El destacado ilustrador y dibujante chileno Francisco Javier Olea ha creado una galería de grandes figuras femeninas de todos los tiempos. Desde Michelle Bachelet a la reina Isabel, pasando por Greta Thunberg y Angela Merkel. De Violeta Parra y Mon Laferte a Nina Simone y Amy Winehouse. Cantantes, actrices, deportistas, escritoras. "Quería hacer algo con mujeres, porque están cambiando el mundo y son, cómo género, el motor de lo que va de siglo", dice el autor. A pesar de ser íconos, es una selección personal, las que al autor le dieron ganas de dibujar: "Las mujeres con las que me interesaría cruzar miradas".

Accede premendo aquí

Caso, Ángeles
Las desheredadas
360 p.

Resumo: Las desheredadas aborda los siglos XVIII y XIX, una época crucial en la historia de Occidente, germen de la que vivimos hoy. Es el tiempo de pintoras como Élisabeth Vigée Le Brun o Adélaïde Labille-Guiard; de las ilustradas lady Mary Montagu o la duquesa de Osuna; de científicas como la marquesa de Châtelet y Ada Lovelace; de las revolucionarias traicionadas como Olympe de Gouges y Mary Wollstonecraft; de escritoras como Mary Shelley, las Brontë o Emilia Pardo Bazán; de las primeras feministas como Flora Tristan, Concepción Arenal o Rosario de Acuña; de las impresionistas como Berthe Morisot o Camille Claudel... Se dedicaron a las artes, al pensamiento, lucharon por la libertad y los derechos de los más desfavorecidos, pero la burguesía ilustrada y liberal acabó imponiendo el relato oficial. Y en él no hubo cabida para ellas.

Accede premendo aquí

Campos, María Teresa
Mis dos vidas: memorias
264 p.

Resumo: La autobiografía de María Teresa Campos, la recordada y querida periodista que revolucionó la televisión de nuestro país, en una edición ampliada con prólogo de Terelu y Carmen, sus hijas: «Tuvimos en casa un buen ejemplo de lo que significaba ser mujer en una época difícil. Ella nos enseñó que solo había una salida: rebelarse».María Teresa Campos ha sido una de las periodistas mejor valoradas y con mayor credibilidad de nuestro país. Su presencia era habitual en las mañanas de televisión, franja en la que la audiencia la confirmó un día tras otro como líder indiscutible. En esta autobiografía, una María Teresa Campos de sesenta y tres años nos descubre, con la sinceridad y franqueza que la hicieron célebre, cómo había sido su vida hasta entonces.

Accede premendo aquí

Le Carré, John
Un espía privado: las cartas de John le Carré
712 p.

Resumo: John le Carré fue uno de los más grandes novelistas de su generación. También tuvo una vida extraordinaria. Esta obra es la historia de esa vida contada a través de la voz de este magistral escritor. Esta obra abarca siete décadas y narra no solo la propia vida de le Carré, sino también los tiempos turbulentos de los que fue testigo. Comenzando con su infancia en la década de 1940, incluye relatos de su paso por Oxford y Eton. Describe su entrada en el Servicio de Inteligencia Británico, el nacimiento del Telón de Acero y el arranque de su carrera como novelista, a la vez que se construye el Muro de Berlín. A través de sus cartas recorreremos la Segunda Guerra Mundial hasta llegar al momento actual.

Accede premendo aquí

Maiklem, Lara
Mudlarking
296 p.

Resumo: Desde el origen de las mareas del río en el oeste de la ciudad hasta su desembocadura en el mar en el este, Mudlarking es la historia del Támesis y sus gentes a través de estos objetos. Una fascinante búsqueda de la paz a través de la soledad y la historia que recupera las voces de muchos londinenses que habían sido olvidados.
Mudlarking es un híbrido de memorias personales, historia de Londres y un gabinete literario de curiosidades que te lleva a un viaje por la marea del Támesis, contando la historia del río, la ciudad y las alondras que trabajan en la orilla a través de más de 2.000 años de objetos perdidos y desechados.

Accede premendo aquí

Spears, Britney
La mujer que soy
280 p.

Resumo: En junio de 2021, el mundo entero escuchó hablar a Britney Spears en una audiencia pública. El impacto que causó al compartir su voz, su verdad, fue innegable, y cambió el rumbo de su vida y el de la de infinidad de personas. La mujer que soy revela por primera vez la increíble peripecia vital y la fuerza interior de una de las mejores artistas de la historia de la música pop. Escritas con una franqueza y un humor extraordinarios, las impactantes memorias de Spears ilustran el poder imperecedero de la música y el amor, y la importancia de que una mujer, por fin, cuente su propia historia, en sus propios términos.

Accede premendo aquí

Paone, Mariangela
Rezwana: un expediente europeo
167 p.

Resumo: Rezwana era una niña afgana de trece años cuando el barco de madera en el que viajaba desde Turquía a Lesbos naufragó con más de trescientas personas a bordo. A ella la rescató el arpón de unos pescadores. Su madre, su padre, sus dos hermanas y su hermano desaparecieron en el mar. Son cinco de las 26.000 personas que han muerto intentando cruzar el Mediterráneo desde 2014.

Accede premendo aquí

Zweig, Stefan
Tres poetas de sus vidas: Casanova, Stendhal, Tolstói

Resumo: Stefan Zweig, reconocido como uno de los mayores biógrafos de todos los tiempos, examina con su habitual perspicacia y sutileza la vida y obra de tres grandes escritores, y queda fascinado por la lucidez de Tolstói, la imparcialidad de Casanova y la ambigüedad de Stendhal. A los tres los considera «poetas de sus vidas» puesto que todos ellos hicieron de su experiencia vital y su biografía materia literaria. Pero mientras que Casanova habló de sí mismo de un modo casi ingenuo y anecdótico, para regocijo del lector, el «egocéntrico» Stendhal lo hizo con la clarividencia del psicólogo capaz de desmontar las coartadas de la propia psique, y Tolstói, por último, transformó la autobiografía en una auténtica búsqueda espiritual, ética y religiosa.

Accede premendo aquí

Ocio e tempo libre

Deportes

Ponseti, José Antonio
100 historias 100 yardas: Estados Unidos contado a través de su deporte estrella
496 p.

Resumo: Cien historias imprescindibles sobre fútbol americano. Bienvenidos al espectáculo de la NFL100 yardas es la medida oficial de un campo de fútbol americano. Un rectángulo de césped dividido en secciones que señalan el camino a la gloria. En 100 yardas caben pasión y emoción, victoria y derrota, épica y tragedia... y 100 historias imprescindibles como las que reúne este libro. La pachanga que descubrió a los Patriots quién era Tom Brady; la rodilla en tierra de Kaepernick, icono político ya universal; el mejor catch de la historia; la eclosión de Patrick Mahomes o personalidades como Whitney Houston, Mohamed Ali y John F. Kennedy se entremezclan en estas páginas con los rocambolescos viajes de Los Cuatro Jinetes a cada Super Bowl. Sin olvidar historias de bandas callejeras, misiones de navyseals, descensos a los infiernos...

Accede premendo aquí

Viaxes

Pombo Rodríguez, Antón
101 lugares de Galicia sorprendentes

Resumo: Galicia, el "país de los mil ríos" -en realidad 10.000-, según expresión de Álvaro Cunqueiro, donde el agua es un elemento esencial, generador de paisajes, bosques, cascadas, lagos, caldas... Un territorio donde el océano Atlántico, a lo largo de 1.500 km de costa en los que se suceden 861 arenales, se dulcifica en las rías. Un territorio inmensamente denso, articulado a través de un sinfín de suaves montañas y valles, compartimentado, diverso y sorprendente, tanto en lo grande y conocido como en lo ínfimo y oculto.

Accede premendo aquí

Destinos Patrimonio de la Humanidad en España

Resumo: En este libro se presentan los cuarenta y nueve bienes catalogados actualmente en España por la Unesco como Patrimonio de la Humanidad. Prácticamente todas las comunidades autónomas cuentan con al menos uno de estos bienes culturales o naturales. Están bien repartidos por todo el territorio y los hay de toda clase: desde yacimientos arqueológicos, elementos de nuestro pasado romano, obras excepcionales del Medievo, huellas de la cultura musulmana, paisajes urbanos renacentistas o parajes del patrimonio industrial hasta espacios naturales excepcionales. De todo y para todos los gustos.

Accede premendo aquí

Varios autores
Las 101 maravillas del mundo: Los tesoros del planeta al alcance de todos los viajeros
368 p.

Resumo: Un recorrido por lo mejor de nuestro planeta de la mano de Lonely Planet ¿Extraordinarias? Sin duda. ¿Inaccesibles? No exactamente. Lonely Planet nos descubre 101 tesoros de nuestro planeta, y sus expertos autores nos aconsejan cómo y cuándo visitarlos, con propuestas de alojamiento, restauración e itinerarios aptos para todos los bolsillos, porque descubrir estos tesoros es mucho más fácil de lo que imaginábamos. Este libro inspirador y práctico al mismo tiempo, recoge una colección que incluye desde parajes naturales a creaciones del ser humano, todos ellos de visita obligada.

Accede premendo aquí

Gastronomía

Arguiñano, Karlos
Cocina de 10 con Karlos Arguiñano
704 p.

Resumo: Vuelve Arguiñano, el gran clásico de la Navidad y top 1 en ventas. Un nuevo recetario, fácil y sabroso, para entregarse a los fogones y celebrar su décimo libro en Planeta. Con más de un millón de ejemplares vendidos de todos sus libros, este año Karlos Arguiñano alcanza una cifra redonda: su título número 10 publicado por Planeta. Y qué mejor para hacerlo que un nuevo recetario donde el truco, de nuevo, reside en la sencillez, en reivindicar la cocina casera, de mercado, sana y sin complicaciones, pero con resultados que no bajan del 10.

Accede premendo aquí

Manualidades

Srta. Lylo
Diario de una bordadora
192 p.

Resumo: La inspiradora historia de Srta. Lylo, o cómo el bordado puede enmendar, reparar y construir una vida. «Srta. Lylo consigue atravesarte intensamente con la aguja y el hilo. Las puntadas se convierten en un idioma cargado de sutileza y sensibilidad. Este libro es mucho más que un libro sobre bordado: es una absoluta obra de arte y generosidad».Agustina Guerrero «A mí, el bordado me salvó», nos dice la narradora al inicio. Hasta los treinta y cinco años, su vida discurrió como un punto hilván. Pero al decidir ser madre, comenzó un vía crucis de ilusiones, de soledad, de culpa, que transitó hasta hallar en el bastidor una inesperada salida.

Accede premendo aquí

Artes

Postel, Jean-Philippe
El affaire Arnolfini: investigación sobre un cuadro de Van Eyck

Resumo: El retrato del «matrimonio Arnolfini», que Jan van Eyck pintó en 1434, es uno de los cuadros más fascinantes de la historia del arte: admirado a lo largo de los siglos, objeto de innumerables estudios, esconde sin embargo un secreto, un significado oculto que se hurta aún hoy incluso a la mirada más atenta. ¿Quiénes son realmente el hombre y la mujer retratados en el cuadro?, ¿qué vínculo los unía? y, especialmente, ¿qué pistas pueden ofrecernos al respecto los objetos que los rodean? En este extraordinario ensayo, Jean-Philippe Postel observa con ojo clínico el lienzo para desvelar uno a uno los misterios que Van Eyck planteó en esta singular obra, como si se tratara del análisis forense en un relato policíaco. ¿Resolverá el misterio de una de las obras de arte más enigmáticas de todos los tiempos?

Accede premendo aquí

Dederer, Claire
Monstruos: ¿Se puede separar el autor de su obra?
320 p.

Resumo: Este libro, precedido de un gran éxito de crítica, ahonda en la disonancia cognitiva propia de una época en la que hemos dejado de transigir ante el genio por la mera razón de serlo, pero plantea también importantes reflexiones sobre la pervivencia de su obra y sobre su concepción misma: dado que el arte tiene el imperativo de retratar los elementos más oscuros de la psique, ¿no se expone a apropiarse de ellos? Es más, ¿qué ocurre cuando el artista contempla el abismo durante demasiado tiempo? ¿No puede estar siendo víctima de su propia genialidad?
Con atino, brillantez y la honestidad de quien se enfrenta a sus propios dilemas morales, Dederer ha logrado una obra trascendental y compleja que eleva el debate intelectual.

Accede premendo aquí

Música

Rubin, Rick
El acto de crear: una manera de ser
432 p.

Resumo: Los grandes productores musicales suelen ser reconocidos por un sonido único que solo ellos son capaces de lograr. Rick Rubin es conocido por eso y por algo más: por saber crear un espacio en el que artistas de diferentes géneros y tradiciones se reencuentran con su identidad profunda y con aquello que realmente tienen que ofrecer al mundo. Rubin ha convertido en una práctica su impulso de ayudar a las personas para que trasciendan expectativas autoimpuestas y reconecten con un estado de inocencia en el que lo sorprendente se convierte en inevitable. A lo largo de los años, Rubin ha pensado mucho en el origen de la creatividad: de dónde viene y de dónde no, y ha aprendido que ser artista no depende tanto de un resultado en concreto, sino de cómo nos relacionamos con el mundo. La creatividad tiene un lugar en la vida de todas las personas y todos podemos hacer ese espacio más grande. De hecho, hay pocas responsabilidades humanas que sean más importantes que esa.

Accede premendo aquí

Literatura

Novelas

Novelas románticas, eróticas e da vida cotiá

Hidalgo, Nieves
Apuesta un beso, si te atreves
448 p.

Resumo: Ania Borisova lo había perdido todo. Sin terminar de superar la muerte de su hermana ha de escapar de San Petersburgo dejando atrás su mundo, acusada su familia de traición al Emperador Nicolás. Sus padres no consiguen superar la doble desgracia y ella se encuentra sola. Para cualquier otra joven, la situación la habría hundido, pero Ania tiene un objetivo para seguir viviendo: encontrar al hombre que ha causado la desgracia de su familia. No tarda en averiguar que se ha afincado en Londres. Allí pone en marcha Hades, un elegante club de juego que atraerá al hombre con el que quiere acabar.

Accede premendo aquí

Borison, B.K.
Un beso en Lovelight
344 p.

Resumo: Para sacar a Lovelight Farms de la ruina, Stella Bloom tendrá que aliarse con su mejor amigo, Luke Peters, y fingir que tienen una relación para ganar un premio que salve su negocio. Hay muchos motivos por los que Lovelight Farms ya no es el paraíso invernal con el que Stella Bloom soñaba: los abetos marchitos, el establo de Papá Noel conquistado por mapaches, mercancías extraviadas, una deuda tremenda...Para intentar salvarlo, Stella se presenta a un concurso. Pero hay un problema: intentando pintar Lovelight como un destino para vacaciones en pareja, Stella dijo que lo llevaba con su novio. Y no tiene. A quien sí tiene es a Luke Peters, su mejor amigo, que de repente se ve con un negocio a su nombre y, de paso, con una relación falsa. No obstante, fingir que está enamorado de Stella le resulta fácil, y puede que el destino le haya hecho el mejor regalo de Navidad posible...

Accede premendo aquí

Serrano, Beatriz
El descontento
240 p.

Resumo: El descontento es la historia de Marisa, una mujer en la treintena que vive anestesiada mediante orfidales y vídeos de Youtube para soportar las rutinas y pesares de su día a día en una agencia de publicidad. Tan solo acude presencialmente a la oficina para ahorrar dinero en aire acondicionado durante el sofocante agosto madrileño. Marisa odia el trabajo. Sin embargo, no puede dejarlo: le gustan demasiado las cosas bonitas. La semana previa a un team building organizado por su empresa, la ansiedad de Marisa se dispara; compartir un fin de semana entero con sus compañeros le resulta insoportable y el recuerdo enterrado de una tragedia ocurrida tiempo atrás vuelve para atormentarla. A medida que pasan los días, su máscara social, tan cuidada y pulida a lo largo de los años, se irá resquebrajando hasta hacerlo volar todo por los aires.

Accede premendo aquí

Watson, Brenna
Días de tempestad
592 p.

Resumo: Londres, 1839. La alta sociedad londinense se pregunta quién es esa extraña americana que se ha instalado en una de las mejores mansiones de Mayfair y que ha irrumpido en los eventos más exclusivos de la temporada del brazo de un viejo conde retirado de la vida pública.
Pronto, las vidas de muchos comenzarán a verse afectadas por la presencia de esa enigmática mujer. Entre ellas, la de Alexander Lockhart, tercer hijo del conde de Woodbury, cuya existencia dará un vuelco inesperado desde el mismo instante en que sus miradas se crucen.
Lo que nadie sabe es que Temperance Whitaker no ha venido a pavonearse por los salones londinenses ni a la caza de un título nobiliario. Nadie sospecha que, bajo su fachada sofisticada y misteriosa, oculta un secreto, y que solo ha viajado a Inglaterra con un propósito: vengarse de quienes destruyeron la vida de su familia y la suya propia.

Accede premendo aquí

Villajos, Rosario
La educación física (Premio Biblioteca Breve 2023)

Resumo: La educación física dibuja el retrato de una adolescente marcada por una relación complicada con su propio cuerpo y por el rencor hacia un mundo empeñado en convertirla en culpable por el hecho de ser mujer, y pone en evidencia los relatos sobre los que se construyen los valores de toda una generación. Dueña de una obra literaria y artística centrada en lo corporal, Rosario Villajos traslada en esta magnífica novela aquella educación sentimental con la que Flaubert retrataba la vida y época de un joven burgués en el siglo XIX al terreno de lo físico y defiende que el cuerpo es el campo donde se libran todas las batallas, donde se dirime quiénes somos y también donde se reflejan los miedos, las tensiones y las violencias de cada época.

Accede premendo aquí

Ferrasse, Silvia
Flores de papel
424 p.

Resumo: Lara vive en uno de los barrios más peligrosos de las afueras de Madrid. A duras penas estudia, trabaja y cuida de Carmen, su abuela, enferma de alzhéimer y su única familia. Pero no está sola, su siempre ajetreada y caótica vida la complementan Olimpia e Irene, sus vecinas y mejores amigas. No será hasta un encontronazo fortuito con Saúl, uno de los arquitectos que planifica una serie de obras de rehabilitación en el lugar, que el pasado reaparezca entre los escombros y altere aun más la vida de Lara. ¿Podrá sobrevivir a lo que se le avecina?

Accede premendo aquí

Rosenfeld, Adèle
Las medusas no tienen orejas
240 p.

Resumo: Louise tiene veinticinco años y aunque es parcialmente sorda hasta ahora ha conseguido construir su vida y maniobrar con esa incapacidad invisible, en gran parte gracias a su poética relación con el mundo: cuando se enfrenta a algún malentendido por su sordera acuden a su mente varios personajes, desde un soldado de la Primera Guerra Mundial a una excéntrica botánica, que la acompañan y ayudan a hacer frente a una realidad cada vez más complicada. Su último diagnóstico es claro: ha perdido aún más audición de lo esperado y la única posibilidad es que se opere para llevar un implante pero esta decisión no es tan simple como pudiera parecer; el resultado es irreversible y si bien volvería a oír con claridad, implica perder su audición natural y oír todas las voces con un mismo tono metálico. ¿Será capaz de renunciar a reconocer la ironía, o la voz de su madre, y de entrar en un nuevo mundo sin matices?

Accede premendo aquí

Benavides, Jorge Eduardo
La paz de los vencidos (XII Premio de Novela Julio Ramón Ribeyro)

Resumo: Un inmigrante peruano en Tenerife escribe un diario que empieza con su nuevo trabajo en un salón de máquinas tragaperras. Sus días transcurren sin ninguna perspectiva de cambio y los personajes que lo rodean se encuentran en un limbo muy parecido: un anciano profesor sin alumnos, una ludópata, un viejo amigo que lo ancla a un pasado penoso, un jefe tiránico, un escritor eclipsado por su única obra, una hermosa joven de extrañas intenciones, la alargada sombra de un antiguo amor...

Accede premendo aquí

Sosa Villada, Camila
Tesis sobre una domesticación
264 p.

Resumo: "Una sola travesti es suficiente para socavar los cimientos de una casa, deshacer los nudos de un compromiso, romper una promesa, renunciar a una vida", piensa la inolvidable actriz que narra esta historia de pactos invisibles y pasiones arrasadoras. Vulnerables, los personajes de Camila Sosa Villada se pierden en una vida burguesa y apacible, abrumados por infiernos y culpas. Erotismo y violencia habitan sus vínculos, pero también una profunda ternura. En Tesis sobre una domesticación, la familia se aferra a breves momentos de felicidad sin darse cuenta de que ha sido vencida desde el comienzo. Salvaje y conmovedora, esta novela de Sosa Villada vuelve a mostrarla como una escritora extraordinaria, capaz de conquistar a miles de lectores y lectoras en todo el mundo...

Accede premendo aquí

Novelas fantásticas e de ciencia ficción

James, Marlon
Bruja Luna, Rey Araña
864 p.

Resumo: Leopardo Negro, Lobo rojo, Sogolon, la Bruja Luna, demostró ser un personaje secundario fascinante: una hechicera de 177 años con sus propios intereses, que supo encandilar al público lector y que fue un digno adversario para el Rastreador durante la búsqueda del misterioso niño desparecido. En Bruja Luna, Rey Araña, ha llegado su turno: Sogolon adquiere el protagonismo y ofrece su propia versión de lo ocurrido, su propio relato de lo que le sucedió al niño, de cómo planeó y luchó, triunfó y fracasó en esa búsqueda. Pero esta novela es también la historia de una enemistad de un siglo entre Sogolon y Aesi, el canciller del rey, un personaje oscuro, letal y poderoso, a quien no es fácil desafiar. Sogolon lo hace por sus propios motivos.

Accede premendo aquí

Mories, Nieves
Budapest
204 p.

Resumo: "La Ciudad. La otra orilla. Hace veinte años: La guerra de todas las guerras se gesta en las calles, entre hermosos palacetes art nouveau. Viejos nombres, viejas proclamas, viejas cruces flechadas resucitan. En una villa verde jade, mientras las cenizas de los muertos caen, Cara y Carlo recorren el cadáver plagado de fantasmas de la que fue la ciudad más hermosa a orillas del Danubio. Devoran cuentos con el ansia con que devoran corazones y miran voraces hacia la otra orilla y sus promesas; siempre están hambrientos. No lograrán saciarse hasta que le encuentren a él, al padre del mal y de los horrores de la guerra que lo destrozó todo. Sobre todo el que recorre las calles, presentes y futuras, de la ciudad más hermosa a orillas del Danubio, dos hermanas traen al mundo a dos bebés que les son arrebatados. La Ciudad. Esta Orilla. Esta noche:"

Accede premendo aquí

Shannon, Samantha
El día que se abrió el cielo (precuela de El priorato del naranjo)
880 p.

Resumo: Tunuva Melim es una de las hermanas del Priorato. Se ha pasado cincuenta años entrenando para combatir a los wyrms, pero no ha aparecido ninguno desde que vencieran al Innombrable, y las hermanas más jóvenes empiezan a cuestionarse el motivo de ser del Priorato. Al norte, en el reino de Inys, Sabran la Ambiciosa se ha casado con el nuevo rey de Hróth, reconduciendo el destino de ambos reinos. Su hija, Gloria, la sigue fielmente, en la sombra, que es justo donde quiere estar. Los dragones del Este llevan siglos dormidos. Dumai se ha pasado la vida en un templo en las montañas de Seiiki, intentando despertar a los dioses de su largo letargo. Pero de pronto aparece alguien del pasado de su madre para cambiar el rumbo de su destino.

Accede premendo aquí

Williams, Tad
La roca del adiós (Añoranzas y pesares nº 02/04)
752 p.

Resumo: Corren tiempos de oscuridad para el reino de Osten Ard a causa de la magia maligna y de los crueles aliados de Ineluki, Rey de las Tormentas. El en otro tiempo orgulloso ejército de los humanos, ahora diezmado, emprende la búsqueda del último santuario: la Roca del Adiós. Mientras el príncipe Josua trata de reunir a sus desperdigadas fuerzas, Simon y los supervivientes de la Liga del Pergamino luchan por cumplir misiones que los conducirán desde las ciudadelas derrotadas de los humanos hasta la tierra secreta de los sitha para descubrir la verdad tras una leyenda casi olvidada.

Accede premendo aquí

Carey, Edward
Los secretos de Heap House (Trilogía Iremonger 1)
384 p.

Resumo: Los Iremonger son una familia peculiar. Durante generaciones han permanecido en HEAP HOUSE, su laberíntica mansión, donde las jerarquías y los matrimonios vienen impuestos. En las plantas superiores vive la familia; en las inferiores, el servicio. Rodean la mansión los CÚMULOS: montones de basura proveniente de todo Londres que se extienden hasta donde alcanza la vista. Todos los miembros de la familia perpetúan una tradición, la de vivir ligados a un OBJETO DE NACIMIENTO que deben proteger con su vida. Los objetos parecen susurrar algo, pero solo Clod Iremonger, el ESCUCHADOR, es capaz de oírlos. La llegada de Lucy Pennant, nueva sirvienta de la mansión, lo cambiará todo. Porque en el horizonte de Heap House se adivina una gran tempestad. Y los secretos de la familia Iremonger están a punto de saltar por los aires para siempre.

Accede premendo aquí

Novelas de aventuras

Passeron, Anthony
Los hijos dormidos
232 p.

Resumo: En la década de los ochenta, la extensión del consumo de heroína y la epidemia de sida causaron estragos en una generación de jóvenes de Europa y Estados Unidos. Cuarenta años después de que su tío Désiré muriera de sida, el escritor francés Anthony Passeron decidió indagar sobre el silencio familiar que rodea a su muerte y sobre la propia epidemia.

Accede premendo aquí

Ferrer, Elisa
El holandés
304 p.

Resumo: En el Benidorm de finales de los años ochenta, un hombre con una ambición desmedida tuvo un chispazo de genialidad delictiva haciéndose pasar por quien no era. Estaba obsesionado con lucrarse con la venta del último solar disponible en primera línea de mar; el problema es que ese terreno no le pertenecía. Con un plan descabellado, engatusó a un inversor y se embolsó cuatrocientos millones de pesetas. El episodio fue la mayor estafa cometida en la ciudad alicantina. Tras el sonado golpe se escondía un tipo conocido como Rafael (aunque también fue Honorato, Miguel Ángel, José Luis…), dueño de un pequeño bar y gerente de una discoteca, además de otros negocios turbios. En la prensa local fue apodado como el Rey de los Bajos Fondos. ¿Qué puede contarle Rafael a una escritora y guionista sobre su caso?

Accede premendo aquí

Attlee, Helena
El violín de Lev: una aventura italiana

Resumo: La melodía del violín de Lev fascinó a Helena Attlee desde la primera vez que la oyó en un concierto; aquel viejo instrumento italiano que llevaba el nombre de su antiguo propietario ruso atesoraba una rica historia. Ávida por descubrir los detalles de su origen y el resto de secretos que albergaba su delicado cuerpo de madera, Attlee se dirigió a Cremona, la cuna del violín italiano y el punto de partida de un extraordinario viaje de fin inesperado.

Accede premendo aquí

Novelas bélicas, históricas ou políticas

Thompson, Kate
La biblioteca de las lectoras valientes
424 p.

Resumo: East End, Londres, 1944. Clara Button no es una bibliotecaria cualquiera. Mientras el mundo sigue en guerra, Clara ha creado la única biblioteca subterránea del país, construida sobre las vías de la estación de metro en desuso de Bethnal Green. Allí abajo prospera una comunidad secreta con miles de literas, una guardería, una cafetería y un teatro que ofrecen refugio, calidez y distracción frente a las bombas que caen en el exterior. Junto con su glamurosa mejor amiga y ayudante, Ruby Munroe, Clara se asegura de que la biblioteca sea el corazón palpitante de la vida subterránea. Pero, a medida que la guerra se alarga, la determinación de las amigas de mantenerse fuertes ante la adversidad se pone a prueba cuando peligra la vida de sus seres más queridos.

Accede premendo aquí

Negrete, Javier
Los idus de enero
624 p.

Resumo: Veinticuatro trepidantes horas en las calles, las domus y los suburbios de Roma: en medio de conspiraciones, traiciones y avisos de los dioses, nacerá el futuro general Quinto Sertorio y el destino de la República afrontará un giro irreversible.

Accede premendo aquí

Tarraths Martín, Pablo
El motín del San Jerónimo
374 p.

Resumo: Esta novela histórica se basa en el testimonio legado por el soldado Juan Martínez, quien reseñó el viaje desde las costas americanas de Acapulco hasta la filipina isla de Cebú, en 1566, a bordo del galeón San Jerónimo. La misión del viaje era socorrer, con hombres y bastimento, a don Miguel López de Legazpi (entonces gobernador de la isla asiática); misión que tomó 168 días. En la nao capitaneada por Pedro Sánchez Pericón fungía como piloto Lope Martín, quien sería encarcelado y ejecutado al llegar a destino por haberse declarado en rebeldía contra López de Legazpi. Por ello, lo que menos quería el piloto del San Jerónimo era que este llegara a destino.

Accede premendo aquí

Novelas policíacas e de intriga e misterio

Matsumoto, Seicho
El castillo de arena
424 p.

Resumo: El cadáver de un hombre con el rostro desfigurado es descubierto de madrugada en una estación de Tokio. La identificación del cuerpo es complicada y la Policía apenas tiene pistas. Al inspector Imanishi le tocará dejar de lado durante un tiempo sus preciados bonsáis y sus haikus para sumergirse en una investigación que resulta infructuosa; tras semanas de perseguir falsos indicios, la Policía decide cerrar el caso, pero el obstinado inspector no se permite dejar ningún cabo suelto. Un hallazgo inesperado le llevará a continuar con sus pesquisas por distintos puntos del país, desde los humildes pueblos de montaña a los círculos intelectuales de Tokio.

Accede premendo aquí

Alderman, Naomi
El futuro
448 p.

Resumo: El futuro, como han descubierto las personas más ricas del planeta, es donde está el dinero. El futuro son unos pocos multimillonarios que conducen al mundo a la destrucción mientras salvaguardan su propia supervivencia con lujosos búnkeres secretos. El futuro es clima privado, profecía tecnológica y armas altamente negables. El futuro es un puñado de amigos, la hija del líder de una secta, un hacker no binario, un visionario expulsado de Silicon Valley, la esposa preocupada de un peligroso director ejecutivo y un sobreviviente famoso en Internet, que traman un plan audaz. Podría ser el mayor atraco de la historia. O el final catastrófico de la civilización. El futuro es lo que ves si no miras hacia atrás. El futuro está aquí.

Accede premendo aquí

Feijoo, Pedro
Nadie contará la verdad
312 p.

Resumo: Alicia Finlay decide abandonar su aburrido club de lectura y crear uno nuevo dedicado en exclusiva a su género favorito: las novelas de misterio. Tras un arduo proceso de selección, los siete elegidos del club del crimen —una despistada bibliotecaria, una dueña de tienda de ropa vintage, un paleontólogo, un apuesto doctor especializado en venenos, una rica ama de casa y la propia hermana de Alicia— no quieren perder ni un segundo para zambullirse en sus libros preferidos. Sin embargo, pronto tendrán que enfrentarse a un caso real: uno de ellos será víctima de un intento de asesinato y otro desaparecerá. Nadie mejor que el club del crimen para acometer esta investigación, y no hay ayuda más valiosa que la de sus detectives de cabecera.

Accede premendo aquí

Feijoo, Pedro
Nadie contará la verdad
544 p.

Resumo: Marosa Vega, una talentosa y hábil periodista que fue despedida por su inquebrantable compromiso con la verdad, acepta un encargo muy especial de un antiguo compañero. Salva Lamas le pide ayuda para destapar un caso de corrupción política que afecta al presidente de la Xunta de Galicia y que está dejando un reguero de víctimas. Constructores, banqueros, abogados, altos cargos políticos, directivos de medios de comunicación... Todos tienen participación y obtienen beneficios de la administración pública, «la verdadera máquina», como ellos mismos la llaman. Su ambición es absolutamente desmedida y son capaces de cualquier cosa, por terrible, violenta y destructiva que sea, con tal de conseguir lo que les corresponde por su colaboración en favor del partido político en el poder.

Accede premendo aquí

Herron, Mick
Las reglas de Londres (Serie Jackson Lamb 5)
432 p.

Resumo: El nuevo director del MI5, Claude Whelan, tendrá que aprender los trucos del oficio del modo más difícil. Encargado de proteger a un primer ministro acosado, se enfrenta a ataques del petulante parlamentario que orquestó el referéndum del Brexit y de su esposa, que escribe una columna en la prensa sensacionalista; del político favorito del primer ministro; y, sobre todo, de su segunda al mando, la ambiciosa lady Di Taverner. Además, el país se ve agitado por una serie de ataques terroristas en apariencia aleatorios.

Accede premendo aquí

Novelas biográficas

Vallina, Alicia
La criolla del Amazonas
336 p.

Resumo: Cuando en 1740 se desmantela la expedición científica de la que forma parte Jean Godin des Odonnais, y que tenía como objetivo calcular la longitud del meridiano terrestre en Ecuador, Isabel Gramesón, su esposa, toma la decisión más arriesgada de su vida. Por amor, irá en busca de Jean, atravesando el río Amazonas, en una aventura jamás emprendida por una mujer. Acompañada por una comitiva de indígenas y por parte de su propia familia, Isabel vivirá una lucha por la supervivencia en un lugar hostil y prácticamente inexplorado para el hombre. ¿Conseguirá reencontrarse con su esposo?

Accede premendo aquí

Fosse, Jon
Melancolía
376 p.

Resumo: Düsseldorf, 1853. El joven artista Lars Hertervig, alumno de Hans Gude en la Academia de Arte de Düsseldorf, está encerrado en su habitación, paralizado por la ansiedad que le provocan las clases de arte y el amor irracional que siente hacia Helene Winckelmann, la hija de su casera. La fijación de Lars por Helene, marcada por alucinaciones y furiosos delirios sexuales, obliga a la familia de la joven a expulsarlo de la habitación donde se hospeda. Sin ningún lugar adonde ir, Hertervig deambula entre un café donde soporta las burlas de sus compañeros de la academia y el apartamento de los Winckelmann, en el que intenta desesperadamente ser admitido de nuevo: una especie de limbo que lo lleva a un inexorable estado de locura.

Accede premendo aquí

Novelas de humor

Hannah Jane Parkinson
La alegría de las pequeñas cosas

Resumo: En un mundo lleno de incertidumbres y amenazas, cada instante de felicidad es un tesoro al que agarrarse. No hace falta más que observar con atención para encontrar lujos accesibles al alcance de todos, como los que Hannah Jane Parkinson . Reflexiones inteligentes cargadas de humor e ironía que nos reconcilian con la vida, salidas de la pluma de una especialista en saborear los pequeños placeres de la vida. Los lectores de La alegría de las pequeñas cosas encontrarán en sus páginas esos milagros cotidianos que nos hacen sonreír y celebrar

Accede premendo aquí

Esper, Salomé
La segunda venida de Hilda Bustamante
168 p.

Resumo: Hilda Bustamante tiene 79 años y, como a todas las personas, un día le toca morir. Lo insólito es que un tiempo después Hilda revive en su tumba, logra romper el ataúd y, sin entender bien lo que le está pasando, regresa a su casa, para conmoción de Álvaro, el amor de su vida, de Amelia, su adorada nieta adoptiva, y de las «chicas» de la iglesia, que siempre la consideraron una persona discretamente extraordinaria. Esta novela cuenta la historia de Hilda y el pequeño y maravilloso escándalo de su resurrección. Con una escritura de una economía exquisita, Salomé Esper nos sorprende por su dominio en el arte de la narración tanto como por el humor y la dulzura con los que trata a sus personajes. La segunda venida de Hilda Bustamante es la admirable primera novela de una autora que llegó para quedarse.

Accede premendo aquí

Novelas psicolóxicas

Fosse, Jon
Blancura
96 p.

Resumo: Un hombre conduce sin un rumbo en mente, hasta que su coche queda atascado al final de una pista forestal. Es una tarde de finales de otoño, ya casi no hay luz y comienza a nevar. En lugar de volver caminando hacia atrás en busca de ayuda o quedarse en el coche, de forma imprudente y sin saber muy bien por qué, el hombre decide adentrarse en el bosque. Inevitablemente, se pierde, y la noche sigue avanzando. Cuando el agotamiento y el frío empiezan a vencerlo, vislumbra un extraño resplandor en medio de la oscuridad.

Accede premendo aquí

Pedreira, Rubén
Zona de habitabilidad

Resumo: La historia de un joven gallego que llega a Canarias en busca de un cambio de entorno que permita a su cabeza evadirse de sus problemas más recurrentes. Entre ellos destacan la ansiedad crónica que lo acompaña desde hace años y la sensación de que, tras terminar su formación universitaria, su presente no se parece en nada al futuro que imaginó al empezar su carrera.

Accede premendo aquí

Poesía

Ramos, Ismael
Fuegos
80 p.

Resumo: Fuegos se concibe plural —un libro en prosa, con personajes, tan poroso en su concepto de los géneros— en sus muchos caminos: nos habla sobre el hilo que une la memoria y la identidad, la familia como herida en el presente, el entorno rural como experiencia propia y no como postal ni paisaje sin figuras, la escritura que se entiende canto y que se entiende abismo. La de Ismael Ramos es una de las voces más inteligentes y firmes de la nueva poesía gallega, y ahora se presenta en su traducción al castellano, consciente de que el fuego aniquila y —al mismo tiempo— purifica.

Accede premendo aquí

Árbol, Víctor del
Mientras el mundo dice no
96 p.

Resumo: En medio de un universo gélido y caótico, la poesía se abre paso como una reivindicación de la humanidad Víctor del Árbol siempre ha practicado la escritura poética, sin darle difusión, como una emoción privada, y gracias a este, su primer libro de poemas, descubrimos una palabra clara y directa para abordar tanto los pequeños como los grandes temas de la vida (el amor, la infancia, la pérdida...), sentimientos y emociones de todo calibre, que se van dando con el paso de los años, a través de una sensibilidad y hondura que nos interpelan y nos retratan. Un verdadero hallazgo poético.

Accede premendo aquí

Relatos

Capote, Truman
Cuentos completos
336 p.

Resumo: Cuentos tan célebres como «Un árbol de noche», «Mojave» y «Un recuerdo navideño», este último adaptado para una película de televisión que, interpretada por Geraldine Page, habría de convertirse en un clásico del cine, completan esta recopilación donde brilla con todo su fulgor el estilo sucinto de Capote, dueño de todos los registros en particular, su maestría para el diálogo y su suprema habilidad para transmitir, de una pincelada, una sensación, un sentimiento, una idea y señor de múltiples ambientes narrativos, que configuran un fresco de humanidad y le aseguran un puesto de honor entre los mejores escritores de su tiempo.

Accede premendo aquí

Ramos, Ismael
La parte fácil
184 p.

Resumo: Los personajes que desfilan por "La parte fácil", el primer libro de ficción de Ismael Ramos, son jóvenes a los que les cuesta lidiar con una realidad que no comprenden y que, muchas veces, les desborda. Jóvenes que hacen frente a la precariedad, económica y emocional, mientras tratan de lidiar con sentimientos que como la vergüenza, la culpa o la rabia, les provoca una vida marcada por los secretos familiares y la falta de expectativas.

Accede premendo aquí

Banda deseñada

Roca, Paco
El faro
64 p.

Resumo: Francisco es un joven soldado republicano que, herido, trata de escapar de la guerra civil. En su huida llegará a un lugar donde no existen bandos ni órdenes, solo el mar y la compañía del farero...Telmo, el farero, le guiará en un viaje iniciático a través de los clásicos de la aventura. Gracias a Ulises, Gulliver o Simbad, Francisco descubrirá otros mundos que no conocía...'El Faro' es un homenaje de Paco Roca a las aventuras de su infancia, un canto a favor de la libertad y la imaginación. Nueva edición de esta personal obra de Paco Roca que incluye material extra con dibujos a lápiz, fotos, diseños, bocetos..., entre otras imágenes sobre la génesis de la obra, el prólogo de un farero y un epílogo del autor.

0171421

Infantil e Xuvenil

Literatura infantil

Tirado, Míriam
Infinito: ida y vuelta
64 p.

Resumo: Jan es consciente de que su madre le quiere, pero le encantaría saber cuánto: «¿Puede medirse el amor?», se pregunta. Desearía tener un termómetro o una cinta métrica que le mostraran cuánto lo quiere mamá... Porque, cuando ella le dice: «Te quiero hasta el infinito, ida y vuelta», él no acaba de entenderlo. ¡Pero con la ayuda de su perra, Kala, intentará descubrirlo!

Accede premendo aquí

Las Ratitas
La cabaña embrujada (Las Ratitas 9)
144 p.

Resumo: Continúan las aventuras de Las Ratitas, el canal infantil más seguido de YouTube. Las Ratitas van al bosque y descubren una cabaña escondida y misteriosa. Dentro encuentran un libro curioso que parece muy antiguo, y se lo llevan a casa. Y resulta que… ¡el libro está lleno de hechizos y pócimas de brujas! Claudia y Gisele intentan hacer algún hechizo, pero la magia nunca es tan fácil como parece y las cosas no salen como pensaban. ¿Qué pasará con la magia de las brujas? Si quieres saber todas las aventuras que vivirán Las Ratitas gracias al libro mágico, ¡siéntate a leer este libro y prepárate para disfrutar!

Accede premendo aquí

Las Ratitas
La magia está en ti (Las Ratitas 10)
144 p.

Resumo: Continúan las aventuras de Las Ratitas, el canal infantil más seguido de YouTube Claudia y Gisele empiezan las vacaciones de Navidad. ¡Qué ilusión! Una tarde van al circo con sus amigos, pero se llevan una sorpresa desagradable: ¡hay animales enjaulados! ¡Y todos están muy tristes! Las Ratitas y sus amigos no entienden por qué los animales tienen que trabajar en vez de estar en la naturaleza. Por eso proponen al director del circo hacer una función diferente y muy especial. ¿Conseguirán convencer al director de que no necesita animales para que el espectáculo sea un éxito? ¿Lograrán Claudia, Gisele y sus amigos salvar a los animales? ¡Descúbrelo en esta increíble aventura de Las Ratitas!

Accede premendo aquí

Moreno, Eloy
Las reglas del ratoncito Pérez: cuentos para contar entre dos
48 p.

Resumo: Al despertarse esta mañana, Lila se ha dado cuenta de que se le movía un diente. Preocupada ha comenzado a hacerse muchas preguntas:¿Qué pasa si me trago el diente mientras duermo?¿Y si se me cae en el colegio?¿Y si lo pierdo?¿Cómo sabe el ratoncito que se me ha caído un diente?¿Y si se le olvida pasar? Con este precioso cuento, los niños resolverán sus dudas sobre el ratón más querido en todas las casas. El libro además contiene:- Preguntas para que los niños participen.- Juegos de búsqueda.- Personajes con los que pueden identificarse.- Ilustraciones que les ayudan a desarrollar sus habilidades de observación.- Un texto cuidado que impulsa el desarrollo de las emociones.

Accede premendo aquí

Canosa, María
Teño un volcán dentro

Resumo: V Premio de Literatura Infantil Carlos Mosteiro, 2022Miguel observa o mundo con ollos comúns, pero ten unha mirada diferente. A súa cabeza procesa as cores, os números e a música dun xeito especial. Quen o rodea é consciente do extraordinario do seu interior. Miguel sente que baixo o peito algo estoupa. Ten un volcán dentro.

Accede premendo aquí

Literatura xuvenil

Owen, Abigail
Una corona de mentiras
608 p.

Resumo: Como princesa secreta, la segunda gemela en nacer, solo tengo un propósito: sacrificar mi vida por mi hermana. Vivo en el desierto de Aryd, oculta bajo la apariencia de una chica pobre y vulgar, y solo me cuelo en palacio para interpretar el papel de mi hermana, la auténtica heredera al trono, cada vez que su vida corre algún peligro. Ahora la reina ha muerto y el invierno está a las puertas del reino. La oscuridad es inminente. Y la única forma de salvar a mi hermana y nuestro dominio es matar a Eidolon... y al Espectro Sombrío que me ha robado el corazón.

Accede premendo aquí

Sanderson, Brandon
Desafiante (Escuadrón 4)
464 p.

Resumo: La última entrega de la saga Escuadrón: Una chica viajará más allá de las estrellas para salvar la destrucción del mundo. Spensa ha salido de la ninguna-parte, pero lo que vio en el espacio la ha cambiado para siempre. Se enfrentó a los zapadores y por fin obtuvo respuestas a las preguntas que se hacía sobre sus propios y extraños dones citónicos. Pero la Supremacía no ha desistido en su lucha por el dominio galáctico mientras ella no estaba. El equipo de Spensa, el Escuadrón Cielo, logró resistir ante Winzik y hasta sumar aliados a su causa, pero es cuestión de tiempo que la humanidad y el resto de la galaxia caigan. Derrotar a sus enemigos pondrá a prueba todo el conocimiento que Spensa reunió en la ninguna-parte. En este libro final de la saga, la humanidad se liberará o caerá para siempre.

Accede premendo aquí

Lejardi, Myriam M.
Hasta que su muerte nos separe
432 p.

Resumo: Hay muchos motivos por los cuales no es buena idea que Sally Anne Yancey salga con Ethan Stewart. Los principales son:
1) Es uno de sus dos mejores amigos.
2) Pese a conocerse desde que nacieron, no tienen nada en común. Mientras que Sally Anne es una gótica borde y cínica, Ethan es un jugador de hockey guapo y sociable, todo el mundo lo adora.
3) Ha decidido enamorarse de otro chico: Theodore Newport.
4) No se ponen de acuerdo sobre qué hacer con el cadáver que tienen escondido en el congelador.

Accede premendo aquí

Longarela, Andrea
Hija de la tierra
432 p.

Resumo: Ziara vive en la Casa Verde y es una de las Novias del Nuevo Mundo, la esperanza de los últimos hombres. Aún no ha sucedido, pero un día soñará con el hombre destinado a ella y cruzará los muros de su hogar para adentrarse en terreno desconocido: En ese mundo del que la han protegido y que tanto ansía conocer. Un encuentro inesperado en el Bosque Sagrado, una unión entre dos personas que se ven obligadas a compartir camino y un secreto revelado harán que la vida de Ziara cambie para siempre. ¿Estás preparado para adentrarte en el reino de Cathalian?

Accede premendo aquí

Hazelwood, Ali
Jaque mate al amor
456 p.

Resumo: De la autora de La hipótesis del amor, una romcom en la que los caminos de dos rivales del ajedrez se cruzan en una competición donde acabarán jugándose el corazón.

Accede premendo aquí

Tucker, K.A.
Una maldición de sangre y piedra
576 p.

Resumo: No sé cómo amarte y, a la vez, ser un buen rey para mi pueblo. Un monarca traicionado por su hermano. Una princesa llegada de otro mundo. Una huida desesperada hacia las montañas. Un poder prohibido que puede cambiar las tornas. Un destino incierto. Ya nada es lo que parece. Los videntes han hablado. Solo queda desentrañar su profecía.

Accede premendo aquí

Hing Wen, Abigail
Noches de verano en Taipéi
432 p.

Resumo: El verano de estudio de Ever da un giro inesperado cuando el estricto programa educativo, por el que viaja a Taiwán, resulta ser otra cosa. Vivirá un verano de libertad donde abundan los ligues, los adultos hacen la vista gorda, el sake de sangre de serpiente fluye sin fin y la vida nocturna no se detiene. Ever estudia para ser en médico, pero en realidad adora bailar. Rick Woo es un niño prodigio destinado a Yale, pero su perfección oculta un secreto. Sophie Ha, loca por los chicos y obsesionada con la moda, resulta ser más de lo que parece.Y, bajo el caparazón del sexi Xavier Yeh, hay enterrada una vergonzosa verdad que nunca admitirá.

Accede premendo aquí

Oseman, Alice
Solitario
320 p.

Resumo: Me llamo Victoria Spring. Me gusta dormir y escribir en mi blog. El pasado año, antes de que sucediera todo lo de Charlie y las solicitudes de acceso a la universidad entraran a formar parte de mi vida, tenía amigos. Pero las cosas han cambiado. Y mucho. Ahora solo tengo a Michael Hoden y la web de Solitario. Pero no tengo ni idea de lo que intentan desde esa web y Michael no me importa lo más mínimo. Para nada. De verdad.

Accede premendo aquí

Obras de consulta, dicionarios, etc.

Río, Emilio del
Pequeña historia de la mitología clásica
320 p.

Resumo: ¿Quieres disfrutar con el fascinante mundo de los mitos clásicos y emocionarte con relatos maravillosos sobre dioses, héroes y seres humanos extraordinarios que realizaron hazañas increíbles? ¿Te animas a embarcarte en viajes alucinantes y descubrir lugares fantásticos?¿Quieres descubrir cómo un héroe valiente derrotó a un horrible gigante de un solo ojo en mitad de la frente?¿Estás dispuesto a volar montado en un caballo alado?¿Te atreves a recorrer laberintos misteriosos? ¿A entrar en parajes encantados donde te esperan riesgos formidables?¿Estás preparado para enfrentarte a monstruos sanguinarios?

Accede premendo aquí

Audiolibros

Reyes, Dolores
Cometierra

Resumo: Cuando era chica, Cometierra tragó tierra y supo en una visión que su papá había matado a golpes a su mamá. Esa fue solo la primera de las visiones. Nacer con un don implica una responsabilidad hacia los otros y a Cometierra le tocó uno que hace su vida doblemente difícil, porque vive en un barrio en donde la violencia, el desamparo y la injusticia brotan en cada rincón y porque allí las principales víctimas son las mujeres. En la persecución de la verdad, en el descubrimiento del amor, en el cuidado entre hermanos, Cometierra buscará su propio camino.

Accede premendo aquí

Mackie, Bella
Cómo matar a tu familia

Resumo: Cuando Grace Bernard descubre que el padre millonario que la abandonó ha ignorado las llamadas de auxilio de su madre moribunda, jura venganza y se propone matar a todos los miembros de su acaudalada familia. Así que hace una lista de nombres y, decidida a tacharlos todos, se lanza en una misión despiadada para hacer justicia y, en el proceso, convertirse en la única heredera de la fortuna de los Artemis. Su plan es perfecto y confía en salirse con la suya sin mayores problemas, pero siempre hay variables que una no puede controlar... sobre todo cuando hablamos de matar.

Accede premendo aquí

Rojas, Enrique
Comprende tus emociones

Resumo: Una guía clara y precisa para reconocer lo que sentimos y así tener el control y alcanzar el equilibrio emocional. El doctor Enrique Rojas trata en este libro de los sentimientos, las emociones, las pasiones y las motivaciones que condicionan nuestra conducta. Si sabemos identificarlos seremos capaces de controlarlos y no serán ellos quienes nos dominen. Las emociones se pueden clasificar en pares antagónicos: amor y odio, alegría y tristeza, paz y miedo, admiración y desprecio, etc… A través del diagnóstico y la evolución de muchos pacientes que ha tratado, el doctor Rojas nos muestra cómo afrontar los sentimientos negativos y controlar los positivos para no dejarnos arrastrar irracionalmente por ellos.

Accede premendo aquí

Martín, Ángel
Detrás del ruido: todo lo que aprendí para rehacerme por completo y mantener la cordura

Resumo: Desde que sufrí un brote psicótico y me ingresaron dos semanas en un psiquiátrico por escuchar voces que no podía controlar, presto una atención milimétrica a cualquier cosa que suceda dentro de mi cabeza. Cuando empezaba a salir del fondo del pozo en el que estuve, lo único que me importaba era descubrir qué podía hacer para recuperarme y estar bien. Pero cuando lo conseguí, mientras todo el mundo se alegraba, me di cuenta de que el reto en realidad no terminaba con volver a estar de pie. El verdadero reto era no volver a caerme. Y como desde que logré rehacerme no he vuelto a tener ninguna caída que me haya hecho volver al hospital, he pensado que igual te interesaba saber qué carajo estoy haciendo para mantenerme.¿Te cuento ahora un secreto?

Accede premendo aquí

Benítez, J. J.
El día del relámpago (Caballo de Troya 10)

Resumo: Caballo de Troya no terminó con Caná. Con este libro «vivirá lo no vivido»Tras Caná. Caballo de Troya 9, quedaron muchas incógnitas sin resolver: ¿qué le sucedió al mayor tras su regreso a 1973? ¿Imagina «Rayo Negro»? ¿Fue el general Curtis un traidor?El día del relámpago. Caballo de Troya 10 es un thriller en el que el lector vivirá 101 días trepidantes. ¿Murió Eliseo? ¿Se hundió la «cuna» en el mar Muerto?Aunque lo intente, no podrá imaginar lo que sucederá el 29 de agosto de 2027. Tendrá que leerlo (y tampoco). Con este libro, «vivirá lo no vivido».

Accede premendo aquí

Lehane, Dennis
Golpe de gracia

Resumo: Boston, verano de 1974. Una noche, Jules, la hija adolescente de Mary Pat, se queda fuera hasta tarde y no vuelve a casa. Esa misma noche, un joven negro aparece muerto, arrollado por un tren en misteriosas circunstancias. Los dos sucesos parecen no tener relación, pero Mary Pat, impulsada por la desesperada búsqueda de su hija, empieza a hacer preguntas que molestan a Marty Butler, jefe de la mafia irlandesa, y a los hombres que trabajan para él. Ambientada en los calurosos y tumultuosos meses en los que la desegregación de las escuelas públicas de la ciudad estalló en violencia, Golpe de gracia es un magnífico thriller, una brutal descripción de la criminalidad y el poder, y un retrato inquebrantable del oscuro corazón del racismo americano..

Accede premendo aquí

Ónega, Sonsoles
Las hijas de la criada (Premio Planeta 2023)

Resumo: Hay secretos de familia que merecen ser contados. Esta es la historia de uno de ellos. Una noche de febrero de 1900, recién estrenado el siglo XX, en el pazo de Espíritu Santo llegan al mundo dos niñas, Clara y Catalina, cuyos destinos ya estaban escritos. Sin embargo, una venganza inesperada sacudirá para siempre sus vidas y las de todos los Valdés. Doña Inés, matriarca de la saga y fiel esposa de don Gustavo, deberá sobrevivir al desamor, al dolor del abandono y a las luchas de poder hasta convertir a su verdadera hija en heredera de todo un imperio, en una época en la que a las mujeres no se les permitía ser dueñas de sus vidas. Las hijas de la criada es una historia mágica y realista al mismo tiempo, en una Galicia extraordinaria, sobre hombres y mujeres que se rebelan contra su propio destino en busca de la verdad.

Accede premendo aquí

Posteguillo, Santiago
Maldita Roma (Serie Julio César 2) : la conquista del poder de Julio César

Resumo: Mare Internum, año 75 a. C. Un barco mercante navega rumbo a la isla de Rodas. A bordo, Julio César acompañado sólo por su fiel Labieno. Obligado por sus enemigos a exiliarse de Roma, se dirige al encuentro con el maestro Apolonio para aprender oratoria y de este modo, a su regreso, iniciar una feroz pugna para ingresar en el Senado y enfrentarse allí al temido Cicerón.

Accede premendo aquí

Ernaux, Annie
La mujer helada

Resumo: Tiene treinta años, es profesora, casada con un ejecutivo, madre de dos niños. Vive en una casa confortable. Sin embargo, es una mujer helada. Igual que miles de mujeres ha sentido cómo su curiosidad, su impulso vital se iban anquilosando a fuerza de un trabajo que compaginar con compras que hacer, cenas que cocinar, baños de niños que preparar… Todo eso que se entiende por la condición normal de mujer. Annie Ernaux cuenta brillantemente esta alteración de lo cotidiano, este empobrecimiento de las sensaciones, esta dilución de la identidad; esclavitud a la que las mujeres son empujadas como a un desafío

Accede premendo aquí

García Jambrina, Luis
El primer caso de Unamuno

Resumo: En el crudo diciembre de 1905, Enrique Maldonado, propietario de las tierras del municipio salamantino de Boada y cacique local, aparece brutalmente apuñalado en las afueras del pueblo. Los vecinos son los principales sospechosos de haberle dado muerte y Unamuno, que escribió un artículo incendiario para denunciar las condiciones de vida de los campesinos boadenses, decide investigar el crimen con la ayuda de Manuel Rivera, abogado defensor de los detenidos, y Teresa Maragall, una misteriosa anarquista.

Accede premendo aquí

Goizueta, Alfonso
La sangre del padre (finalista Premio Planeta 2023)

Resumo: Tras el asesinato de su padre, Alejandro asciende al trono de Macedonia. Acaba de heredar no solo el título, sino también el deber de salir victorioso en la misión que le reclama su pueblo: arrebatar a los persas las tierras que una vez fueron griegas y devolverles la libertad. Sin embargo, no puede detenerse ahí; la sangre de reyes, de héroes, de dioses que corre por sus venas lo obliga a llevar a cabo una empresa mucho más ambiciosa. Quiere conquistar Babilonia, Persépolis y todas las ciudades en su camino hacia el este, hasta vencer al último rey aqueménida, el temible Darío, y acabar con el Imperio persa para siempre. Sabe que es su destino. Solo él puede lograrlo, solo él puede conquistar el mundo; solo él es Alejandro Magno.

Accede premendo aquí

Assemble You
Using AI to improve your communication

Resumo: "Welcome to Audio Learning from Assemble You.This lesson explores the importance of managing money wisely and feeling confident in your choices. Budgeting gives you a clearer picture of your finances, helping you manage debts and reach your goals. It can help you to achieve your financial aims much faster. We look at ways to make budgeting easy and effective. The lesson also explains the difference between 'good debt' and 'bad debt.' It provides actionable guidance for saving money, planning for the future, and tracking spending. We establish practical steps to building a budget, like calculating income, listing expenses and setting spending limits. Are you ready to discover more about your financial future and reduce stress in your day-to-day life? This one's for you. "

Accede premendo aquí

Montero, Carla
El viñedo de la luna

Resumo: Tras su precipitado matrimonio con Octave de Fonneuve, Aldara, refugiada de la Guerra Civil, llega al Domaine de Clair de Lune, una imponente bodega de Borgoña. Cuando estalla la guerra en Francia, su marido cae prisionero y la deja sola frente a los recelos de su suegro, el acoso de su cuñado y la ocupación alemana. Con todo en contra, su amor y su lealtad hacia Octave la llevarán a tomar las riendas de un negocio amenazado por la rapiña nazi. Sin embargo, su determinación será puesta a prueba cuando aparezcan dos hombres: un teniente alemán, que se aloja en la mansión, y un piloto aliado caído, al que esconde de la Gestapo.

Accede premendo aquí

Liu, Cixin
La vista desde las estrellas: relatos y ensayos del autor de El problema de los tres cuerpos

Resumo: La vista desde las estrellas recopila una gran variedad de textos cortos escritos en las últimas tres décadas por Cixin Liu, el mayor maestro de la ciencia ficción desde Isaac Asimov, gracias a su obra cumbre la Trilogía de los Tres Cuerpos. Los ensayos y entrevistas que en él se incluyen explican algunas de sus experiencias como lector, escritor y amante de la ciencia ficción a lo largo de toda su vida. Asimismo, en sus magistrales relatos de ficción, asistimos a la evolución de su voz imaginativa a través de los años. El resultado es la mirada única de una de las mentes más visionarias de nuestro tiempo.

Accede premendo aquí

Prensa e revistas

Prensa

Revistas

FONOTECA

Cinema

Título: Los Tarantos

Dirección: Francisco Rovira Beleta

Argumento: En la ciudad de Barcelona se reducrece, en un violento enfrentamiento el odio de dos familias gitanas rivales: Los Tarantos y Los Zorongos. Rafael, el Taranto conoce, en el marco singular de una boda, a Juana, la Zoronga. Los dos jóvenes envueltos por la magia de la fiesta, se juran amor eterno con un pacto de sangre. Tras una noche de amor, descubren con desesperación que pertenecen a las dos familias rivales.

Sinatura: PS-4685

Título: La otra alcoba

Dirección: Eloy de la Iglesia

Argumento: Juan es un joven de un barrio popular que trabaja como gasolinero en una estación de servicio. Va a casarse con su novia Charo en unos pocos días. Diana es una bella mujer casada, su marido Marcos, la hace creer que no pueden tener hijos debido a ella, pero no la acosa. Ella sabe que la culpa la tiene la esterilidad de él, pero desea un hijo por encima de cualquier cosa. Diana conocerá a Juan y le hará creer que le quiere hasta quedar embarazada de él.

Sinatura: PS-4683

Título: Faustina

Dirección: José Luis Sáenz de Heredia

Argumento: Un espeleólogo durante una expedición topa con los umbrales del mismisimo infierno. Sin salir del asombro conoce a un diablo de poca monta que se llama Mogón y pesca con caña en uno de los afluentes de la Laguna Estigia.

Sinatura: PS-4687

Título: El Conde Drácula

Dirección: Jesús Franco

Argumento: Jonathan Harker llega a Tansilvania donde se aloja en el castillo del conde. Una vez instalado en su habitación no consigue conciliar el sueño.

Sinatura: PS-4686

Título: Don Quijote

Dirección: Peter Yates

Argumento: Alonso Quijano sueña con el legendario pasado medieval de caballerias, plagado de monstruos, princesas encantadas y malvados hechiceros. Determinado a revivir el tiempo de los caballeros andantes que defendian la justicia y al débil Alonso adopta el nombre de Don Quijote de La Mancha y arrastra con él a su escudero el bonachón y práctico Sancho Panza.

Sinatura: PS-4690

Título: La ironía del dinero

Dirección: Edgar Neville

Argumento: La vida de cualquier puede cambiar si a sus pies aparece una cartera repleta de dinero. El hecho de que además se encuentre una tarjeta con los datos del dueño también puede resultar decisivo.

Sinatura: PS-4689

Título: Rapsodia en agosto

Dirección: Akira Kurosawa

Argumento: Elocuente visión del holocausto nuclear de Nagasaki contada a través de los ojos de una superviviente y sus 4 nietos, 44 años después. Mientras espera ansiosa la llegada de sus nietos y de su sobrino americano para celebrar su 80 aniversario, la abuela Kane recuerda la historia de su familia y de la sociedad japonesa de aquellos días. Para el día de su aniversario, la abuela Kane tiene preparada una historia para todos ellos. Una historia triste pero divertida, que les hará llorar pero también sonreír.

Signatura: PS-4688

Título: La fiel infantería

Dirección: Pedro Lazaga

Argumento: Después de meses en primera línea del frente, llega la orden de relevo al batallón. Es el reencuentro de los soldados con sus familias, con sus novias y sobre todo con la paz. Pero la tranquilidad dura poco y llega una nueva orden de regreso al frente, por lo que los soldados se tienen que ir, casi sin tiempo para despedirse. El Batallón Barleta tiene reservada una misión de sacrificio: la toma de Cerro Quemado, una cota difícil.

Sinatura: PS-4684

Título: Los Clarines del miedo

Dirección: Antonio Román

Argumento: Dos toreros son contratados para una capea en un pueblo de Castilla: Filigranas es un joven limpiabotas ilusionado y con ganas de triunfar; Aceituno, mas veterano es un desengañado de la fiesta a quien los toros le dan miedo. Paseando por el pueblo, Filigranas conoce a Fina y le promete que le brindará un toro si asiste a la corrida. Por la tarde, al querer lucirse ante Fina, Filigranas es cogido por el toro y muere a consecuencia de la herida. Aceituno en un arranque de valor, se enfrenta al toro que causó la muerte de su compañero.

Sinatura: PS-4670

Título: El malvado Carabel

Dirección: Fernando Fernán Gómez

Argumento: Como quiere contraer matrimonio, el joven Carabel, empleado en una inmobiliaria decide solicitar a sus jefes un aumento de sueldo para poder mantener a su futura esposa. Sin embargo, lo único que consigue es ser despedido. Se da cuenta que la honradez es lo que le ha llevado al paro y decide cambiar de vida y vivir al margen de la ley: planea robar la caja fuerte de lo que fue su empresa.

Sinatura: PS-4671

Título: La Bella y la bestia

Dirección: Jean Cocteau

Argumento: Erase una vez un mercader arruinado que vivía con su hijo Ludovic y sus tres hijas. Dos de ellas, son seres egoístas que explotan a su hermana pequeña Bella. Un día, el padre se pierde en el bosque y llega hasta un castillo. Allí encuentra una preciosa rosa y decide cogerla para Bella, entonces aparece el señor del castillo que le impondrá un duro castigo por su osadía, un ser con aspecto monstruoso. Bella se ofrece como rehén a La Bestia para liberar a su padre.

Sinatura: PS-4672

Título: Sin novedad en el Alcázar

Dirección: Augusto Genina

Argumento: Realizada en coproducción con Italia se hicieron dos versiones, en italiano y en español ambas dirigida por el italiano Genina. El negativo original se creía perdido y la película se conocía por la versión con la que fue reestrenada en los años 60 con numerosos cortes, realizados para acomodar el mensaje de la película a las circunstancias de apertura que se vivían en esos momentos. Esta edición presenta la versión de su estreno, a partir de la restauración del negativo original efectuada por Filmoteca Española.

Sinatura: PS-4682

Música

Título: Deixaas

Autora: Mercedes Peón

Sinatura: 095 PEO dei

XUVENIL

Libros

DE 12 A 14 ANOS

Rivas Cantelar, Noela

Poder non é querer
241 p.

Resumo: Mariña esperta aos seus 17 anos nun hospital e non lembra nada do que pasou na tola festa do Samaín da noite anterior. Mariña decatarase de que o sacrificio que por ela fixeron durante anos os seus seres máis queridos non merece esmorecer a causa do odio que se profesa a si mesma.

Materia(s): Novela da vida cotiá
Sinatura: N 869.9 RIV pod / a

Recorda que co teu carné de calquera biblioteca pública municipal da provincia da Coruña poderás acceder ó préstamo de libros dixitais a través da plataforma da Biblioteca da Deputación EbiblioDaCoruna. Ademais, se non tes un lector de libros dixitais, na planta de préstamo e información dispoñemos dun servizo de préstamo destes dispositivos. Date de alta premendo **AQUÍ**.